

الاقتصاد غير المهيكل.. تحت طائلة الضرائب



أنبوب الغاز إفريقيا.. خطوات ملموسة



حارث.. نهاية حلم المونديال!



ياسمين بن كيران: «ملكات مغامرات نسائية» بألوان سينمائية



# الأحداث المغربية

أحداث أنفو  
www.ahdath.info

أسبوعها: محمد البريني | مدير النشر: المختار لغزوي | العدد: 7781 | الثلاثاء 20 ربيع الثاني 1444 الموافق 15أكتوبر 2022 | الثمن 5 دراهم

الحكومة تحرس الاقتطاعات الضريبية المناسبة لصناع المحتوى

## سيرة فرزز

تعمل الحكومة حاليا على إعداد تصور شامل بالرفع المؤقت، ضمن تعديل تقدمته مع المعارضة بغرض ضمان عدالة المنافسة بين الشركات العاملة في مجال الإنترنت وعلى رأسها «غوغل» و«يوتيوب» و«فيسبوك»، من أجل التوصل إلى اتفاق تلتزم بموجبه هذه الأخيرة بإعادة الضرائب على الأنشطة التي تنفذها بالمغرب، وإقطاع جزء من إيراداتها الناشئة منها من المنبع قبل تحويلها لهم.

ويذكر القرار الضريبية على هاته اللغة من صناعة المحتوى في المغرب، في سياق تحقيق العدالة الضريبية من خلال فرض ضريبة إضافية على الشركات التي تحصلت على إعفاء ضريبي من قبل الحكومة، وذلك كإجراء مؤقت يهدف إلى معالجة التفاوت في المنافسة بين الشركات التي تحصلت على إعفاء ضريبي من قبل الحكومة، وذلك كإجراء مؤقت يهدف إلى معالجة التفاوت في المنافسة بين الشركات التي تحصلت على إعفاء ضريبي من قبل الحكومة.

# أثرياء «اليوتوب» تحت مجهر الضريبة



## زعيميات إفريقيات

أصبحت ساحتان مغربتان مجرّوج في انفجار من شرار الأثرياء، منطقة تقسمها بإسطنبول العائمة حسب إعادة التقييم العام للمغرب بإسطنبول.

# مفريتان ضمن جرحي تفجير إسطنبول

أزمة، إثر أحداث الانفجار الذي شهده يوم الأحد شارع الاستقلال بإسطنبول تقسيم في قلب المدينة، وأوقعت الضربة إسطنبول في عزلة على كونها يمكن الاتصال بخليقة أزمة عبر الأرقام التالية: 9053520677355 من تركيا؛ أو عبر 0537676350 أو 0537676251 أو 0537676353.

## الشرطة التركية تلقي القبض على امرأة يشتبه في وضعها القنبلة

أصبحت ساحتان مغربتان مجرّوج في انفجار من شرار الأثرياء، منطقة تقسمها بإسطنبول العائمة حسب إعادة التقييم العام للمغرب بإسطنبول.

## البريطانية المدينة الحمراء وبمربحة بين الاسب وكلفتها 40 مليار درهم

أصبحت ساحتان مغربتان مجرّوج في انفجار من شرار الأثرياء، منطقة تقسمها بإسطنبول العائمة حسب إعادة التقييم العام للمغرب بإسطنبول.

## مراقبة دائمة للبر والبحر والرج باستعمال الطائرات المسيرة

أصبحت ساحتان مغربتان مجرّوج في انفجار من شرار الأثرياء، منطقة تقسمها بإسطنبول العائمة حسب إعادة التقييم العام للمغرب بإسطنبول.

## 50 ألف عسكري لحراسة الحدود

أصبحت ساحتان مغربتان مجرّوج في انفجار من شرار الأثرياء، منطقة تقسمها بإسطنبول العائمة حسب إعادة التقييم العام للمغرب بإسطنبول.

## ملحوظة

لا علاقة لها بما سبق

مع المختار لغزوي

## قطر والنفاق الغربي!

تتناقلت بشكل كبير في الأونة الأخيرة أصلا ووسائلها وتبرعات وتحقيقات وروايات وتجاهات الأثريين لا يتوانها في التفتريات الغربية، كلها تجمع مضمون في صورة التنمية أيها، فتعالم قوم بلدها ومواطن الضعف كذلك، وتعالم قوم بارعة استبقته من ردهتها في أرض الغرب الحاقق.

## العدول والإحسان والدفاع عن الفساد.. تحالف استراتيجي !!

ممارسة الضغط والإكراه، واستدراج أشخاص لممارسة الدعاية، فقد جرت الوقائع داخل سيارة المتهم، وبالتالي منصرفه دورية الشرطة وقتت على حالة تلبس.

## مراقبة دائمة للبر والبحر والرج باستعمال الطائرات المسيرة

أصبحت ساحتان مغربتان مجرّوج في انفجار من شرار الأثرياء، منطقة تقسمها بإسطنبول العائمة حسب إعادة التقييم العام للمغرب بإسطنبول.

## 50 ألف عسكري لحراسة الحدود

أصبحت ساحتان مغربتان مجرّوج في انفجار من شرار الأثرياء، منطقة تقسمها بإسطنبول العائمة حسب إعادة التقييم العام للمغرب بإسطنبول.



فدر تقرير رسمي للمجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي نشر مؤخرًا خسائر موازنة الدولة في المغرب بسبب الاقتصاد غير المهيكل (الموازني) بمقدار 40 مليار درهم تناهز 4 مليارات دولار. ويؤدي الشغل بالاقتصاد غير المنظم إلى استمرار العشوائية والتفاوتات ومختلف أشكال انتهاك الحقوق الأساسية للعاملين، إذ يستفيد 24.1% فقط من النشيطين المشتغلين من التغطية الصحية المرتبطة بالشغل، معتبرا أن هذه الوضعية تنطوي على مخاطر كبرى متعلقة بالمس بكرامة العمال وبسلامتهم الجسدية، والاستغلال والانتاج بالبشر. ويعتبر جزء كبير من القطاع غير المهيكل في المغرب قطاعا اجتماعيا معيشيا، ومعظم العمال الذين يكسبون رزقهم اليومي منه من دون معايير عمل قانونية، لم يختاروه طوعا، بل شكل فرصة عمل لهم في غياب فرص «رسمية» وقانونية. كما يعد تنظيم القطاع غير المهيكل ومحاصرته عبر إدماجه في دورة الاقتصاد رهانا أساسيا أمام الدولة عبر البحث عن آليات وبدائل.

الأحداث المغربية

نادية العلوي تتوقع أن يصبح جزءا من الاقتصاد الوطني ابتداء من 2024

## الاقتصاد غير المهيكل.. تحت طائلة الضرائب



بينما نص مشروع القانون على فرض ضريبة في حدود 35 في المائة على الشركات التي يساوي ربحها الصافي أو يفوق 100 مليون درهم و20 في المائة على الشركات التي يقل ربحها الصافي عن 100 مليون درهم، نصت التعديلات التي اقترحها مجلس النواب باقتراح من فريق الأغلبية على مقتضى جديد يحول دون لجوء الشركات الكبرى إلى التهرب الضريبي.

كشف تقرير للمجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي في تقرير سابق أن ميزانية الدولة تخسر سنويا موارد مهمة بسبب الاقتصاد غير المهيكل، مما يضعف قدراتها في تمويل عرض الخدمات العمومية، لافتا إلى أن الموارد التي تضع على ميزانية الدولة بسبب هذه الوضعية تقدر بنحو 40 مليار درهم سنويا.

كشفت نادية فتح العلوي، وزيرة الاقتصاد والمالية، أن الحكومة ستعمل على إدماج القطاع غير المهيكل في النظام الضريبي ومراجعة الضريبة على القيمة المضافة، ابتداء من سنة 2024. جاء ذلك خلال تقديم وزيرة الاقتصاد والمالية، أمس الإثنين، مشروع قانون المالية بلجنة المالية والتخطيط والتنمية الاقتصادية لمجلس المستشارين.



يهدف هذا التعديل إلى تحفيز التهرب الضريبي من طرف الشركات الكبرى للاستفادة من سعر 20 في المائة عوض 35 في المائة، وذلك من خلال التخصيص على أنه عندما يقل الربح الصافي المحقق من طرف هذه الشركات عن مائة مليون درهم لا يطبق عليها سعر 20 في المائة إلا إذا ظل الربح الصافي المذكور يقل عن هذا المبلغ مدة ثلاث سنوات محاسبية متتالية.

مقابل ذلك، أشارت وزيرة الاقتصاد والمالية إلى أن مشروع قانون المالية تضمن إصلاحا شاملا للضريبة على الشركات، مبنيا على التوجه التدريجي نحو سعر موحد. وفي هذا الصدد، تضمن مشروع قانون المالية، الذي صادق عليه مجلس النواب الجمعة الماضية، تعديلات همت الضريبة على الشركات.

تشير تقديرات المؤسسات الوطنية والدولية إلى أن نسبة تتراوح بين 60 و80 في المائة من الساكنة النشطة المشغلة بالمغرب تزال أنشطة تخرج ضمن الاقتصاد غير المنظم، حسب تقرير سابق للمجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي.





تتواصل الجهود لترجمة مشروع أنبوب الغاز المغرب-تيجيريا إلى واقع ملموس، من خلال عقد سلسلة لقاءات لتقييم المشروع كان آخرها اجتماع خبراء من 4 دول بالرباط، حيث قاموا بتقييمات لإنتاج هذا المشروع الضخم الذي سيرمر عبر 14 دولة إفريقية، انطلاقاً من تيغيريا وصولاً غرب القارة الإفريقية إلى المغرب في اتجاه أوروبا.

## خبراء 4 دول بالرباط لتقييم تطوره

# أنبوب الغاز إفريقيا.. خطوات ملموسة

عبد الكبير أخيشين



للمهندسين المتعلقين بقطر أنبوب الغاز المغربي-التيغيري عبرت فقرة بتوافقة المكتب الوطني للمعادن والهيدروكاربورات والمواد والبترول مع شركة ألمانية كوستالين التيزير، الصيغ الدولي، والذي يتم تدقيقه من قبل فريق المكتب الوطني للمعادن والهيدروكاربورات والمواد والبترول. وذلك في إطار

«الملتقى الدبلوماسي» الذي جمع حوالي أربعين سفيرا معتمدا بالمغرب. وخلال هذا اللقاء، المنظم بمبادرة من المؤسسة الدبلوماسية، أكدت بتخبيرة أن أنبوب الغاز تيغيريا-المغرب يعتبر مشروعاً هاماً، من شأنه المساهمة في تحقيق التنمية والإندماج الاقتصادي والاجتماعي للقارة الإفريقية. وسجلت أن هذا المشروع، الذي انطلق عن رؤية جلالة الملك محمد السادس والرئيس الالتهبري محمد بوهازي، يقتضي أهمية المنطقة من النواحي الاقتصادية، فضلاً عن ضمان تحقيق اندماج «بالغ الأهمية» للقارة الإفريقية. وذكرت أن جلالة الملك أكد في خطابه السامي بمناسبة الذكرى الـ 47 للمسيرة الخضراء على الأهمية الإستراتيجية لهذا المشروع داعياً الأطراف المعنية للتعاون، وأوصحت بتخبيرة أن المشروع يهدف إلى خلق سوق إقليمي تنافسي للطاقة الكهربائية، واستغلال الطاقة المتجددة، والمساهمة في التنمية الصناعية والاقتصادية لجميع البلدان التي يعبرها هذا الأنبوب، من خلال تطوير العديد من القطاعات مثل الزراعة والصناعة واستغلال المعادن. واستعرضت بتخبيرة الفرص التكيفية بتوفير افق حقيقي للتنمية المستدامة، وتطوير طاقة كهربائية منخفضة الكربون، مع إبراز الامكانيات والاستراتيجيات التي من شأنها تقوية اندماج الدولة. وعبرت الوفود، التي حضرت اللقاء، حسب البلاغ، عن ارتياحها بخصوص تقدم هذا المشروع، مشيدتين بقيادة الملك

مباشرة بعد الخطاب الملكي في الذكرى السابعة والأربعين لذكرى المسيرة الخضراء، الذي أشاد فيه الملك محمد السادس بأهمية مشروع أنبوب الغاز المغربي-التيغيري، والذي يهدف إلى تعزيز الترابط بين القارتين الإفريقيتين. وأكد على دور المغرب كحلقة وصل اقتصادية لغرب إفريقيا اجتماعاً بالرباط الأسبوع الماضي، خصص لانتداب حول تقييم التقدم الحاصل في المشروع. بلاغ المكتب الوطني للمعادن والهيدروكاربورات والمواد والبترول الذي تم تقديمه عن طريق مندوب المغرب، وهو ديفيد انجريت من طرف مكتب دراسات دولية مرخصة مختصة في هذا المجال. الدراسات المتعلقة بخطط أنابيب الغاز المغربي-التيغيري، عرفت فقرة بتوافق المكتب الوطني للمعادن والهيدروكاربورات والمواد والبترول مع شركة ألمانية كوستالين التيزير، الصيغ الدولي، والذي يتم تدقيقه من قبل فريق المكتب الوطني للمعادن والهيدروكاربورات والمواد والبترول. وذلك في إطار

الدراس المتعلقة بقطر أنبوب الغاز المغربي-التيغيري عبرت فقرة بتوافقة المكتب الوطني للمعادن والهيدروكاربورات والمواد والبترول مع شركة ألمانية كوستالين التيزير، الصيغ الدولي، والذي يتم تدقيقه من قبل فريق المكتب الوطني للمعادن والهيدروكاربورات والمواد والبترول. وذلك في إطار

**قالوا**

**نيل نجيد الله**

إن غلاء الأسعار الذي يشكو بيطونه واضان وفضان السوسطى، لا يمكن أن يتفكك دون اجراءات اقتصادية، وليس كما ان الأخص والإطفا والأمن والشباب على أن يراجعوا الأوضاع.

**مختصرات**

### نقابة توتج ضد غلاء الأسعار

بعد أن سبق لها أن حذرت في عدة مناسبات من موجة غلاء الأسعار وانهكاتها على القدرة الشرائية، نظمت نقابة الكونغرفالية الديمقراطية للتشغيل، أول أمس الأحد، مجموعة من الوفقات أمام مقراتها، في تحدي آخر للحكومة. وجاءت هذه الوفقات لتتقدم على المسؤولين الوطنيين، لدعوة وجهتها قيادة الكونغرفالية الديمقراطية للتشغيل إلى إعاضتها وعودهم والموافقة للخروج للاحتجاج ضد ارتفاع أسعار المواد الأساسية والاحتراق وتدور القدرة الشرائية. ورف الختج في مجموعة من المدن، وأبرزها الدار البيضاء، أمام المقر المركزي للنقابة، شعارات تندد بارتفاع أسعار الحبوب والمواد الأساسية، وطالب المحتجون بحماية القدرة الشرائية للرواطين، عبرين عن رفضهم للاحترار والاحتراق للاقتصاد، التي عمقت الفوارق الطبقة، ومدت كل التكتبات.

### فدرالية اليسار.. خطوة نحو الاندماج الكبير

طلعت فدرالية اليسار الديموقراطية أوضاعاً مهمة نحو تشكيل الحزب اليساري الكبير، بعد أن صرقت اللجنة التحضيرية للمؤتمر الاندماجي للاحزاب فدرالية اليسار على مجموع الأركان التي ستقدم للمؤتمر المقر عقده في جندور القابل. وعقدت اللجنة التحضيرية للمؤتمر الاندماجي لفدرالية اليسار الجغرافية اجتماعها بالدار البيضاء، أول أمس الأحد، حيث تمت مناقشة البت في مشاريع الأركان التي أعدتها للجنة الوصوالتية للنتيجة للجنة التحضيرية. ويتعلق الأمر بجنة هوية والخط السياسي، ولجنة الشروع المجتمعي، ولجنة العمل الجماهيري، ولجنة التنظيم والقوانين. وقد صادقت اللجنة التحضيرية على مشاريع البرنامج المنجز من طرف هذه اللجن، مع إدخال التعديلات المقترحة واللاحقات المقترحة بعين الاعتبار في الصياغة النهائية، كما استمدت لتقرير لجنة التحضير المادي واللوجستي، وأكدت عقد المؤتمر الاندماجي في موعده المحدد من طرف الهيئة التشريعية أيام 16 و17 و18 ديسمبر 2022 بالرباط الدولي للشباب والطفولة ببيونيفية. سبق أن فتت تحالف فدرالية اليسار سلسلة لقاءات سياسية حول إعادة بنا، حركة اليسار في ظل المحن الداخلية والخارجية، التي عرفها هذا التكتل السياسي منذ مدة، لا سيما خلال المحلة التشريعية الماضية. وشكلت تلك اللقاءات بداية سلسلة حوارات وطنية وجبهوية مع الفعاليات اليسارية، بما فيها النقابية والفنية والسياسية والدينية، بهدف الاندماج إلى أرائها واقتراحاتها لإعادة بناء مشروع اليسار بالمغرب.

### المغرب والسلفادور.. زيارة تعاون

حمل نائب رئيس جمهورية السلفادور، فيليكس ايويوا، بعد زوال أول أمس الأحد بطرح الرباط -سلا في زيارة إلى المملكة. وكان في استقبال فيليكس ايويوا الوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بالاعلاقات مع البرازيل الناطق الرسمي باسم الحكومة، مصطفى بيتاس، ومن المقرر أن يزور نائب رئيس جمهورية السلفادور، خلال هذه الزيارة، معونات مع عدد من المسؤولين المغربيين. وسبق للبلدين أن اتفقا، خلال زيارة قام بها وزير الخارجية والتعاون والمغارة القديمين بالخارج، ناصر بوريطة، لعاصمة السلفادور، قبل ثلاث سنوات، على وضع خارطة طريق للتعاون برمسم الفتر 2025-2022. تدشن صفحة جديدة في العلاقات الثنائية بين البلدين قوامها الاحترام المتبادل وشراكة قوية وتضامن فاعل. وتكر بيان مشترك وقع بوريطة، وتظهره السلفادورية اكسندورا ميل تينوكو، بحضور الرئيس السلفادوري نجيب بولكيي، إن خارطة الطريق هذه مهم، على الخصوص، المشاورات السياسية والمنظمة، والدبلوماسية والتكوير والتعليم العالي والشباب والتعاون الثقافي في القطاعات الرئيسية (التكوين المهني والماء والصحة والفلاحة والطاقة والسياحة والصناعة التقليدية)، والتنمية البشرية والتعاون الأمني، وكذا دعم مشاريع التنمية وتبادل الزيارات. تجدر الاشارة إلى أن جمهورية السلفادور افتتحت في أكتوبر الماضي سفارة لها بالمغرب، إلى الألى من نوعها في القارة الإفريقية، وذلك في حقل ترانسة ويزرة الشؤون الخارجية بجمهورية السلفادور. اكسندورا ميل تينوكو.

## تضمنت التشريع والدبلوماسية البرلمانية لصالح قضية البيئة

# استعراض مساهمة مجلس النواب في مؤتمر المناخ

الأحداث المغربية



بعد الحضور الوارن للمغرب في قمة المناخ التي تستضيفها مصر، والذي يعكس اهتمامات المغرب بقضايا البيئة والتغير المناخي، تتواصل مشاركات المغربية في هذا الحدث الدولي، حيث شارك وفد من البرلمان المغربي في أشغال الاجتماع البرلماني المنظم بمناسبة انعقاد الدورة 27 لمؤتمر الأطراف و«COP27» بتشراكة بين الاتحاد البرلماني الدولي ومجلس النواب المصري، يوم 13 نونبر 2022 بشرم الشيخ -مصر. وهم الوفد البرلماني كلا من الخاتمة خديجة السلاوي، والنائبة خديجة السلاوي، ورئيس مجلس النواب ورئيسة الوفد، والنائبة خديجة السلاوي، ورئيسة الفرقة التشريعية، والمستشار البرلماني جمال إنيت ميل، عن فريق التجمع الوطني للأحرار، والمستشار البرلماني حسن شمشي، عن فريق الأصالة والمعاصرة. ويجمع ممثلو البرلمانات خلال هذا الاجتماع من جميع أنحاء العالم لمعالجة القضايا المناخية الرئيسية، بما في ذلك الحد من انبعاثات غازات الاحتباس الحراري وتخفيف جهود البلدان وتعميق التحويل المناخي لصالح الهدف العالمية التي تقع في الخطوط الامامية في مواجهة تغير المناخ، كما سيهل الاجتماع حول أزمة المناخ داخل التجمع البرلماني العالمي بهدف تجديد الحلول البرلمانية المشتركة من أجل عالم أكثر استدامة.

وتداعياتها من خلال اضطراب دوائر الإمداد بمنتجات الطاقة الأحفورية والمشتقات البترولية والغاز الطبيعي. كما حد المشاركين في هذا الاجتماع على ضرورة التنفيذ الفعال لاستراتيجية تهدف إلى إنتاج طاقة خالية من الكربون، إضافة إلى تسريع تطوير الطاقات المتجددة من أجل تحقيق الحياد الكربوني. تجدر الاشارة إلى أن مؤتمر الأطراف السنوي هو أهم تجمع دولي بشأن تغير المناخ، وهو تجمع للقاء والمشرعين والعلماء والمختصين من جميع أنحاء العالم لإيجاد حلول مشتركة لتعزيز العمل المناخي. وتشارك المغرب بوفد رفيع المستوى في مؤتمر تغير المناخ، الذي تستضيفه مدينة شرم الشيخ بمصر. وترأس الوفد الأمير مولاي رشيد، كما ضم الوفد الأميرة لالة حسانة، رئيسة مؤسسة محمد السادس لحماية البيئة. إضافة إلى عدة وزراء منهم وزيرة التنمية المستدامة ليلي بعلغلي، والعدد من المسؤولين والنواب البرلمانيين ورجال الأعمال المغاربة. وحسن مصادر إعلامية، فإن اختيار مولاي رشيد لترأس الوفد المغربي المشارك في مؤتمر cop27 يؤكد اهتمام المغرب بالمؤتمر ويعزز العلاقات مع مصر.

خلال الاعتماد على الطاقة من مصادر متجددة وعلى تجهيزات من الجيل الجديد غير موقوفة للبيئة. وتكثر تجرأت من الجيل الجديد غير الموقوفة للبيئة. وتكثر تجرأت من الجيل الجديد غير الموقوفة للبيئة.

كما استعرضت مساهمة مجلس النواب في التشريع والدبلوماسية البرلمانية لصالح قضية البيئة، وتطرق وفد المغرب إلى العمل، في آفاقها المجلس النواب للحد من الغازات البيئي والاحتلال المناخية، وذلك من خلال اعتماد مشاريع القوانين المتعلقة بالبيئة، والاعتماد على الطاقة من مصادر متجددة وعلى تجهيزات من الجيل الجديد غير موقوفة للبيئة. وتكثر تجرأت من الجيل الجديد غير الموقوفة للبيئة.



بعد نجاح تجربة القطار «تي جي في» الرابط بين طنجة والدار البيضاء، الذي تم افتتاحه نهاية سنة 2018، المغرب يسعى إلى توسيع شبكة القطارات فائقة السرعة، ويهدف إلى إنشاء خط يربط بين الدار البيضاء وأكادير، ويمر في مرحلة أولى عبر مراكش، أي ما مجموعه 1300 كيلومتر من الخطوط الجديدة.

يربط القنيطرة بالمدينة الحمراء ويمر بمحطة عين السبع وكلفته 40 مليار درهم

# شركة فرنسية تفوز بـ «تي جي في» مراكش

عيد الوالد العربي

أعلنت الشركة الفرنسية إيجيس Egis أن المختب الوطني للسكك الحديدية (ONCF) عهد لها مؤخرا بمصفقة إدارة وإنشاء مشروع خط القطارات فائق السرعة، الرابط بين مدينتي القنيطرة ومراكش مروراً بالدار البيضاء على مسافة 430 كلم. وقالت الشركة الفرنسية، التي تنوّر على مكتب بالدار البيضاء، في بلاغ نشر على موقعها: «بعد الاتفاق على تفاصيل العقد، تم توقيع العقد على مسافة 430 كلم، وهذا المشروع يندرج في إطار الخطط الاستراتيجية للمختب الوطني للسكك الحديدية في أفق 2040».

ويتكون هذا المشروع بالتفصيل من ثلاثة مقاطع سكنية، المقطع الأول (القنيطرة - عين السبع) بطول 150 كلم، المقطع الثاني (عين السبع - النواصر)، والمقطع الثالث (النواصر - مراكش) بطول 212 كلم. وأوردت الشركة المختصة في هندسة البناء والخدمات المختصة كليومترا أن وجود أكثر من 430 قطاراً في نفس الخط السككي الجديد، فإن إجراء الدراسات اللازمة في فترة زمنية قصيرة نسبياً ستكون تحدياً حقيقياً في إطار هذا المشروع. الشبكة الحديدية فائقة السرعة، ويربط المدن الرئيسية في المملكة، مضميفة، في بلاغها، أن الهدف هو الجمع بين الخدمات الخاصة بكل منطقة جغرافية مع ضمان الاستغلال الأمثل والمتسق للشبكة. ويتضمن مقطع عين السبع النواصر، بما في ذلك القطارات التي يبحران الدار البيضاء، وأياماً تقديماً لا يقل عن 60 كيلومتر من القطارات المضافة على حدة مرور كلفة الغاية في بيئة خضراء جد مقيدة للغاية، وهو التحدي الذي سيتطلب جهداً كبيراً من جميع



المختلين. وكانت الشركة نفسها قد فازت بمصفقة هذه الأشغال الخاصة بخط طنجة القنيطرة، وهو أول خط فائق السرعة في القارة الإفريقية، وذلك على مسافة 200 كيلومتر، وكان له أثر كبير في تقليص مسافة السفر بين الشمال والبراط والدار البيضاء. به الشركة الفرنسية، شمل خدمات المراقبة الخارجية للدراسات الخاصة بمختلف المشاريع الأولى.

تتكون هذا المشروع من ثلاثة مقاطع سكنية، المقطع الأول (القنيطرة - عين السبع) بطول 150 كلم، المقطع الثاني (عين السبع النواصر)، والمقطع الثالث (النواصر - مراكش) بطول 212 كلم

## إضراب يشل الصيد البحري بالعراش

التراش العربي الجوج

توقفت مختلف مراكب الصيد البحري بالعراش عن الأبحان، حيث أعلنت عن خوضها للإضراب عن العمل والتوقف الإضرابي عن نشاط الصيد لمدة عشرة أيام، ابتداء من 11 نونبر الجاري إلى 21 منه، احتجاجاً على الارتفاع المهول والمستمر في أسعار المحروقات. وأصيب قطاع الصيد البحري بالعراش بالشلل، بعدما قررت هيئات الصيد البحري بالعراش، وأصدرته كل من جمعية ليكوس وأرباب مراكب الصيد البحري، وجمعية رابطة مراكب الصيد البحري بالبحر، وقرعة أرباب مراكب الصيد البحري للشمال، الدخول في الإضراب، بسبب ارتفاع تكاليف الإنتاج بقطاع الصيد البحري الساحلي، بشكل غير متوقع، جراء ارتفاع أسعار المحروقات، فأصبحت المصاريف تتجاوز المداخيل، ما تعذر معه استمرار نشاط الصيد والحفاظ على مناصب الشغل. وأرادت المهتمون وأرباب وربابنة مراكب الصيد البحري، والسريريين، وكذا الصيادين، خوض هذا الإضراب الإضرابي لفتح الفرصة لجميع الصيادين المهتمين بالصيد البحري الساحلي بيمتد العراض، الذي بعد أفضحة اقتصادية مهمة لجهة الشمال، وفق ما جاء في البلاغ، لمساهمة في تزويد المدينة والجهة بالأسماك. وبعثت الجمعيات المهنية المذكورة، كل رؤساء غرف الصيد البحري، ورؤساء كتفدرالات الصيد الساحلي، إلى التدخل وسولات عن الخارطة، بالتدخل العاجل من أجل إيقاف قطاع الصيد البحري الساحلي من التثقل الكارثي لمادة المحروقات.

قالت إن توجيه العرض مخالف للمقتضية القانونية

## جمعية المصحات ترفض الإشهار

حمى الأنديس

وكل مقدمي الخدمات الطبية، يعيدون مضمين إلى الاتفاقية الوطنية ما لم يتم التصريح بخلاف ذلك لدى الوكالة الوطنية للتأمين الصحي والهيئات المكلفة بالتنسيق والهيئة المهنية التي ينتمي إليها في حالة وجودها. وحسب المرسوم السعالي، فإن سوية الأرباح المضافة على الصيادين بموجب المادتين 21 و32 الأضادة بخبراته وإيجازاته، كما تمنع كل تصريح ذي طابع إسهاري يتعلق بفحوصات أو علاجات، لفائدته أو لفائدة الهيئات التي يعمل لحسابها وبعض الصيادين على قبول الوعد بمقتضى عينية أو فدية، مهما كان شكلها، سواء كانت مباشرة أو غير مباشرة، يكون العرض منها غير المشروع أو إرساله إلى زميل آخر في المهنة أو تقديم خدمات آخرين». ونددت الجمعية أن الاختفاء وراء الشبكات والمؤسسات والمصحات واسعة وشبكة من المرضى لا يعني بالضرورة استفاد من الأبرار بمقتضى تبادل على فعالية أداء مؤسسة للصحة أو تميرها.

صيد الكاميرا



احتفت جماعة سرغينة بإقليم بوليا، يوم السبت الماضي، بمبنتجتها المحلية وعلى الخصوص الزعفران، وذلك على إيفاع وأهازيج الفرات المكلوكري المحلي. ويستقبل إنتاج الزعفران عدة تعاونيات نسائية للعمل في هذا المجال.

البحث عن حلول عاجلة للحد من تفاقم الأزمة

## تراجع الماء يستنفر المسؤولين

سيرة فزاز

كشف وزير التجهيز والماء، نزار بركة، أنه تم اتخاذ تدابير استباقية على الخصوص، لتجنيب ضعف النشاطات المطرية، التي أدت إلى نقص مخزون السدود والفريشة المائية الجوفية الجردوة للمنطقة. وسبق أن قرر جماعة الدار البيضاء مع القيام بكل السلوغات المنبمية في تيزيد المياه والمتمثلة خصوصاً في سقي المجالات الخضراء العامة والخاصة نهاراً، وغسل العريبات والأبنية بالماء المصالح للشرب واستعمال الخرطوم وقرب مرساي المياه العادية المتواجدة قرب الجماعة وكذا تنظيف الشوارع والأزقة والمساحات العمومية والمناطق السكنية ومختلف المحلات التجارية باستعمال خرطوم المياه، كما يمنع استعمال فوهات الأطفاء لتفريغ المياه والفتراش بالماء في الشارع العام وتيزيد المياه عند استعمال نفاث الماء العامة العموم في جهة أخرى، أكد بركة أنه في ظل الوضعية المائية الاستثنائية التي يعيشها المغرب، تم استباق الحلول الممكنة لتجاوز وضعية الجفاف،

منعة للشباب ووحدة صحية وتمهينة الطريق بإقليم ميدلت

## مشاريع المبادرة الوطنية تبلغ أعالي الجبال

الكبيرة تبيان

وقد قامت اللجنة المحلية للتنمية البشرية بزيارة لدار الأرومة بإمليشل، حيث اجتمع مع المصطحين بدارة إمليشل الولائي ليعين دورها في تنمية النساء الحوامل المصابات، وفيه بالتنسيق مع المصاح الصحية ومواكبة النساء الحوامل حتى بعد الوضع. وتواصل برنامج التدشيبات التي سطرته عمالة إقليم ميدلت بهذه المناسبة، حيث وضع هذه الاتفاقية تحت إشرافها وبنينا تطبيقاً عملياً، كما هو منصوص عليه في المادتين 23 من القانون 65، التي تنص على أن مجموع الأبرار من المصاح الصحية والجمعيات الخيرية في القطاع الصحي والجمعيات الخيرية، والرؤساء رؤساء المؤسسات الخيرية، وأن الشبكات والمؤسسات والمصحات واسعة وشبكة من المرضى لا يعني بالضرورة استفاد من الأبرار بمقتضى تبادل على فعالية أداء مؤسسة للصحة أو تميرها.

نصرة

## لصوص المتلاشيات

كش

توقفت عناصر البرية للكي لجماعة حطان التابعة لإقليم بركة لآلاف لصوصيات في سيرة في سوقة متلاشيات إحدى الشبكات الخفية لجميع الكتب التيرو للقبول، وأقامت مصادر البرية من عناصر البرية للكي، التارهم، موكفاً شخمين على من دراجين تاربيين، حينما كانوا في تروية بسيرة بشارة «لرح أرحس» بجماعة حطان، مما دفعهم إلى تروية شخمين فيوما، حيث تم تروية بجماعة حطان من الجريد الخاص بالشارفة. وأضفت المصادر أنها أتت على تروية الشخمين اللات، بعد إلقاء العناصر البرية والبرية بكنان إيفاء، مجموعة من السرقات، يتم تروية داخل منزل، وحجز دراجته النارية.



أفاد مركز النقديات بأن عمليات الأداء بالبطاقات البنكية المغربية والأجنبية سجلت، برسم الأشهر التسعة الأولى من سنة 2022، ارتفاعا بنسبة 17 في المائة من حيث عدد العمليات، و14.6 في المائة من حيث المبلغ. أما عدد البطائق المسجلة، خلال الفترة المذكورة، فبلغ 19.1 مليون بطاقة، بينما بلغ المبلغ الإجمالي للأداءات 315.3 مليار درهم.

النشاط النقدي الإجمالي يواصل وتيرة الارتفاع التي سجلها منذ بداية السنة الجارية

# ارتفاع أداء البطائق البنكية المغربية

حسن بن جوا



عرف النشاط الإجمالي النقدي بالمغرب انتعاشه خلال التسعة أشهر الأولى من السنة الجارية 2022 ليواصل بذلك تدعيمه التعافي التي سجلها القطاع البنكي، والتي تاكثرت خلال الأشهر الأولى من السنة الجارية 2022. وهكذا عرف الحجب الإجمالي لنشاط النقدي نموها مهما مقارنة مع الفترة نفسها من السنة الماضية 2021. فحققته نمو بلغت نسبتته +17 في المائة في عدد العمليات و+14.6 في المائة في المبلغ الإجمالي. ويعود الفضل في ذلك بشكل خاص إلى الارتفاع الكبير الذي سجل على مستوى نشاط البطائق الأجنبية. وفي السياق نفسه، قال مركز النقديات إن عدد البطائق التي تم تسجيلها تجاوزت 19.1 مليون بطاقة، منها ما يناهز 13.4 ملايين بطاقة بنكية تعمل بتقنية من نوع Smart.

أبرز تقرير مركز النقديات

انحسار إجمالي جاري البطائق المسجلة بل مازال يتسارع 19.1 مليون بطاقة، وهو ما يمثل زيادة بنسبة +6.4 في المائة، مقارنة مع عدد البطائق التي سجلت في نهاية شهر ديسمبر 2021

تسجله لنمو بلغ نسبة +37.1 في المائة في عدد العمليات و+24 في المائة في المبلغ الإجمالي، خلال التسعة أشهر الأولى من سنة 2022. مقارنة مع الفترة نفسها من سنة 2021. أما فيما يتعلق بنشاط البطائق المغربية، وتولسا، عرف نمو ملحوظا بلغت نسبته +37.5 في المائة في عدد العمليات الإجمالي خلال التسعة أشهر الأولى من سنة 2022، مقارنة مع الفترة نفسها من السنة الماضية 2021.

المائة في عدد العمليات المنجزه و+89.7 في المائة في المبلغ الإجمالي، وذلك مقارنة مع الفترة نفسها من السنة الماضية 2021. أما فيما يتعلق بنشاط البطائق المغربية، وتولسا، عرف نمو ملحوظا بلغت نسبته +37.5 في المائة في عدد العمليات الإجمالي خلال التسعة أشهر الأولى من سنة 2022، مقارنة مع الفترة نفسها من السنة الماضية 2021.

وهو ما يمثل زيادة بنسبة +6.4 في المائة، مقارنة مع عدد البطائق التي سجلت حتى نهاية شهر ديسمبر 2021، منها 19 مليون بطاقة أداء وسحب تحت علامة فيزا، وماستركار، والبطائق الوطنية e-cmi وماستركار. وعبارة عن نمو هذا الارتفاع في عدد البطائق المسجلة إلى نحو عدد البطائق تحت علامة ماستركار الذي بلغ 13.7 في المائة، والارتفاع المصحف لعدد بطائق علامة فيزا إلى 32.2 في المائة، فيما سجل عدد بطائق كويكج مركز النقديات ماستركار نمو قويا بنسبة +32.4 في المائة، مع تسجيل تراجع البطائق تحت علامة «CMI» بـ 12.4 في المائة، والبطائق الخاصة بـ 33.5 في المائة، مقارنة مع نهاية شهر ديسمبر 2021.

لنشاط النقديات بالمغرب خلال التسعة أشهر الأولى من السنة الجارية، فاضح المركز أن عمليات السحب النقدي عبر الشبايك البنكية، وعمليات الأداء والتجار والأداء الإلكتروني، وعمليات الأداء عبر الشبايك وعمليات النقد المسجل عبر البطائق البنكية المغربية والأجنبية بالمغرب، سجلت خلال الفترة المذكورة، ما مجموعه 381.4 مليون مليار درهم، وذلك بكون قد سجل عدد العمليات نموًا بلغ بنسبته +17 في المائة، فيما سجل المبلغ المالي الإجمالي نموًا بنسبة +14.6 في المائة، مقارنة مع الفترة نفسها من سنة 2021. أبرز الينج نسبة +51 في المائة في المبلغ، و28.5 في المائة في عدد البطائق المسجلة من سنة 2022. وفيما يتعلق بعدد البطائق التي سلمت إلى رأس النقديات المغربية لتزويدها، أبرز تقرير مركز النقديات أن إجمالي جاري البطائق المسجلة خلال التسعة أشهر الأولى من سنة 2022، بلغ 315.3 مليون مليار درهم، وهو ما يمثل زيادة بنسبة +6.4 في المائة في عدد البطائق المسجلة، في حين بلغ المبلغ الإجمالي للعمليات 19.1 مليون مليار درهم.

العمليات المنجزه بتقنية من نوع Smart من دون لمس «هونتاكتلس» بنسبة 32.5 في المائة في العدد من 15.7 في المائة خلال التسعة أشهر الأولى من سنة 2022، ليبلغ نسبة +51 في المائة في المبلغ، و28.5 في المائة في عدد البطائق المسجلة من سنة 2022. وفيما يتعلق بعدد البطائق التي سلمت إلى رأس النقديات المغربية لتزويدها، أبرز تقرير مركز النقديات أن إجمالي جاري البطائق المسجلة خلال التسعة أشهر الأولى من سنة 2022، بلغ 315.3 مليون مليار درهم، وهو ما يمثل زيادة بنسبة +6.4 في المائة في عدد البطائق المسجلة، في حين بلغ المبلغ الإجمالي للعمليات 19.1 مليون مليار درهم.



أعلنت الشركة الدولية اليابانية للبيج (JTI) عن تعيين خوسي لويس أسدور، في منصب نائب الرئيس المدير العام لشركة البيج اليابانية بشمال وغرب إفريقيا. ويحتج خوسي لويس أسدور بتجربة تمتد لأزيد من 25 سنة داخل الشركة. وأبرز تعيين خوسي لويس أسدور قرار شركة البيج اليابانية لإحداث فرع قليمي جديد، يغطي نطاقا جغرافيا أكثر اتساعا، وذلك بهدف توسيد جزء مهم من نشاطاتها في القارة الإفريقية، انطلاقا من مقره المركزي بإيطاليا، فيسبوا، وسيمركز الفرع الجديد على إفريقيا التي أطلق عليه اسم JTI Northern & Western Africa. وتحتل الشركة في 13 دولة عبر شمال وغرب إفريقيا، وهي المغرب والجزائر وليبيا وتونس وموريتانيا وقاسر والكامرون وغامبيا وغينيا وغينيا بيساو وغينيا الاستوائية والبيزيريا وموريتانيا وسيراليون. ويؤازر هذه الوحدة الجديدة، مكتب JTI الخوسي لويس أسدور لتعمل هذا المنصب وقد التحق أسدور بشركة R.J. Reynolds اليابانية سنة 1998 - قبل أن تشرى JTI - وتولى فيها عدة مسؤوليات في مجالات التسويق والبيعات قبل أن ينتقل في سنة 2005 إلى مقر JTI في جنيف بسويسرا، حيث تولى منصب مدير التسويق الإقليمي من سنة 2009 لسنتين إلى مهام مدير التسويق في منطقة آسيا والمحيط الهادي ببيج كونغ، قبل أن يشرى في سنة 2018، وقيل تعيينه على رأس مجموعة شمال وغرب إفريقيا كأحد خوسي لويس أسدور رئيس المدير العام لشركة الدولية اليابانية للبيج في كوريا الجنوبية، وذلك منذ يناير 2019.

بورصة البيضاء  
مازي +1.06  
السهم الأكثر ارتفاعا  
سوتكوس شمال إفريقيا +5.92  
السهم الأكثر انخفاضا  
أومنيوم المغرب -5.94  
عملات  
10.56 €  
10.7 \$

قالوا  
أمين يعقوبي؟  
اللائحة الانتخابية الرئاسية  
شكلت جبهة رابعة من الترشح  
الطرية للترشح والتي يعين  
أن تصاعد الطغرى في تحقيق  
الاعتماد من رمسى في نموذج  
الجديد للترشح  
وأن الاقتصادية الاجتماعية  
التي يجب توفيرها على المواطنين  
ويشكل تحديا اقتصاديا كبيرا  
قضايا من التوافق بين النمو  
الاقتصادي والتنمية الاجتماعية.

## مكتب السياحة يطلق حملته التواصلية

تخضع في علامة المغرب، مبرزا أنهم سعون في هذا الصدد إلى خلق أيقونة علاماتهم وهجاء عمارة، مرموقة، وتمتددة للتعريف عن كافة تجارب المغرب، ويمنحها هذا السعي إلى خلق شراكة مع المعلنين الوطنيين والمبشرين، ليستطيع الجميع العمل على نظام وظيفية مضبوطة، وفي هذا السياق تم تحديد 16 وجهة بمختلف أنحاء المغرب، كونه تم إيداع عشرة علامات، فيما تجري حاليا عملية بطورة ستة علامات إضافية. ومن جانب آخر، تم إحداث صندوق أدوية، تضمّن العديد من المكونات، تساهل فراد وعين لكل وجهة على حدة، ومن أجل شكل ألعاب، وتعدّ تعبيرا عن رسالة كفاءة الاعتراف خاصة بكل منطقة على حدة، بلون خاص ودرجات لتقدم لبنائها بشكل لوحة ألوان شاملة للوجهة. كما تتخفق هويات الواجهات فيما بينها لتتحدو وتتميز العناصر المميزة لوجهة كل جهة على حدة، إلا أن الأثر والمضمون، الخصوصية الجغرافية، الطبيعية أو البشرية، الأركان والنقوش، الصور والوسائط.

## الدورة 4 للجنة المشتركة المغربية الأوروبية

عقدت المملكة المغربية والاتحاد الأوروبي، مؤخرا بالرباط الدورة الرابعة للجنة المشتركة المغربية الأوروبية للتعاون في مجال الصيد السمك، وحسب بلاغ مشترك عن الوردان، لجان ترسانة الكتابة العامة للصيد البحري بجزيرة بوش، والسردي، في المملكة المغربية والصيد السمك السويدي سلاين إيرل، عن أبحاثهما للتبوير الحكم الاتفاقي، الشراكة والترافق المشترك، والبحث عن حلول للتحديات التي تواجهها مختلف الأمانة الدولية العالمية، وسجل المصير بأن له على الرغم من هذا السياق الصعب، فإن التعاون لا يلائم من تنفيذ الاتفاقية تم في نطاق من الثقة المتبادلة، بهدف مشترك يتصل في وضع استدامة الورد السمكية في صلب الشراكة، مشيرا إلى أن الطرفين نوما للجدية الاستثنائية لتنفيذ الشرايع الدولية بدعم من الاتحاد الأوروبي، وإضفاء إن هذه الشرايع تساهم في تطوير وتنمية الاستراتيجيات الوطنية لتنمية قطاع الصيد السمكي، وتكون البداية الفعلية من حيث تعزيز الأمانة ذات الصلة بالورد السمكية، ودعم تنمية الصيد التقليدي، ودعم تنمية الصيد، والتعاون وتنسيق طرق الترويج، وقرابة المساهم والتشجيع.

## افتتاح مدينة المهن والكفاءات بجهة العيون الساقية الحمراء

تضم مدينة المهن والكفاءات 6 قطاب، وهي قطب الصحة مع وحدة علاج بيداغوجية، وقطب النقل والمرافقة، وقطب التعليم مع تنمية التوسعة وحلقات للتساقفة، وقطب الصيد البحري مع سلسلة لتكوين منوذج الصند، وقطب التسير والتجارة مع مقولة افراضية، وقطب الصناعة التقليدية، وسيسند مبرنو مدينة المهن والكفاءات لجهة العيون الساقية الحمراء من مبراج تكوينية حديثة تم تطويرها وفق النموذج البيداغوجي الجديد المصنّف من أجل ضمان ترقية الكفاءات المهنية والفنية والأدوية، التي هي من صلب المبرية الخدمية. التتويج بالبيداغوجي الجديد، الذي يعتمد على 10 دعوات أساسية، استعمال طرق بيداغوجية تفاعلية، وتقتات بدياكتيكية مبرنة للطاقت تفرى استثنائية للمبشرين، وتنتج لانداء الجماعي، يضيف البلاغ فضلا عن هذا النموذج يتميز بنموذج حديثة فضلا عن اعتماد التعليم المرادج الذي يخرج بين التعليم والتأهيل، Learning by doing والأدوات الرقمية، كما بالإضافة إلى اعتماد نمط التكوين الخطي الذي يراعي من التكوين المحوري وعن بعد. وغفلا عن البنيات المشتركة والاندماج،

## جديد السوق

### 11S Xiaomi Redmi Note

رقم 69000

الأنشطة المغربية

- 1 دعم شريحتي اتصال من نوع Nano Sim
- 2 يدعم شحكات الاتصال الجيل الثاني 2G والجيل الثالث 3G والجيل الرابع 4G، ويعود IR Blaster في الأجهزة التجريبية على بعد 8 سم فقط.
- 3 الشاشة تأتي بشكل اللغز في منتصف الشاشة AMOLED بحجم 6.43 بوصة، إنشاء جودة FHD بدقة 2460x1080 بكسل بمعدل كفاءة يحصلت 409 وحدات العرض الجديدي بنسبة 20.9.
- 4 الإصدار الثالث يأتي بذاكرة صلبة بسعة 128 جيجا بايت من نوع UFS 2.2.
- 5 الكاميرا الأمامية تأتي بكاميرا أحادية بدقة 16 ميجابكسل، ومعدّل سرعة 2.F/2.5، الكاميرا الخلفية تأتي بكاميرا رباعية، حيث تأتي الكاميرا الأولى بكاميرا 108 ميجابكسل بدقة عدسة F/1.9.
- 6 منفذ USB أباتي C، مع خاصية OTG، USB Driver في هاتفك، سرعة بطارية 5000 مللي أمبير مع شحن سريع بقوة 33 وات نظام تشغيل أندرويد 11 واجهة شاموي 103 MIUI.



قدم المخرج المغربي فوزي بنسعيد فيلمه «أيام الصيف»، في عرض أول بيانوراما السينما المغربية بحضور طاقم الفيلم، وأيضا بحضور كبير لنجوم الفن السابع والجمهور، وبالمناسبة وجه المخرج تحية خاصة لأسماء سينمائية كبيرة من جيل الرواد والمؤسسين.

### تحية خاصة من المخرج لمؤسسي ورواد السينما المغربية

# فوزي بنسعيد.. السينما والمسرح في «أيام الصيف»



مؤسسين نورالدين زوري  
مؤسسين محمد الحسني

«الجرف»، بعد ثلاث سنوات أخرج فيلمين قصيرين، الأول يحمل عنوان «الحائط» توج فوزي بنسعيد في مهرجان «كان» السينمائي، والثاني «المسار» شارك به في مهرجان البندقية السينمائي. شارك فيلمه الثاني «يا لهذا العالم الرائع» في مهرجان البندقية بقسم «أيام البندقية»، وجرى توزيعه في فرنسا، بلجيكا، سويسرا، الولايات المتحدة، الدنمارك، الولايات المتحدة الأمريكية... وعاد فوزي بنسعيد إلى المسرح عام 2008 مع «قصة حب في 12 أغنية و3 وجبات وقبلة واحدة».

سجل فيلمه الثالث «صوت للبيح» مشاركته في مهرجان برلين السينمائي الثاني والسبعين، كما كان فيلمه الأخير «وليلي» في البندقية سنة 2017، ومهرجانات أخرى مثل من نامور، مونتلميه، بوسان، مونترال... وفاز بجائزة «أفضل المخرج» في مهرجان السينمائي، وجائزة «أفضل ممثلة كوميديا لنادية كوندو» بمهرجان الجونة في مصر. وعدد من الجوائز بالمهرجان الوطني للفيلم 17 بطولة من بينها الجائزة الكبرى.

استلما في الأخير لقرار التضحية بماضيهما العائلي السعيد، ليجري البيع في مزار عليني، شارك في تشييع هذا العمل نخبة من المثليين، تتقدم مني فتو، محسن مازي، نادية كوندو، نزهة رحيل، حسناء مومتي، عبده طالب، محمد التويي، عبد الرحيم الصمدي... موقع المخرج فوزي بنسعيد على مسار تاجح بدون أخطاء أو متزلقات، حيث ما فتئت أعماله تحصد جوائز عالمية هنا وهناك، انطلق في المسرح كمخرج وممثل، قبل أن يخرج أول فيلم قصير له عام 1997 تحت عنوان

والفنانين: «ونحن نتحدث عن حمل أبو الوقار والدرقاوي والصايل، نقول للجميل الصاعد نحن نجيبهم وأهلا وسهلا ومرحبا بكم». يحكي فيلم «أيام الصيف» قصة عائلة التاجت في مدينة طنجة، حيث تملك منزلًا فاخرًا شاسع المساحة وجدت نفسها منقطة باعياء الدين، ولا خيار أمامها للسداد سوى المبيع، لكنها متمسكة بكل اللحظات الجميلة داخل هذا المسكن العائلي، وترفض لهذا السبب الفخر به بسهولة.. أمام عجزها المالي وتخلي كل الأصدقاء والمعارف عن مد يد المساعدة عنهم،

اشتغلنا على فجوات نص لتشيخوف وبحكم هذا التشابه بين الروحين السلافية والمغربية «أفكر في هذه الليلة في اسم كبير غادرتنا محمد أبو الوقار، كما أفكر في اسم المخرج مصطفى الراقري، الذي يصور فيلمه الجديد، والأحد أنه سعيد، كما أفكر غالبا في اسم الراحل نور الدين الصايل.. دون أن نسي شخصين آخرين اشتغلا معا في هذا الفيلم قبل أن يرحلا، وهما عبد الرحيم الصمدي وعازف البيانو الماهر فريد مورو»، يقول مخرج «وليلي»، وختم فوزي كلمته برسالة وجهها إلى الجيل الجديد من المخرجين

في خطوة تحسب للمهرجان الدولي للفيلم بمراكش خلال نسخته 19، المتعلمة ما بين 11 و 19 نونبر الجاري، جرى تقديم العرض ما قبل الأول لفيلم فوزي بنسعيد الجديد الموسوم بـ«أيام الصيف»، إذ حظي بشرف افتتاح قسم «بانوراما مغربية» فقرة افتتاحي بالسينما المغربية، والإحتفاء بهذا العام كان كبيرا ولائقا تجلي في عرض ما لا يقل عن 15 فلما عبر أقسام مختلفة من برنامج الدورة.

حضر في هذا العرض بقاعة السفراء بقصر المؤتمرات كل الطاقم التمثيلي ومنجبة العمل جاء الحسني، إن عبرت في كلمتها بالمناسبة أنها في منتهى السعادة بهذا التعاون «الحيد» حسب تعبيرها مع المخرج فوزي بنسعيد، كاشفة أنها قررت منذ البداية أن تكون أول تجربتها في الإنتاج السينمائي مع مخرج فيلم «صوت للبيح»، حيث تراه كبيرا يحكم ثقافته السينمائية الغنية وهوسه بالفن السابع

المخرج وكاتب سيناريو فيلم «أيام الصيف»، بنسعيد، أعرب عن منتهى سعادته أن يتحقق أول عرضه بالمهرجان الدولي للفيلم بمراكش في إطار قسم «بانوراما مغربية»، لهذا وجه شكره لكل منظمي، واستغل المناسبة كلمته لخصص نوعا من رد الاعتبار والتكريم المعنوي لعدد من الأسماء، حيث أكد أنه طالما نحن في إطار السينما المغربية، وما دما



## عماد دهكري.. نداء استغاثة لإنقاذ الشعب الإيراني



نورالدين زوري

الشعب الإيراني في محنته حتى يخرج من هذا النفق المظلم، باستخدام شبكة الأترينيت والحديث عما يقع داخل البلد، فوضع ما يتعرض له نساء وشباب إيران من قهر وتعسف لإجهاض نوتهم السلمي. يقدم إضاءة فنية ناجحة حول المجتمع الإيراني المعاصر، وهامش الاختيارات المحدودة جدا أمام شبابها، من خلال رسم بورتريهين للأخوين إيمان وباريان المختلفين في شخصيتيها، يعيشان مع والدهما بعد وفاة الودة. الأول هو نتاج مدرسة حفلات الليل، يتعاطى للمخدرات، حيث يروج لها بعض السياح الأغنياء والإيرانيون القادمون من الغرب، أما باريان فتشخصته على النقيض تماما من شقيقه، هادئ، غير عصبي، يركز كل مجهوده على مسيرته في رياضة المكافحة. اختلاف لم يمنع الأخوين من التعاطف مع بعضهما البعض في هدوء وسلا.. المخرج عماد الإبراهيم دهكري، باعتباره كاتب

عالم مثل المهرجان الدولي للفيلم بمراكش، لهذا وجه شكرا خاصا لكل طاقمه على إتاحة فرصة مثل حياته. وكشف المخرج دهكري، في الكلمة نفسها، أن إنجاز فيلم داخل نظام إيران بعد مجازفة محفوفة بكل أنواع المخاطر، مما يجعل صناعه إلى أمر في غاية الصعوبة، لما يوضع أمام صناعه من عراقيل شتى، واختلاق كل أنواع المشاكل أمام طريقه. ويسبب تحمل كل هذا من طرف منجبة العمل الحاضرة معه في تقديم فيلمه خصها بشكر وامتنان كبيرين، لما بذلته من مجهود خرافي ليرى مولوده السينمائي الأول بعد مخاض عسير النور، ويكون مفتوحا أمام الجمهور في ثاني عرض له بالمهرجان الدولي للفيلم بمراكش، بعد عرض أول بأحد أقسام مهرجان «سيناستيان» الإسباني.

وجه المحدث ذاته دعوة خاصة للمغاربة والجمهور الحاضر في عرض فيلمه «حكاية من مشرون»، بمساعدة

كان المخرج الإيراني عماد الإبراهيم دهكري في غاية العاطف والتوقير، وأعزى وقت عبثا بالدموع في لحظة من اللحظات، وهو يلقي كلمته قبل بداية عرض فيلمه السينمائي الأول «حكاية من مشرون»، يوم الأحد الأخير، المشار في المسابقة الرسمية للمهرجان الدولي للفيلم بمراكش نسخة 19. ليبحث إن قلبه هناك في إيران زغم تواجده هنا بالمغرب، «اعتد عن تونري في تقديم الفيلم بسبب ظرف خاص كما تعلمون ما تعنيته نساء إيران الحرات والتأثرات، المرأة الإيرانية تقوم بتحرير الشعب والشباب، اعترف بجزائرتين واعتز بجهودهن». تطلبت إنجاز هذا العمل من مخرجه عشر سنوات من التوتير والأحاسيس والمغامرات العديدة، بعد مسلسل حافل بكل أشكال المعاناة، يأتي اختياره وبرمجته في مهرجان



بعد مشاركته في أسبوع النقاد في الدورة الأخيرة لمهرجان البندقية السينمائي والعديد من المهرجانات عبر العالم، تم مساء الأحد، عرض فيلم «ملكات» للمخرجة ياسمين بن كيران في فقرة «عروض خاصة» في المهرجان الدولي للفيلم بمراكش.

## من البندقية 79 إلى الدورة 19 من مهرجان مراكش

# ياسمين بن كيران: «ملكات مغامرات نسائية بألوان سينمائية»

قارولة أحمد رسي

لو جازنا تصنيف الفيلم، هل يمكن اعتبار «ملكات» فيلم طريق...؟ إنه حكاية وقصة مغامرات تبدأ من الدار البيضاء على من شاحنة قديمة من سنوات الخمسينات، وتنتهي في مدينة طانطان.. فيه الحركة والكوميديا، والفكرة كانت إخراج فيلم ينطبع بجميع هذه الأشكال والأنواع.

أنت امرأة وقمت بإدارة ثلاث نساء، هل بطلات الفيلم...؟ لا أعتقد أنه كوني امرأة أو مخرجة غير من الأمر في شيء.

لكن قد تكون هناك حساسية نسائية في الفيلم؟ لا أعتقد أن هناك حساسية نسائية، ولكن هناك حساسية إنسانية، فأحساس هذا الإنسان لا يشبه إحساس الإنسان الآخر ولكل واحد نظريته الخاصة للعالم، وأعتقد أن نظرتي هي نظرة امرأة لأنني كذلك، وهذا ليس خاصا بالفيلم وحجرا عليه، بل هو ينطبق على جميع القضايا والمواضيع.

لعد إلى الفيلم والوقت الذي طلبته كتابته ثم إنتاجه...؟ لقد تطلعت مني الكتابة وقتا طويلا، وأنا من الناس الذين يولون أهمية كبيرة للعمل.. الكتابة وإعادة الكتابة والتفتيح وقد اضطررتنا للتوقف، بسبب عدم توفرنا على التمويل المطلوب، وهكذا تطلعت الكتابة والإعداد وصولا إلى التصوير والإنتاج ما بين 5 إلى 6 سنوات، لقد كان اشتغالا كبيرا وأنا من الناس الذين يولون أهمية كبيرة للإعداد فكل شيء مفكر فيه بعناية ومع ذلك بشكل كبير وتم التعديل عليه بشكل جيد، حتى عندما نصل إلى التصوير تكون في أفضل حالاتنا ونعطي أفضل ما لدينا.

ماذا عن التمويل، هل واجهت صعوبات في توفير الدعم الكافي لإخراج العمل، أم كانت الأمور ميسرة...؟ لقد تطلعت مني البحث عن التمويل ثلاث سنوات، واشتراك بين المغرب وفرنسا بلجيكا وهولندا، ولأنه فيلم حركة فإنتا كنا في حاجة لميزانية مهمة للإنتاج.

وماذا عن الكاستينغ للفيلم...؟

لقد توفر للفيلم طاقم تمثيلي رائع وجميل يتكون من تسرين الراضي، ونسرين بن شارة، وريحان غاران، بالإضافة إلى الممثلة جميلة الخلامي التي لعبت دورا ثانيا مهما، وأنا سعيدة جدا بالعمل مع هذا الطاقم وإدارة شخصيته في الفيلم.

هل من تاريخ محدد لعرض فيلم «ملكات» في القاعات السينمائية المغربية...؟

العروض في القاعات السينمائية المغربية سيكون في العام المقبل، مع توفر الظروف والقاعات التي تستقبل جمهوره.

بعد البندقية، يشارك الفيلم في مهرجان الأحمر بمدينة جدة بالسعودية، وقبل ذلك يشارك في مهرجان مراكش في فقرة عروض خاصة...؟ بعد البندقية تم عرض «ملكات» في مهرجانات هامبورغ و فلورنسا وروما وحيقا وأنطاليا بتركيا، لقد شارك في عشرات المهرجانات عبر العالم قبل أن يحط الرحال في مهرجان مراكش وعرضه في هذه المهرجانات هو بمثابة اعتراف حقيقي به وبالنسبة لي مهرجان مراكش هو مهرجان القلب، والشئ نفسه ينطبق على جمهوره، وهذه مناسبة خاصة جدا..

كانت طيبة وتم استقبال الفيلم استقبالا جيدا في مهرجان البندقية، وكان شيئا رائعا أن يحظى بهذا الشكل من الاستقبال، وبعد البندقية تم عرضه في عشرات المهرجانات عبر العالم.

والأكيد أنه بعد العرض بنا الجمهور والإعلام وباقي المهتمين يتحدثون عن الفيلم ومخرجه...؟ الفيلم مصنوع للجمهور وعندما نتحدث عن الفيلم فمن أجل أن يأتي الجمهور لمشاهدته، واتمنى أن يحظى بالمتابعة المرجوة عند عرضه في القاعات الغربية.



## فيلمه يشارك في المسابقة الرسمية

# يوسف الشابي: «لا ينبغي اختزال أشكال في خطاب سياسي»

بعد مشاركته في أسبوعي المخرجين في الدورة الأخيرة من مهرجان كان، يشارك «أشكال»، الفيلم الروائي الطويل الأول للمخرج التونسي يوسف الشابي، في المسابقة الرسمية لمهرجان مراكش.

قارولة أحمد رسي

«أشكال» هو أول فيلم روائي طويل لك تم عرضه في أسبوعي المخرجين في الدورة الأخيرة من كان، كيف عشت هذه التجربة...؟ بعد المشاركة في مهرجان كان، وكان ذلك تنوعا للعمل وجهت كبير استغرق حوالي أربع سنوات من التحضير والإعداد إلى التصوير، مع فريق عمل ساعدني كثيرا في إخراج هذا الفيلم إلى الوجود، والمشاركة في مهرجانات عالمية مثل كان وقد سعدتنا جميعا لذلك.

من نطق فترة فيلم «أشكال»، الفضاء الذي صور فيه، وهو حدثت قرطاج الذي تحول إلى شخصية مهمة في الفيلم...؟

هذا الفضاء من شكله وهندسته كان جاززا ليكون ديكورا سينمائيا، وهذا مهم جدا ويمكن تشبيهه أو اعتباره أستوديو في فضاء مفتوح يتيح لك عددا من الإمكانيات الفنية والجمالية، وكثيرا من الخلفية السياسية والتاريخية، وهو بمثابة شخصية في الفيلم، وتم تشبيهه كمنامة، وفي هذه المناهة هناك أشخاص يبتحون عن شيء، لكن لا يجدونه لأنهم لا يفهمون ما يقع...؟

من نطق فترة الفيلم الموسيقي والبرويتاج...؟ في الفيلم اشتغل في الجانب الموسيقي مع صديقي الممثل السنوسي توماس كورنتي، الذي سبق لي الاشتغال معه في مناسبات عديدة، والموسيقى هي تخطنا أنا وصديقي كورنتي الموسيقي التصويرية للفيلم، وحاوينا جعل الموسيقى والبرويتاج مندخلين مع بعضهما البعض، زيادة على ذلك فالديكور الذي صورنا فيه له أصواته وموسيقاه الخاصة به، وسجلنا منها الكثير وقد استلهمنا موسيقى الفيلم من أصوات الديكور..



ماذا عن اختيار الممثلين خاصة في الأدوار الرئيسية...؟ بالنسبة للدورين الرئيسيين ولشخصيتي فاطمة وبطل، فأنا لم أقم بعملية اختيار، لأن الدورين والشخصيتين كتبا لفاطمة أوصفي ومحمد حسين قرع، فقد سبق لقرع أن اشتغل معي، وأنا أحيه وأدرك كثيرا وهو يتوفر على مؤهبة كبيرة، وله قيمة مهمة في السينما التونسية والسينما على العموم، وبالنسبة لفاطمة أوصفي فهذه أول تجربة لي معها، بعدما كنا نستشغل سويا في عمل آخر، لكن لم يكتب له التصوير والخروج إلى الوجود، وهكذا فالفيلم توفّر له ديكور مهم وممثلان من الطراز الرفيع...؟ كيف تمت عملية التمويل والإنتاج...؟ لقد كنا محظوظين وجزئنا الفيلم في

فترة زمنية معقولة، لكن واجهنا صعوبات في تمويل ودعم بعض الصناديق لعدم فهمهم واستماعهم للشكل الذي ننوي الإنتاج هل هو فيلم بوليسي أم سياسي...؟ إن المهم بالنسبة لي في الفيلم حكي حكاية وقصة بأسلوب، وليس نقل الواقع السياسي أو الاجتماعي...؟ نحن نستعير أشياء من الواقع التونسي المعاصر، ولكن ليس لنقول بأنه هذا هو الواقع فما يهمنا هو أن نستكشف من خلال هذا الواقع فضاءات وعوالم أخرى، أعتقد أن الفيلم ليس محتاجا لأن يخرزل في خطاب سياسي، فالسياسة شيء آخر، والسينما شيء آخر، ولكنها يمكن أن تفكر في سياسة البديل لكن من خلال استكشاف إمكانيات أخرى.





تتجم أبرز الأعراض عن اختلال وظائف المخ، وخصوصا انخفاض درجة الانتباه والتخطيط الذهني، تغيرات طفيفة في التفكير المنطقي والشخصية والسلوك في المراحل المبكرة، تغير مزاج الشخص، اضطراب في أنماط النوم الطبيعية

### أهم منشطاته وكيفية علاجه

# الاعتلال الدماغي الكبدي.. مخلفات تراكم السموم

حالات الشذوذ في نشاط الدماغ، ولكنه يعجز عن تمييز الاعتلال الدماغي الكبدي عن الأسباب المحتملة الأخرى، ويعتمد التشخيص بشكل رئيسي على الأعراض ونتائج الفحص ومدى استجابة الشخص للعلاج، حيث تستفسر الأطباء عن منبهات مختلفة لاعتلال الدماغ (مثل عدوى وبوء) لتحديد الأسباب المحتملة، وهميون الاختبارات الدموية لتحديد الحركات والتأكد من التشخيص، وخاصة الاضطرابات التي يمكن معالجتها، كحالات عدوى أو نزف في السبيل الهضمي، كما يقاس مستوى الأمونيا أيضا، حيث يكون مستواه مرتفعا بشكل غير طبيعي (كما يشير إلى وجود خلل في وظائف الكبد)، إلا أنه لا يمكن دائما اعتماد قياس المستوى عموما، لأنه يوضع تشخيص الاعتلال الدماغي، وقد تكون في الصباح تمييز الإصابة بالاعتلال الدماغي الكبدي في مراحله الأولى عند كبار السن، إذ أعراضه الأولى (مثل اضطراب أنماط النوم والتخطيط الذهني الخفيف) والتي يمكن أن تنسب إلى الإصابة بالتهرب أو أن يصعب بشكل خاطئ على أنه هذيان.

الدماغ الكبدي، كما قد تتجاوز بعض السموم الكبد بشكل كامل، من خلال وصلة غير طبيعية الأوعية الجانبية، والتي تشكل بين الجهاز الوريدي الباطني (الذي يغذي الكبد بالمدم) والدورة الدموية، وتتشكل هذه الأوعية نتيجة ذاه الكبد وارتفاع ضغط الدم البابي (ارتفاع ضغط الدم في الوريد الكبدي)، وهو الوريد الكبدي الذي ينقل الدم من الأمعاء إلى الكبد). كما قد يتسبب إجراء الذي يستعمل في معالجة فرط ضغط الدم البابي، تتجاوز السموم للكبد وتكون النتيجة نفسها بغض النظر عن السبب، ويمكن للسموم أن تصل إلى الدماغ وأن تؤثر في وظيفته، والأطباء ليسوا متأكدين بشكل دقيق من المواد المسؤولة عن التأثير في الدماغ، ولكن يوجد دور للمستويات المرتفعة من منتجات تفتت النوروتن في الدم، مثل الأمونيا، ويشتبه الاعتلال الدماغي عادة عند الأشخاص المصابين باضطراب كبدي طويل الأمد (مزمن) نتيجة مجموعة عوامل: الإصابة بالعدوى، عدم الالتزام في استعمال الأدوية، حدوث نزف في السبيل الهضمي، مثل حدوث نزف من الأوردة المتضخمة المتضخمة (الوراثي) في المريء، (والذي مرتبطة الإصابة بالتهتك، وجود مرتبة) اختيار نخاع، أخذ عقاقير معينة وخصوصا الكحول أو بعض المهذبات أو مسكنات الألم أو مدرات البول.



عوامل مثبطة  
تتمثل العوامل المثبطة في جري الدم من الأمعاء عبر الكبد، حيث تجري إزالة السموم بشكل طبيعي، وتتشكل الكثير من هذه السموم (مثل الأمونيا). عبارة عن منتجات تفتت طبيعية لهضم البروتين، وعند تعثر إزالة الأمونيا، يسبب اختلال وظائف الكبد، تحدث الإصابة بالاعتلال الدماغي.

الاعتلال الدماغي الكبدي هو تدهور وظيفته الذي يصيب الأشخاص المصابين بمرض كبدي شديد نتيجة تراكم المواد السامة التي يرثها الكبد من الدم عادة ووصولها إلى الدماغ، وهو غالبا يصيب الأشخاص المصابين باضطراب مزمن وطويل الأمد في الكبد. ينشأ الاعتلال الدماغي الكبدي لما يحدث نزف في السبيل الهضمي أو عدوى أو عدم استعمال الأدوية الموصوفة أو نسبة منخفضة أخرى، حيث يعاني الأشخاص من التخليط الذهني والتشوش والغثاس مع حدوث تغيرات في الشخصية والسلوك والمزاج، والشخصية في الشد على الأعراض ونتائج الفحص ومدى الاستجابة للعلاج، وهو يعد من الحالات القابلة للإصلاح عند المعالجة في كثير من الأحيان، حيث يمكن الشفاء منه بشكل كامل خصوصا إذا كان سبب حدوثه قابلا للإصلاح. استعمال اللاكتولوز (مُلين) وريفاسكسين (مضاد حيوي) في إزالة الأعراض. الأشخاص المصابين باضطراب مزمن في الكبد هم معرضون لحدوث تواتر اعتلال دماغي في المستقبل، وتتواجد بعض الحالات إلى العلاج المستمر.

أهم الأعراض  
تتجم أبرز الأعراض عن اختلال وظائف المخ، وخصوصا انخفاض درجة الانتباه والتخطيط الذهني، تغيرات طفيفة في التفكير المنطقي والشخصية والسلوك في المراحل المبكرة، تغير مزاج الشخص، اضطراب في أنماط النوم الطبيعية، وقد يصعب الحساب متكلنا أو قلقا ونهجتا ويحدث صعوبة في التركيز، وقد تكون راحة نفسه شيئا برائحة حلوى متفتنة في جميع مراحل الاعتلال الدماغي، ومع تقدم الأعراض يعجز عن المحافظة على ثبات يديه عند

علاج  
يتم العلاج عبر إزالة الحركات، إزالة المواد السامة من الأمعاء، حيث يحاول الأطباء إزالة أبة مرضيات لاعتلال الدماغ حالات العدوى أو الأدوية، إذ يحاولون إزالة المواد السامة من الأمعاء وإزاحتها في حدوث الاعتلال الدماغي، واستعمال الوحدة أو أكثر من التقاير التالية: أكلوترون، وهو سكر اصطناعي يستعمل كمنظم عن طريق الفم يعمل على تسريع مرور الطعام والحد من كمية النشائر التي يعطيها الجسم، المضادات الحيوية: إذ يصف الأطباء المضادات الحيوية (مثل ريفاسكسين)، والتي تستعمل عن طريق الفم وكون مضادها من الأمعاء، وتبقى هذه المضادات الحيوية في الأمعاء، حيث يمكنها القضاء على عدد من الجراثيم التي تشكلت السموم خلال عملية الهضم.

### رقم 48 الحصة المغربية

قال تقرير الجمعية المغربية لحقوق الإنسان إن 48% من الفاعلين بمرض نفسي أو عقلي، حيث إن شخصا من بين اثنين يعاني من اضطراب عقلي أو نفسي، وإن المغرب لا يتوفر إلا على 197 طبيباً نفسياً يشتغلون في القطاع المهني، وهو رقم ضعيف بالنظر إلى المعدل العالمي، إذ يفترض حسب التقارير الدولية، أن يتوفر 3.66 طبيباً نفسياً لكل 100 ألف نسمة، في حين لا يتوفر المغرب سوى أقل من شخصين لكل 100 ألف نسمة. وأضاف التقرير إن أكثر من 95% من المرضى الذين يتفوقون على تأمين طبي يتجهون للعلاجات والنسجات بالصحة الخاص، بلغ ارتفاع أسعارها، وبالتالي تحول المستشفى العمومي إلى خيارا بديلا للعلاج، وتوفر الجمل الحدود الذين يتفوقون على تأمين صحي في المغرب، والذين لا يمكنهم التمتع على تكاليف العلاج بالصحة الخاصة.

### مختصات فيروس لاي في.. من الحيوان إلى الإنسان

أعلن فريق دولي من العلماء اكتشاف فيروس جديد من عائلة فيروسات هينغا - وهي مجموعة معروفة بالتهتك، في نقش عثري مئنة للزوايا بين المشير، وإن آثار الزوايا بعد مضيفا حولياتا محتما للفيروس. وذكر العلماء في رسالة نشرت بمجلة New England Journal of Medicine أن فريقهم اكتشف الفيروس في 26 أيار، في بين الأشخاص، وإن مصدر العدوى قد يكون حيوانيا، حيث وجدوا أن فأر الزوايا هو مخزن طبيعي للفيروس لانفا، لكن لا تزال هناك حاجة إلى المزيد من الدراسات للتحقق من ذلك. وكشفت النتائج بعد تحليل 26 حالة من بين 35 حالة إصابة بفيروس

### الأشعة السينية.. تعرق نمو الأجنة

تسمى نسبة الإشعاع المستخدمة في الأشعة السينية في حدوث تغيرات في خلايا الجنين المتقسمة وبالتالي احتمالية حدوث عيوب خلقية أو الرضف معينة كسرطان الدم في وقت لاحق من الحياة. وتوصل العلماء أنه كلما كان التعرض للأشعة السينية في عمر جنيني مبكر زادت خطورة حدوث السرطان، وقد يؤدي التعرض لجرعات عالية من الإشعاع، بعد أسبوعين إلى إثنية لسبب من حدوث تشوهات خلقية، كما يؤدي التعرض بين الأسبوعين 8 و16، إلى زيادة خطر الإصابة بإعاقات في التعلم أو الإعاقات الأخرى. لتقليل مخاطر الأشعة السينية، لا بد من اختيار البراءة طبيا الخاص بمحلها، ومناسبة كل الأوسر المتعلقة بالعمل والأشعة، سواء تعلق الأمر بالأشعة السينية الملتزمة التي أجريت لها مؤخرا، أو في حالة عملها بنسبة الأشعة السينية، حتى يقرر

### يقول المختص: الكيتو الغذائي لا يقبل العشوائية

ما هو كيتو دايت أو نظام الكيتو الغذائي؟  
«الكيتو الغذائي أو الحمية الكيتونية غذائي غالي بالبروتين الجارية عالي الدهون، معدل الكربوهيدرات ووجد منخفض في الكربوهيدرات أو السكريات، حيث أن الجسم المتبع لهذا النظام يقوم بإستخدام مخازن الأوسر الدهنية كطاقة أساسية مستقلة عن الكربوهيدرات، وعملية استقلابية كيتونية تعتمد على كيتونات للحصول على الطاقة»  
ما هي الكيتونات؟  
«الكيتونات هي مواد كيميائية يفرزها الكبد في جسم الإنسان ويتم إزالتها كمصدر بديل لإنتاج الطاقة، فعند نقص كمية الأوسر في الجسم لتحويل الكولسترول إلى طاقة في الجسم بغور الكبد وتحويله للدون إلى كيتونات تستخدمها خلايا وأنسجة الجسم المختلفة للثروب طاقة»  
ما هي فوائد نظام الكيتو ولماذا يفضى شعبية عند الراغبين في خسارة الوزن؟  
«معرفة على هذا النظام المعالمة، لكن ما يجب معرفته هو أن هذا النظام اعتمد في البداية كعلاج لمرض الصرع لدى مرضى الكيتو، ومن هنا انطلق الفايعة عند مرضى السمنة المفرطة، وبني الجانبية في عدد علاجات في عالم الغدا، فالتأثير في خسارة الوزن، لا يوصف بالمتعة، بشكل عشوائي وأما بالإستشارة مع المختص في التغذية العلاجية.»  
ما هي سلبيات هذا النظام؟  
«لا يوجد نظام غذائي من اختراع البشر خال من الأوسر، ويظل دائما فيه بعض الكربوهيدرات، وأضرار نظام كيتو هي كالتالي: تضيق الثدي وتكون كتونيه أيضا، تغير مزاج، انخفاض التحمل الهضمي، لأن نظام الكيتو يمنع تناول الفواكه والتي تعجز الحمض الأميني لتغذية الكيتونات، الفايعة التي توجد بالأعما، القىء والإسهال الشديد، عدمية ظهور هشاشة العظام، رائحة الفم الكريهة بسبب إجماع الكيتونية التي ينتجها الجسم بكثر»

### طب وتكنولوجيا قياس التنفس.. لتشخيص الأمراض التنفسية

أحدث تقريبا  
قياس التنفس (سبيروموجي) هو اختبار يقيس تدفق وإزاحة هواء عملة عمرة عند التنفس، حيث يعمل عن طريق قياس كمية الهواء التي تستنشقها وكيفية إخراجها عند الزفير بسرعة وخروجها، وهو يستخدم لتشخيص الربو، وباء الإسهال الرئوي المزمن (COPD) والحالات الأخرى التي تؤثر على التنفس، وقد يستخدم أيضا لقياس التنفس ضمن برنامج إعادة تأهيل القلب، مما إذا كان أداء حالة الفرد المزمع يساعد على تقييم شكل أفضل، كما يجري قبل الجراحة المقرونة للتأكد مما إذا كانت وظائف رئةك تتسم بالتحسن الكافية لاحتمال سؤرة الجراحة»  
يقترح الطبيب استعماله في حالة اشتباهه أن أعراضا أعراض الربو قد تكون نتيجة عن مرض مزمن، كمرض الكلى، أو أمراض القلب، أو مرض السكري، يستخدم فحص قياس التنفس بصفة دورية للتحقق من فعالة مفعول الأدوية، وأن مشاكل التنفس تحت السيطرة.

### النعناع الأخضر.. فوائد متعددة للصحة

- 1. **مسر الهضم وللآلام**  
يحتوي النعناع الأخضر على عناصر هامة تساعد على تهدئة الأعصاب وتشنج الأمعاء، وخاصة المرتبطة بالمشاكل الهضمية والأمعاء والتهتك الشبهية، والحد من الصعاع والتقليل من أعراض الإصابة بنسب الهضم والتقليل من الأعراض ومن أعراض القولون العصبي لاحتوائه على مركب الخمول، المساع على استرخاء عضلات الجهاز الهضمي.
- 2. **لجهاز التنفسي**  
مهم للتقليل من أعراض أمراض الجهاز التنفسي، فهو يقلل من الاحتقان ويأخذ بالربو والتشنج الهوائية، ويعالج البرد والإنفلونزا ويخفف من أعراض مرض الربو، ويقلل من السعال ويخلص من البلغم، لأنه يحتوي على خصائص مضادة للالتهابات.
- 3. **تعزيز وظائف المخ**  
يساعد تناول أو استنشاق النعناع الأخضر على تعزيز وظائف الدماغ، وتحسين الذاكرة والوظائف المعرفية، وزيادة القدرة على التركيز والوقاية من الزهايمر وفقدان الذاكرة.
- 4. **حماية من التلوث وضغط الدم**  
يساعد تناول النعناع الأخضر على الإسترخاء والتخلص من اللقح والوخز وأعراض الحساسية الموسمية، ويساعد على تحسين النوم، وهو يحفز إنتاج هرمون السيروتونين المسؤول عن السعادة، كما أنه عنصر هام لتوازن السوائل والجسم واسترخاء الأوعية الدموية، وبالتالي المساعدة على التقليل من ضغط الدم المرتفع.
- 5. **تقوية المناعة وتحسين رائحة الفم**  
يساعد النعناع الأخضر على تعزيز وتقوية مناعة الجسم والحماية من الأمراض المتعلقة بها لاحتوائه على عناصر غذائية كالفسفور والكالسيوم وفيتامين سي وفيتامين د، كما أنه يخلص من رائحة الفم الكريهة، فضع أوراقه تحت اللسان لتقليل رائحة الفم.

### الاعتلال الدماغي الكبدي.. مخلفات تراكم السموم

تتجم أبرز الأعراض عن اختلال وظائف المخ، وخصوصا انخفاض درجة الانتباه والتخطيط الذهني، تغيرات طفيفة في التفكير المنطقي والشخصية والسلوك في المراحل المبكرة، تغير مزاج الشخص، اضطراب في أنماط النوم الطبيعية



# «جبل موسى».. بحر الشك وقمة اليقين



إدريس أهداث

مفاجأة جميلة وممتعة بالتأكيد هي مشاهدة فيلم روائي طويل ممتع ومفيد، لنيز ومشوق، مثير للفضول وشجاع في طرح أسئلة شغلت وتشغل بال أجيال وأجيال.

عن فيلم «جبل موسى» للسينمائي المغربي إدريس المريني أنحدث، وهو الفيلم الذي بدأ عرضه في الفعاليات بالمغرب يوم الأربعاء 26 أكتوبر 2022. تشعرو أنت تشاهد فيلم «جبل موسى» بانك في المغرب وفي قلب ثقافته وإشكالياته وتساؤلاته اليومية، المعلن منها والمسكوت عنه وإخراج سلس ومتدفق وكلاسيكي، بالمعنى الجميل للكلمة في اللغة السينمائية. إنه باختصار فيلم مغربي حتى النخاع، يحس المشاهدين بنفسه وهو يتفرح عليه بأنه في بلدته وفي ثقافته وفي نفسيتها وداخل هواجسه وانفعالاته، وفي زخم محبته للناس وللثقافة والفكر وللغفون وللدأب.

لم ينجح السينمائي إدريس المريني لمسوغات بصرية ولا لشطحات الكاميرا ولا لكثرة مؤثرات التصوير، ليحكي للمشاهد حكاية مأساوية وعمق فكري وصين وشجاع. يطال الفيلم حكيم وسروان (تخصيص يونس بواب وعبد النبي البنيوي) بسميان الانتزعت والأفلام المغربية غير السينمائية من ضحان ومن رداءة ومن سطحية عندما تدعى القدرة على صناعة الفيلم السينمائي المغربي، انطلاقاً من حياة وثقافة وتاريخ ومفارقة المجتمع المغربي.

لم ينجح السينمائي إدريس المريني إلا لرواية مغربية ملائمة لرواية جبل موسى للروائي عبد الرحيم بهير، ليوطف كل حذفة في تحويل جميل لنص أدبي إلى فيلم سينمائي مليء بالفجر والفاضة والمناجاة والمثنية والمعولة، وهو التحول الذي برز روايتاً، كما برهن على القدرة الإبداعية المكنة بين الرواية والفيلم المغربي في المغرب.

يتعرض فيلم «جبل موسى»، بحذق وبذكاء مهني أيضاً، للتوظيف الإتهاري والإيديولوجي للعقيدة وللإيمان والنبهها وسومها في الحياة اليومية

للناس بشكل يعوق الحريات، ويسلب العقل وطاقته ويورث الإحساس بالندب لكل مقل على الحياة ولكل مندفع طموح، ولكل مرشد للحرية. يصوغ إدريس المريني الكل في حكاية ممتعة وبالذات تحيل مواقف وياوضاع درامية مركبة من خلال مونطاج جيد وحرصين رصانة الحكاية، وتموضعات للكاميرا بشكل ملتزم بنبل ويسمو رسالة التركيب السري الناضج والمتمزم. يتخسر الفيلم للعقل وللحداثة وللفرادة القوية الوعي بالفكر وبمعنى الإرادة؛ شيء رائع كما هو نادر في السينما المغربية. يفعل فيلم «جبل موسى» ذلك دون مكر فرانكفوني يعتمد دعمه ولوبياته، كما يقوم بذلك دون تملق مستلب لهامش لا يعرف ما يتعرض له من توظيف مكرر. لا تأثير له إلا على نخب تخرج مزهوة في استيلاها بالتفرد عليه.

يقف بطل الفيلم «حكيم» الثقة والذوق في الحياة في ظروف درامية. إنه غاضب من الجميع باستثناء أمه، اهتماماته بالفكر والصوفي والفلسفي وبالموسيقى الكلاسيكية الرفيعة، شحذت تساؤلاته عن الخلق وعن الخالق، عن الحب وعن المأساة، وعن الوفاء الذي يحمله في صدره والخيابة التي أفقدته الرغبة في الآخرين، وشحذت عدوانيته نحو ذاته التي يعاقبها بعزلها عن الناس. سيدج حكيم صفاء الذهن ويقين القلب والروح، بعد لقائه بمرؤان، أستاذ الفلسفة الذي يبدو أنه لا يفكر في حياته فلسفي، بقدر ما يبحث عن استقرار اجتماعي مألوف.

نظراً لما سبق ولما سيناتي في هذه المقالة نرى أن من غير الممكن التفكير في الأفلام المغربية لسنتي 2021 - 2022، دون ذكر فيلم «جبل موسى» للسينمائي إدريس المريني. فقد حرك هذا الفيلم بشكل مفاجئ، وضاداً على مسار صناعة الأفلام في السينما المغربية الكثير من الماء الراكد. يتجلى رهان إدريس المريني الراجح، بالنسبة لنا، في فيلم «جبل موسى» من جهة أخرى، في ما يواجه أي سينمائي قد يشتغل على موضوع مثل موضوعه. فأسقوط في الملل وفي الخطب الفكرية العقيمة، وفي

خارجها، ومنذ القرون الوسطى، مقاربة هذه العلاقة المشنجة والمتبسطة وسبر أغوارها، ولعل محاولة ابن رشد كانت هي الأقوى والأبرز من خلال كتابه «فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من اتصال»، إلا أن أغلبهم أدت عن ذلك ثمناً باخظاً. عالج إدريس المريني في فيلمه «جبل موسى» موضوعاً مقلتها وحساساً وذاً راهنية إذا، بسبب وجوده في عمق الشعور والأل شعور المغربي والعربي خاصة، وبالمنظر التربوي والتعليم في الأسرة وفي المدرسة المغربية والعربية، وأخيراً نظراً لطبيعة الأنظمة السياسية دولة وأخراساً وبعثات مدنية، وموافقها من الدين سلماً وإيجاباً في ممارسة تاطيرها وتنظيمها للمواطنين، والصغار منهم على وجه الخصوص. وبعض النظر عن الموقف الذي قد يبدو لأي متفرج أن موقفه العقل والإعدادل والاعتراف برب الكون خالفاً ويطلق الخلال، فإن فيلم «جبل موسى» يدفع المتفرج دفعا لاعتبار السينما صناعة جادة وجددة للأفكار البشاعة، وللقيم النبيلة، وتضمن لعقل الإنسان، ولقوة إنسانيته وفعله الخلاق.

66  
يقدم بطل الفيلم، «حكيم»، الثقة والذوق في الحياة في ظروف درامية. إنه غاضب من الجميع باستثناء أمه، اهتماماته بالفكر والصوفي والفلسفي وبالموسيقى الكلاسيكية الرفيعة، شحذت تساؤلاته عن الخلق وعن الخالق، عن الحب وعن المأساة

الأحكام القطعية والمسبقة وفي رتابة الحكى، وفي خشية اللغة والتكملة والكليشيهات، وفي المس بالخطوط الحمراء وفي اعتبارية البناء الدرامي ويطهه الخ، كل تلك مطبات تقصد أي فيلم يتخذ من قضايا الدين والدنيا موضوعاً له: فيما بناء فيلم تخيولي (The two popes مثلاً)، لن يتواصل مع جماهير في بلد المغرب، لا تميز بين السينما والتلفزة، بل مع نخبة جد محدودة، أو فيلم ينزع نحو الجماهير العربية، بخطب وفعاليتها وعصبيتها ومزاجيتها وجهلها، وأنداك سيسقط بسهولة وبسرعة في السطحية المعرفة وفي الشعبية الفاضحة، وبالتالي في تشويه قضايا تشكل أحد مسارات التنمية ومواضيعه، أكثر من ذلك سيسقط في شقيه الفن وتمريح دوره في الوجه، باعتباره دور إشرافي في تطوير جماهيره ودفعها نحو طرح الأسئلة الصحيحة، وبشكل مختلف عن السائد العقيم، مساهمة منه في التنوير وفي مسلسل تحديث عزيز ومطلوب.

تعلق الأمر بفيلم روايتي طويل، يتعرض لموضوع متشعب بقدر ما هو معروف، ومركب بقدر ما هو مألوف. لم يتم التعامل معه إلا قليلاً في السينما المغربية، وربما يمكن القول بدقة أكثر، أن التعامل معه تم لكن بشكل سطحي وتمطي عموماً. ترجع قوة وراهنية موضوع إشكالية طبيعة الإيمان والتصوف من جهة، والتفكير العقلاني الفلسفي من جهة ثانية، في علاقتها بالاستقرار النفسي والفكري واجتماعي ولاختيارات سياسية وقرارات استراتيجية، ترجع إلى عداة تاريخي بين التصور الفقي والتصور الفلسفي لبعضهما والتصور كلاًهما للحياة ولقيمتها، وخاصة الحريات الفردية وعلاقة الإرادة بالقر والرجل بالمرأة والأخلاق بسطلة المجتمع. حاول فلاسفة ومفكرون من كل الديانات ومن

يستقبل ركن «للقارئ رأي» مساهمات القراء وتعليقاتهم على مقالات وجهات نظر وآرائهم بخصوص القضايا الوطنية (سياسية، اقتصادية، اجتماعية...) وكذلك جميع ملاحظاتهم بشرط ألا تتضمن سبا أو قذفا أو إساءة لأي شخص ولا تتجاوز المقالات 1000 كلمة. [mountada.ahdath@gmail.com](mailto:mountada.ahdath@gmail.com)

المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها فقط ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة.

# anapec

## إعلان عن استشارة معمارية رقم 2022/06

في يوم 12/12/2022 على الساعة 10، سيتم مقر الإدارة العامة للوكالة الوطنية لإنعاش التشغيل والكفاءات الكائن ب 4 تجزئة لوكولين المدخل "ب" سيدي معروف الدار البيضاء فتح الأظرفة المتعلقة باستشارة معمارية لأجل: تصميم وتنوع مشروع تهيئة وكالة صفرو. يمكن سحب ملف طلب العروض بمديرية الموارد البشرية والمالية ( قسم اللوجستيك وتدير الممتلكات- مصلحة المقتنيات)؛ 4 تجزئة لوكولين المدخل "ب" سيدي معروف الدار البيضاء. الهاتف: 0522.78.94.81/ 65 الفاكس: 0522.97.45.29 ويمكن كذلك تحميله الكترونياً من بوابة صفقات الدولة [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma) تحدد الميزانية الإجمالية المتوقعة للأشغال المتعلقة بالمشروع ب: تسعة مائة وأربعون ألفاً (940 000 00) درهم دون احتساب الرسوم

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 7 من نظام الاستشارة المعمارية.

www.anapec.org







## الشبكة المزدوجة

Amour Du bas En Haut Irrigation	Aire De Baffage	Les Algues	Vieux Puits	Jumeau Est-ce Que?	Ressemblance Célèbre
Chêne (Arbre)	il Récolte	Judicieux Les Hommes Géants	Tombeau Analyses	Significatif	Les Légendes
Grand-père	Graisse	Avec	Exercices Surnom	L'état Le Libre	Le Petit Canot Tuberculose
Pour Appeler Le Lointain		Quotidien		Pays Ou Nation	Chance Amer
					l'autruche

## الشبكة المسهمة

عاصمة الخيرات من كبار البورو	الشاعر الخصى الكريم	أيضا	مفروس دينية	كرت وأعدت	زنجرة عاصمة أوروبية	من الطيور الجبان
الدعاة أو الساسة	برشافة وخفة	الحلال	فقر عيون	تضرب بقبضة اليد	لايتم عناه التفكير	الجنة نشاط سري
مرفعة	هبة أو عطية	سلون مصانف طبيعية	أرق الغيام	ميرزون علماء	مصدعة متداعة	مخرج عيظ
أجلاء رؤساء المتعدة	اختفا رفة	تهد	يدد العلاقة	قربة أو حجة	أمكنة مدينة مغربية	عذر أو سبب
صلة وصل بين ضفتين (م)			مرض قذف	أبناء (م) متماثلان	غير مأوفة	

## خدمات

تسمم

0801000180

رشوة

0537718888

شكاية الصحة

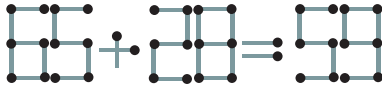
0801005353

يقضة وبائية

0801004747

## عيدان الثقب

بتحريك عدد ثقب واحد أو اثنين، تصبح المعادلة الرياضية صحيحة



حل عدد أمس: 95 = 63 + 32

## أوقات الصلاة

[ أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء ]

- الصبح: 06:31 | الشروق: 07:59 | الظهر: 13:20
- العصر: 16:08 | المغرب: 18:32 | العشاء: 19:49

## حلول أمس

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

## كلمات متقاطعة

التحديدات الأفقيّة

- دم المحرك - خيرا
- عقاب - فريق قطري لشكرة القدر
- شريان رئيسي - يرتبط دائما بالخبر
- قناة - الزعيم المؤقت
- الزوج - في شكل القنات
- من الحواس المايكروسيب
- مخرج فيلم، الزبون الذي يمسك
- مائلون في السن لاواجهم - جواهر
- منظمتين جغرافيتين سياسيتين تقع عند حدود أوروبا و آسيا
- لجنات صغيرة - عملت عربيّة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

التحديدات العموديّة

- سادة فريش - للتعريف
- كستخبر - ادخل
- تلمين إسحق الموسلي - نتحاشي
- سايلون (مع) - الاستعداد البدني
- تاسيت (مع) - الاستعداد البدني
- مشجر - فواد
- راي (مع) - ظهر (مع) - اضع
- شعيرة رمضانيّة
- مؤسس الحركة الكشفية
- صنف من المرحبات المقاتلة

## سودوكو

[ شبكة صعبة ]

5						3			2
	1								
4		8				6		7	
				4	9	8	5	1	
9				5		6		7	
2	5	4	1	7					
7		5					1		9
									6
9									5

[ شبكة سهلة ]

						3					
						9	6	2			8
									3		9
						9	4		5	7	
											1
											9
						3	1				6
											8
											7
											3
											5
											9

البريد الإلكتروني: fatima.boudarbala@gmail.com  
 الهاتف: 0666.04.51.61

البريد الإلكتروني: k.oussama@abdath.info  
 الهاتف: 0522.44.29.32

البريد الإلكتروني: sofia.dihoussi@gmail.com  
 الهاتف: 0522.44.29.76

البريد الإلكتروني: moimajid@gmail.com  
 الهاتف: 0522.44.29.76

البريد الإلكتروني: abelmedadhi@hotmail.com  
 الهاتف: 0522.44.29.76

البريد الإلكتروني: abouyabdo@gmail.com  
 الهاتف: 0522.44.29.76

البريد الإلكتروني: dakir@yahoo.fr  
 الهاتف: 0522.44.29.76





اتصل الناخب الوطني وليد الركراكي بأمين حارث هاتفيا من أجل مواساته بعد حالة الحزن الشديد التي تعرض لها بعد الإصابة، علما أن الدولي المغربي كان يحلم بخوض المونديال للمرة الثانية على التوالي، لكن حلمه تبخر.



تعرض لقطع في الرباط الصليبي الداخلي كما حصل لرونالدو

# حارث.. نهاية حلم المونديال!

حارث تعرض لإصابة عنيفة في الركبة

للمرة الثانية على التوالي مبرارة

يوسف، بحور

لم يكتب لفرحة أمين حارث، لاعب أولمبيك مارسيليا الفرنسي، باستدعائه للمشاركة في مونديال قطر رفقة أسود الأطلس أن تستمر طويلا، بعدما اغتالها مساء أول أمس الأحد تدخل عنيف من أحد مدافعي موناكو في المباراة التي جمعت بين الفريقين، برسم الجولة 15 من الدوري الفرنسي الممتاز. وتواصل الطاقم التقني للمنتخب الوطني لكرة القدم بتقرير صانعين عن إحدى المحطات الفرنسية بغير متعوض حارث لقطع في الرباط الصليبي الداخلي وليس الحارثي، والذي يعد من أخطر أنواع الإصابات التي يمكن أن يتعرض لها اللاعبون، على غرار ما سبق أن حصل للنجم البرازيلي رونالدو عندما كان يلعب في صفوف انتر ميلانو الإيطالي. وكشف مصدر قريب من المنتخب الوطني لـ«الأحداث المغربية» أن أمين حارث سيخضع في بحر الأسبوع الجاري لعملية جراحية في العاصمة الفرنسية باريس، وسيضطر بعدها إلى العياد لفترة طويلة عن الملاعب.

أولمبيك مارسيليا وموناكو، لن أفر من الاتهامات،

ولن أتهرب من المنسارة أو من بضاعة الله وقدره، ولو كتب الله لنا اللعب في كأس العالم فلا أحد سيمتنعنا من ذلك سابع بشكل عادي دون تخوف ودون هروب من المسؤولية». وأظهرت عدد من الصور خطورة الإصابة التي تعرض لها الدولي المغربي بعد اصطدامه مع أحد مدافعي فريق موناكو الفرنسي، كما أظهر مقطع فيديو الدولي المغربي وهو يتألم قديما، ويمسك بركبته من شدة الألم، الأمر الذي يؤكد بنسبة كبيرة ابتعاده عن المشاركة في كأس العالم.

وخصصت وسائل إعلام فرنسية جزئا كبيرا لموضوع إصابة أمين حارث، مؤكدة أنه لن يشارك مع الأسود في نهائيات كأس العالم قطر 2022، بعد أن كان وليد الركراكي يعول على خدماته كثيرا في خط الوسط، في ظل تألقه الكبير رفقة مارسيليا وحضوره الدائم في تشكيلة الفريق. كما أشارت المصادر التي ألقى أن حارث لن يكون قادرا على العودة إلى الميدان في الموسم الحالي، بسبب الإصابة القوية التي تعرض لها، عملية جراحية للتعافي من إصابة قبل العودة إلى الميدان، خاصة أنه يعاني من أكثر من إصابة في ركبته. وسارع عدد من الدوليين المغربية الحاليين والسابقين لنشر تديونات مساندة لأمين حارث وفي مقدمتهم، نجم باريس سان جيرمان أشرف حكيمي، الذي نشر تغريدة عبر حسابه في موقع «تويتر» مباشرة بعد مغادرة حارث للميدان مصابا في رسالة دعم لزميله في المنتخب، وقام الحارس رضى التكتناوتي بالخطوة ذاتها متمنيا الشفاء عاجل لنجم أولمبيك مارسيليا الفرنسي، بينما نشر عميد المنتخب الوطني غانم سايس صورة تجمعه وحارث، وعلق عليها بقوله: «معك بكل فخرنا في هذا الظرف». ومدوره نشر العميد السابق لالأسود المهدي بنعطية رسالة عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «أنستغرام»، يدعم من خلالها اللاعب في هذا الظرف الصعب الذي يعيشه في مسيرته الكروية. كما عبر إغور تيندور، مدرب فريق

سارع عدد من الدوليين السابقين والحاليين مساندة لأمين حارث، وفي مقدمتهم نجم باريس سان جيرمان أشرف حكيمي

أولمبيك مارسيليا الفرنسي، عن حظه الكبير بعد الإصابة القوية التي تعرض لها الدولي المغربي أمين حارث، خلال المواجهة التي جمعت فرقته بضميفة موناكو بحساب الأسبوع 15 من الدوري الفرنسي. وقال تيندور، في تصريحات صحفية عقب المباراة، إن إصابة حارث لا تنشر بالخير، مؤكدا تأثره بسبب توقيت إصابته التي جاءت على بعد أيام من المونديال. وأضاف مدرب الأحمط مارسيليا: «لا يمكننا الانشغال بهذه البلبلة بسبب إصابة أمين، أنا حزين للغاية، كان لخروجه تأثير كبير علينا إنه حظ سيء». وخدم تيندور تصريحه قائلا: «صامد إن تكون الإصابة قبل كأس العالم مباشرة، لقد تحدثنا سويا طوال الأسبوع عن كأس العالم، إنه الآن في المستشفى وأخبروني أنها إصابة قوية، جاءت إصابة أمين بمثابة صدمة للفريق فوجدنا، كما فتاعت الصفحة الرسمية للاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا مع الإصابة التي تعرض لها النجم المغربي أمين حارث، ونشر الاتحاد الدولي في صفحته الرسمية صورة لنجم المنتخب الوطني مع تديونة كتب عليها: «عالم كرة القدم معك أمين». بالشفاء العاجل».

## من هنا وهناك

### فحوصات لأبو خلال بالدوحة

سينكف بحالة أبو خلال الصحية، وسيتم الإعلان بعد الفحوصات التي سيجريها على مدى خطورة إصابته. وتجدر الإشارة إلى أن الناخب الوطني، وليد الركراكي، وضع أبو خلال في الابعة النهائية للمنتخب المغربي المشاركة في نهائيات مونديال قطر التي ستعقد يوم 20 نونبر الجاري، والتي ضمت 9 لاعبين في خط الهجوم وهم حكيم زياش من تشيلسي الإنجليزي، وسفيان بوفال من أندرخت الفرنسي، وأمين حارث من أولمبيك مارسيليا الفرنسي، وعبد الصمد الزلزلي من أوساسونا الإسباني، وركريا أبو خلال من تولوز الفرنسي، وإلياس شامير من كوينز بارك رينجرز الإنجليزي، ويوسف نصيري من إشبيلية الإسباني، وليد شديرة من باري الإيطالي، وعبد الرزاق حمد الله من اتحاد جدة السعودي.



أعلن فريق تولوز الفرنسي أن الدولي المغربي زكرياء أبو خلال التحق ببعثة المنتخب المغربي في العاصمة القطرية الدوحة، ليخضع لفحوصات طبية على يد الدكتور عبد الرزاق مويقي طبيب فريق الوطني من أجل تحديد مدى تعافيه من الإصابة التي يعاني منها، وبالتالي إمكانية مشاركته في مباريات الأسود ضد كل من كرواتيا وليجيا وكندا في دور المجموعات نهائيات كأس العالم في قطر. ونشر تولوز بلاغا متضمنا عن صفحته الرسمية على «تويتر»، أكد فيه أن طبيب المنتخب المغربي

### قطر ترحب بالمنتخب المغربي

انطلاقا من مطار الرباط سلا، ولقي المنتخب الوطني الذي وصل إلى مقر إقامته بالدوحة، حشدا كبيرا من الجماهير المغربية التي رحبت بقدومه. وسافر المنتخب الوطني لكرة القدم بطائرة خاصة، لتفادي إرهاب اللاعبين، قبل أن يذهب أسد الإثنين الاستعدادات للمباراة الأولى ضد كرواتيا يوم 23 نونبر الحالي ضمن منافسات كأس العالم، التي تنطلق رسميا يوم 20 من الشهر الحالي، وستبدأ بعثة المنتخب الوطني لكرة القدم يوم 17 من الشهر الحالي الرحال إلى الإمارات العربية المتحدة لمواجهة منتخب جورجيا بملعب الشارقة قبل العودة إلى الدوحة المواصله الاستعدادات للمونديال.



رحب الاتحاد القطري لكرة القدم بوصول بعثة المنتخب الوطني المغربي للعاصمة القطرية الدوحة، في أفق المشاركة في كأس العالم قطر 2022، والذي يطلق يوم 20 نونبر الجاري. ونشر الحساب الرسمي للاتحاد القطري عبر موقع التواصل الاجتماعي «فايسبوك»، تديونة مرفقة بصورة يرحب من خلالها بالأسود حيث قال: «مرحبيا بكم يا دراري في دوحة الخير». وكانت بعثة الأسود قد حلت، مساء أول أمس الأحد، بالعاصمة القطرية الدوحة بعد رحلة امتدت حوالي 7 ساعات



فضل الناخب الوطني، وولد الركراكي، إراحة أشرف حكيمي وسفيان المرابط، بعد مشاركتهما مع باري سان جيرمان وفيلوروتينا ضد أوكسير وميلان، لتفادي إرهاقهما مع اقتراب انطلاق نهائيات كأس العالم بقطر.

### لتفادي إرهاقهما قبل مواجهة جوريا

# إعفاء حكيمي والمرابط من تدريبات الأسود

الإمارات العربية المتحدة بحضور 12 ألف متفرج لحمازة المنتخب الوطني لكرة القدم ضد جورجيا يوم 17 نوفمبر الحالي بملعب الشارقة.

وكشف مصدر مسؤول أن ملعب الشارقة يتسع لـ 20 ألف متفرج، غير أنه لأسباب تنظيمية وإمنية تم الاتفاق على حضور 12 ألف متفرج فقط.

وسبق منتخب جورجيا بعبء المنتخب الوطني لكرة القدم إلى الإمارات العربية المتحدة، حيث حل بالشارقة أمس الإثنين حين استشهد بعبء الأسود الرحال إلى الإمارات يوم الخميس القادم.

وتوصلت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بملبار ونصف سنتين من الفيضا، لاستعداد نهائيات كأس العالم التي تنطلق يوم 20 نوفمبر الحالي.

وقرر الاتحاد الدولي لكرة القدم صرف ملبار ونصف الملبار، لتنظيم جميع المنتخبات المتأهلة لكأس العالم، من أجل مساعدتها على الاستعداد بشكل جيد للمونديال.

وكشف مصدر مسؤول أن الاتحاد الدولي لكرة القدم قام في بداية الأسبوع الحالي بصرف المنحة لجمع المنتخبات، باعتبار أن الاستعدادات تكافئ العالم انطلقت رسمياً أمس الإثنين، بعدما حدد الفيضا يوم 13 نوفمبر الحالي أجل تنفيذ المطالبات الخلفية لفرض الملبار أمام المحترفين للانطلاق بمنتخبات بلدانهم.

والتي جانب الملبار ونصف فقد ضمنت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم الحصول على تسعة ملايين سنتيم، وهو المبلغ الذي يمثل منحة الخروج من دور المجموعات لكأس العالم، هذا في الوقت الذي سيحصل فيه الملبار على 42 مليون دولار.

بشأن إلى أن المنتخب الوطني لكرة القدم سيستقبل مشاركته بنهائيات كأس العالم يوم 23 نوفمبر الحالي بمواجهة منتخب كرواتيا، قبل سلافة بلجيكا في الجولة الثانية، على أن يختم دور المجموعات بمواجهة منتخب كندا في فاتح ديسمبر القادم.



سعيد تاوم

أعقب الناخب الوطني ولود الركراكي كلا من أشرف حكيمي وأحمد باري سان جيرمان الفرنسي وسفيان المرابط فيلوروتينا الإيطالي من الصحة التدريبية الأولى للمنتخب الوطني بالعاصمة القطرية الدوحة، والتي جرت أمس الإثنين بملعب نادي الدحيل.

وأفعل الناخب الوطني ولود الركراكي إراحة أشرف حكيمي وسفيان المرابط بعد مشاركتهما مع باري سان جيرمان و فيلوروتينا ضد أوكسير وميلان، لتفادي إرهاقهما مع اقتراب انطلاق نهائيات كأس العالم بقطر.

وشارك أشرف حكيمي أساسيا في مباراة فريضة باري سان جيرمان في مباراته ضد أوكسير ضمن منافسات الدوري الفرنسي، حيث تمكن من تسجيل الهدف الثالث لمنتخبه الخاصة الاقتصادية، قبل أن يشد الرحال إلى الدوحة للانخراط في تدريبات الأسود، حيث سيشترك يومه الثلاثاء في أول حصة تدريبية، على أن يخوض المباراة الودية ضد جورجيا يوم الخميس القادم بملعب نادي الشارقة بالإمارات العربية المتحدة.

وسافر المنتخب الوطني لكرة القدم صباح أول أمس الأحد إلى قطر للمشاركة بنهائيات كأس العالم، بحضور تسعة لاعبين فقط، ويتعلق الأمر بكل من رضا التكاوتي ويحيى جبران ويحيى عملة الله من الوداد البنغازي، وجواد العميق مدافع بلد الوليد الإسباني، وعن العين أوتاهي لاعب أوجندة الفرنسي، ومنير المحمدي من الودعة السعودي، وسليد أملاح لاعب ستاندار لييج البلجيكي، هذا في الوقت الذي التحق فيه عدد الرزاق حمد الله لاعب اتحاد جدة السعودي بملعب إقامة الأسود بقطر مساء أول أمس الأحد قادمًا من الإمارات العربية المتحدة، حيث كان فرقة يقدم معسكرًا إعداديًا.

والتحق أمس الإثنين معظم اللاعبين

**سمحت الإمارات العربية المتحدة بحضور 12 ألف متفرج لمباراة المنتخب الوطني لكرة القدم ضد جورجيا يوم 17 نوفمبر الحالي بملعب الشارقة**

حكيمي يطرح للتلقي في موندنابل قطر

بمقر إقامة المنتخب الوطني بالدوحة على غرار رومان سايس مدافع بيستانتاش التركي، والحاس شاعر لاعب كوتونز بارك رابنجرز الإنجليزي، ونبويز المرابو مدافع بايرن

النصيري من إشيلية الإسباني، ونابف أكرد مدافع ويستهم الإنجليزي، من جهة أخرى، سمحت

### رونار قرر استبعاده كإجراء احترازي

## المنشطات تحرم السعودية من المولد

خلالها الإيقاف كامفة. لكن الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات «واد» استأنفت القرار، ووفقا لتقارير وسائل الإعلام المحلية، من المتوقع فرض حظر أطول على الشاب البالغ من العمر 28 عاما، والذي تم إيقافه عن اللعب في عام 2019 لمدة عام واحد، بسبب المنشطات أيضا.

وقال الاتحاد السعودي على حسابه على «تويتر» إنه «بعد الإطلاع على آخر التطورات في استئناف الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات، وبعد التشاور مع المحامين السعوديين، قرر المدرب هيرفي بيتار استبعاد المولد «كإجراء احترازي».

وتوجه السعودية في المجموعة العالمية التي جابت الأوجنديين الأوكراني، في تقاعد بدأ للمرة الأولى عام 2006.

وشملت الجولة التدريبية فريضة للجامهين من أجل مشاهدة كأس العالم الافتتاحية التي سينتظرون عليها 32 منتخبا تدور من الأحد المقبل، ويتوج بها المنتخب الفائز في المباراة النهائية التي ستقام على ملعب لوسيل يوم 18 ديسمبر، في اليوم الوطني للدولة المستضيفة.

والحاس مصنوعة من الذهب الخالص، ويبلغ وزنها 6.142 كيلوغرامات، منحوش على سطحها صورة لشخصين يحملان الكرة الأرضية عالما، ويرجع تصميمها إلى عام 1974.



**وكالات**

استبعد المهاجم السعودي فهد المولد من تشكيلة منتخب بلاده للمشاركة في بطولة كأس العالم 2022 التي ستستضيفها قطر، انطلاقا من يوم الأحد المقبل، وذلك كإجراء احترازي، بعد فشله في اختبار المنشطات في وقت سابق من هذا العام.

وكانت نتائج اختبار لاعب فريق الشباب السعودي البالغ من العمر 28 عاما، إيجابية في فبراير لعقار فوروسيميد المحظور، والذي يمكن استخدامه كعامل إخفاء لمنع اكتشاف المنشطات.

وتم منع المولد من اللعب لمدة 18 شهرا في ماي الماضي من قبل لجنة مكافحة المنشطات في السعودية، وعلى الرغم من ذلك، خفف المركز السعودي للحكيم الرياضي الحظي في أواخر غشت، وقرر أن الفترة التي تم

### أكد أن على فرنسا الفوز بجميع المباريات

## بنزيما: أنا جاهز للمونديال

تسبب الفرنسي كريم بنزيما، لاعب ريال مدريد الإسباني، في موقف محرج لزميله السابق في المريخ الفرنسي كريستيان رونالدو بعد توجيهه بالكرة الذهبية.

وقال بنزيما لأول مرة في مسيرته الدولية: «أنا جاهز للمونديال».

وقال بنزيما مزاحا في تصريحات لـ «تلفي فوت»:

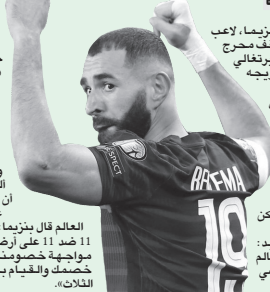
«لا أتم أتلقي رسالة تبرئة من رونالدو، حتى الآن، ولكن برجاء الهدوء».

وأواصل أهداف ريال مدريد: الست جمعة، الآن لدينا كأس عالم وأريد أن أقدم مع المنتخب الفرنسي أفضل ما لدي».

واعتمدت تليفزيون سبوتنيتك جاهزا لأول مباراة في كأس العالم، نحن فريق واحد، جميع المباريات بالنسبة لنا هي نهائي، لذلك يجب أن نتفحص فيها جميعها».

وقال كيريم عن فوز فرنسا بعبء العالم للمرة الثالثة: «بكل تأكيد أحمم بذلك مثل الجميع، لكنني أقول سأشارك في كأس العالم ويجب على الفوز بها، أنا لا أعب بمفردتي لذلك لا فأند من أن تضع الضغوط على نفسك».

عن مجموعة فرنسا في كأس العالم قال بنزيما: «كرة القدم هي نفسها دائما، 11 ضد 11 على أرض اللعب، لذلك سنتفهم علنا مواجهة خصومنا بطموح بالفعل، واحتزام خصمك والقيام بكل شيء للفوز بمبارياتنا الثلاث».



**الحدث المغربية**

**الحدث المغربية**

رقم 42

**الحدث المغربية**

بمجرد 42 عاما، سجل الكاميروني روجيه ميلا هدفا تاريخيا ضد روسيا في نسخة 1994 بولايات النجدة، ليصبح أكبر لاعب عمر يحرز هدفا في تاريخ كأس العالم، ويحتفظ إلى أعمار للاعبين للشباب في نسخة قطر 2022، من الصعب تخيل رقم ميلا أو الاقتراب منه.

والطريف أن تلك المباراة بين روسيا والكاميرون شهدت رقما قياسيا آخر من الصعب تخيله أيضا، عندما سجل الروسي أونغ ساليونج 5 أهداف في لقاء التي انتهى بفوز روسيا بـ 1:6.

والسعيد أكثر لاعبي العالم في مباراة واحدة خلال تاريخ كأس العالم، وسيكون البرازيلي باي الفيس أكثر لاعب بمونديال قطر، حيث يصل عمره إلى 39 سنة.

**أجندة**

الرياضية

الفتح الرياضي X نهضة بركان

20:00

**وصول الكأس**

FIFA WORLD CUP™ ..... COCA-COLA

TROPHY TOUR

مختصرات

عليوة، الجيش كان الأكثر تركيزا

بعد الفوز على الفريق التي أقصاها في النسخة الماضية بمصر. وأشار عليوة إلى أن طرد ثنائي صانداونز الجنوب إفريقي لا يعد السبب الوحيد للفوز، إذ إن فريقه كان متفوقا قبل اقتصاص لاعبين من الفريق الجنوب إفريقي. وأكد عليوة أن فريقه كان أكثر تركيزا داخل الملعب، حيث تغادى ارتكاب الأخطاء، وهو ما حول له تحقيق اللقب القاري الأول في مسيرته.

عبر محمد أمين عليوة، مدرب الجيش الملكي لكرة القدم للسيدات، عن سعاداته بتتويج فريقه بلقب دوري أبطال إفريقيا بعد انتصاره في المباراة النهائية بالمجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط، على صانداونز الجنوب إفريقي بأربعة أهداف لصفر.

وأضاف عليوة، في الندوة الصحافية التي أعقبت المباراة، أن المهم بالنسبة له أن اللقب سيبقى بالمغرب.

سيطرة الجيش على جوائز دوري الأبطال

سيطرت سيدات الجيش الملكي لكرة القدم على جوائز النسخة الثانية لدوري أبطال إفريقيا التي اختتمت أول أمس الأحد، بتتويجهم باللقب على حساب ماميلودي صانداونز الجنوب إفريقي بأربعة أهداف لصفر.

وحصلت خديجة الرميثي حارسة الجيش الملكي لكرة القدم على جائزة أفضل حارسة مرمي، إذ لم يدخل مرماها.

سوى هدف من خمسة لقاءات، فيما نالت ابتسام الجريدي صاحبة الهاتريك في المباراة النهائية جائزة هداف، الهاتريك بخمسة أهداف، كما تجرت فاطمة تاكناوت بجائزة أفضل لاعبة في البطولة، بعد تألقها في جميع المباريات.

وأحرز نادي بابيلسا النيجيري جائزة الروح الرياضية، مع الإشارة إلى احتلاله المركز الثالث بالبطولة التي جرت موزعة بين الملعب الكبير لمراكش ومركب مولاي الحسن والمجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط.

الجيش يضم 400 ألف دولار

لعبت دوري أبطال إفريقيا للسيدات، و250 ألف دولار للوصيف، و200 ألف دولار للمحتلين للمركزين الثالث والرابع، و150 ألف دولار للأندية المحتلة للمركز الثالث في المجموعات، و100 ألف دولار للفريق المحتلة للمركز الرابع.

يشار إلى أن النسخة الأولى لدوري أبطال إفريقيا التي استضافتها مصر عرفت تتويج صانداونز الجنوب إفريقي الذي كان قد أقصى الجيش الملكي من نصف النهائي، قبل أن يتمكن الأخير من الثأر لهزيمته الماضية.

ضمن فريق الجيش الملكي لكرة القدم للسيدات الحصول على 400 ألف دولار، بعد تتويجه مساء أول أمس الأحد بالنسخة الثانية لدوري أبطال إفريقيا بانتصاره على صانداونز الجنوب إفريقي بأربعة أهداف لصفر بالمجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط.

وخصص الاتحاد الإفريقي لكرة القدم جائزة مالية قيمتها 400 ألف دولار أمريكي



شهدت مباراة الجيش الملكي ضد صانداونز الجنوب إفريقي، برسم نهائي دوري أبطال إفريقيا للسيدات، إشهار الحكمة للورقة الحمراء في وجه لاعبي ماميلودي صانداونز رودا مولودزي وزينلي نلافو، الأمر الذي سهل مأمورية الفريق العسكري.

بانتصاره على ماميلودي صانداونز برعاية

الجيش بطلا لدور الأبطال للسيدات



أحرز فريق الجيش الملكي لقب دوري أبطال إفريقيا للسيدات (الفرق 2022)، عقب فوزه على ماميلودي صانداونز الجنوب إفريقي بأربعة أهداف نظيفة، في المباراة النهائية التي جمعتهما مساء أول أمس الأحد، على أرضية المجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط.

وسجلت أهداف الفريق العسكري كل من فاطمة تاكناوت (د 15 ضربة جزاء)، وابتسام الجريدي (د 53 و88 و149).

وشهدت المباراة إشهار الحكمة للورقة الحمراء في وجه لاعبي ماميلودي صانداونز رودا مولودزي (د 33)، وزينلي نلافو (د 51).

والمعودة إلى تفاصيل اللقاء، شهدت الدقائق الأولى من الشوط الأول تكافؤا بين الفريقين إذ على مستوى الأداء التقني والاندفاع البدني أو على مستوى الفرص التي أتحت للفريقين ومع جرات المقاتلة، تمكنت فاطمة تاكناوت من احتياح حصة التسجيل للفريق الجنوب إفريقي في الدقيقة 15 عن طريق ضربة جزاء.

وفي الدقيقة 33 شهدت حكمة المباراة الورقة الحمراء في وجه لاعبة ماميلودي صانداونز رودا مولودزي، حيث تسبب الشخص العددي في تراجع الفريق الجنوب إفريقي وفتح الفرصة للفريق العسكري من أجل التقدم أكثر والاستحوال على الكرة، لكن دون تسجيل أي فرصة سانحة للفريقين للشوط الأول مغلوب الجيش الملكي على ماميلودي صانداونز بهدف نظيف.

ومع انطلاق الجولة الثانية، دخل الفريق

66

شهدت الدقائق الأولى من الشوط الأول تكافؤا بين الفريقين إذ على مستوى الأداء التقني والاندفاع البدني أو على مستوى فرص التسجيل.

كوبنزي التختاني بهدف دون رد، في مباراة الترتيب التي جمعتهما، أمس السبت، على أرضية ملعب ولي العهد الأمير مولاي الحسن بالرباط.

وتنازل فريق الجيش الملكي إلى نهائي دوري أبطال إفريقيا عقب فوزه على بابيلسا كوبنزي النيجيري بهدف نظيف، فيما تاهل ماميلودي صانداونز على حساب سيبيا كوبنزي التختاني بهدف لاثنى.

وفي ختام المباراة، تم تسلم الكأس القارية لعميدة نادي الجيش الملكي، بصحور وزير الرياضة الوطنية والتعليق الأولي والرياضة شكين نموسى، ورئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم فوزي لفتح، ورئيس الكونغرادية الإفريقية لكرة القدم باتريس مونسيلي.



الملك يهنئ سيدات الجيش بالتتويج القاري

عنه طيلة هذا الدوري من أداء رائع يفضح بالطاقة والروح القتافية العالية، وبالإصرار القوي على تمثيل وطنك خير تمثيل، بغد ما نعتك بالأبجارات الهامة التي بدأت بتحقيقها كرة القدم النسوية المغربية وطننا وقاريا ودوليا، وسماهيتهما بالتحالي في مسيرة الارتقاء بالرياضة المغربية بمختلف أصنافها ومستوياتها نحو أعلى مدارج التائق والتتويج.

وأضاف جلالة الملك، في هذه البرقية، «وإذ نجد تهانئنا الحارة لفريقيك الواعد، ولكل من ساهم في هذا الإنجاز الإفريقي الجديد، من لاعبات واطر تقنية وإدارية وجمهور، ندعو الله تعالى أن

بإعانة الملك محمد السادس، برقية تهنئة إلى أعضاء نادي الجيش الملكي لكرة القدم النسوية بمناسبة فوزه بكأس دوري أبطال إفريقيا للسيدات.

ومما جاء في هذه البرقية «مسعدنا أن نتوجهه بالهن، ولكافة مكونات نادي الجيش الملكي لكرة القدم النسوية، بآحار تهانئنا على فوزك بكأس دوري أبطال إفريقيا للسيدات 2022، في نسختها الثانية التي احتضنتها بلادنا بما يلقى بها من حفاوة استقبال وحسن تنظيم.»

وقال جلالة الملك: «وإننا بغد ما نتمن عاليا ما أنتن



اسم الأحرار

غاب أمين الحسوني لاعب فريق الرواد الرياضي عن تدريب فريقه في الموسم الماضي وفقا للتراجم الذي سلمه طاقم التقني للفريق الأحمر.

وولد الحسوني الرحال، مساء يوم الجمعة الماضي، صوب دولة الإمارات العربية المتحدة بعدما صرح له الطاقم التقني بقيادة المدرب الحسن عومو.

وكشف مصدر مسؤول أن أمين الحسوني طلب إزنا للسفر إلى الإمارات العربية المتحدة لاصحابه، مماثلة على أن يعود في الأسبوع الحالي فإضافة لتأريبه مع الفريق الأحمر.



**لا تقرأ هذا الخبر**

**الأحداث المغربية**

ماضي الكون البالغ من العمر 13.8 مليار سنة، وفق موقع «سي.تي.». وقالت «ناسا» في بيان: «هذه أول نظرة مفصلة تُلقي على مستعر (انفجار نجمي) منذ 11 مليار سنة. وهذا يضع الحدث في أعماق الكون».



**كلام الصباح**

عبد الطيف جبرو



**بالدوين أمام القضاء من جديد**

رفع المعتدل الأمريكي الكلد بالدوين دعوى قضائية على مسؤولي الأسلحة و ثلاثة آخرين من أفراد طاقم التصوير بسبب إطلاق النار المميت، الذي شهده موقع تصوير فيلم «أست».

وقالت في الواقعة مديرة التصوير هاليما هاتشيتز برصاصا انطلقت من مسدس كان بالدوين يستخدمه في التدريب على أحد المشاهد خلال التصوير في ولاية نيو مكسيكو.

ورفع بالدوين الدعوى في محكمة مقاطعة لوس أنجلوس العليا كتنكوي منخقة من دعوى رفعها سابقا واحدة من أعضاء طاقم الفيلم تنهم فيها بالدوين وآخرين.

وهذه واحدة من دعاوى كثيرة تتعلق بالمأساة التي وقعت في 21 أكتوبر 2021، والتي جرى تحقيق جنائي بشأنها وقد تؤدي إلى توجيه اتهامات في ولاية نيو مكسيكو.

واتهم بالدوين في الدعوى الفرعية هانا غوثيريز ريد مشرفة استخدام الذي يعانى منه.



**حالة الطقس أكادير**

درجات الحرارة: 33 / 17

سرعة الرياح: 17-15 كم/س

شروق الشمس: AM 08:02

غروب الشمس: PM 06:40

التساقطات المطرية: 0 ملم

**الأسلاك لإنقاص الوزن**



**الأحداث المغربية**

أقدمت امرأة من جنوب إفريقيا على خطوة غريبة بهدف إنقاص وزنها، وأغلقت أفموي مازوسوي في محاولة يائسة لإنقاص الوزن.

وسعت مازوسوي إلى إنقاص الوزن والوصول إلى مؤشر كتلة جسم معين لتحسين نوعية حياتها.

وتحكمت من خسارة 12 كيلوغراما مع الصمام المقطع، ولكن بعد أن وصلت إلى مرحلة الثبات في رحلتها لإنقاص الوزن قررت اتخاذ المزيد من الإجراءات الصارمة.

وفي يونيو من هذا العام، حرصت على تركيب أسلاك تنحيف على أسنانها، وهي عبارة عن أقواس تقويم مع أسلاك ملفوفة من خلالها وترتبط بأسنان مرتديها لإبقاء الفك مغلقا.

وأثار الجهاز، الذي اعتمده السيدة جدلا واسعا وعرضها لانتقادات شديدة، في حين تحمست أفموي لمشاركة تجربتها على تطبيق «تيك توك».

**رحيل ملهم ستيفن سيلبرغ**

**الأحداث المغربية**

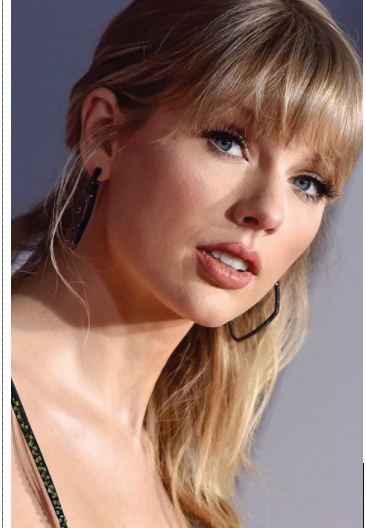
توفي مهران كريمي ناصري اللاجئ السياسي الإيراني الذي عاش أكثر من 18 عاما في مطار «رواسي» بشارل ديغول، الباريسي، يوم السبت الأخير، وله المسرح مشغول سيمفونج في فيلمه «مبنى الركاب».

وقال مصدر إن اللاجئ الإيراني مات موتا طبيعيا في المبنى 2F قبل وقت قصير من ظهر السبت.

وأضاف المصدر أنه بعدما انشق جزءا كبيرا من الأموال التي حصل عليها نظير الفيلم عاد إلى المطار قبل عدة أسابيع، وتم العثور على عد الألف من اليوروبات.

ولد مهران كريمي ناصري المعروف بلقبه «اسمر» الفريدة في العام 1945 في مسقط سلیمان في محافظة خوزستان الإيرانية، وأقام في رواسي شمال باريس في نوفمبر 1988، بعد رحلة طويلة - للبحث عن والدته - ذهب خلالها إلى لندن وبرلين وحتى أمستردام.

شهد غربا فنزويلا غموا من حلازين إفريقيا عملاقة، بمن أن تغزل الشهاب السحابيا وطاعون المحاصيل واكتشفت أولى مستعمرات هذا الحلزون، المسما «شانتينا فولكا»، في نوفمبر، على شواطئ بحيرة في ولاية زوليا. ثم ظهرت بؤر انتشار في مناطق أخرى من هذه الولاية، وفي ولاية تانتشيرا المجاورة.



**تايلور سويت تكتسح**

**الأحداث المغربية**

فازت مغنية البوب الأمريكية تايلور سويت باربع جوائز في حفل توزيع جوائز «إم.تي.في» للموسيقى الأوروبية، بما في ذلك أفضل فيديو لمدة عشر دقائق عن ألبومها المصور (أول تو ويل).

وقدمت تايلور سويت بجائزة أفضل فنان وأفضل موسيقى بوب وأفضل فيديو وأفضل فيديو طويل.

وقدمت أيضا بجائزة أفضل أغنية لأفضل أغنية وأفضل موسيقى هيب هوب، وقدمت أيضا لأفضل أغنية فرنسية ومنح السجلات نيفيد جوتا بأفضل جائزة إلكترونية وأفضل تعاون.

وتم بث الحفل على قناة «إم.تي.في» من دوسلدورف في غرب ألمانيا وشهد تحريم موسيقيين من البرازيل إلى كوريا الجنوبية.

وشارك في الحفل فرقة كالوش الأوكرانية، الفائزة في مسابقة الأغنية الأوروبية لهذا العام، والتي قدمت أغنية «ستيفاننا».

وقدمت تايلور سويت بجائزة هاري ستايلز في فئة «أفضل باند ميتايش» وقدمت أيضا ماتويان البولندية في تابلاند بجائزة أفضل موسيقى كورية شعبية، وقدمت فرقة «بي.تي.إس» الكورية الجنوبية في فئة أكبر معجبين.

**وفاة محمد سلطان**



**الأحداث المغربية**

تعت نقابة المهن الموسيقية في مصر، يوم الأحد الأخير، الموسيقار محمد سلطان، الذي توفي عن عمر ناهز 85 عاما.

ولد محمد عبد الحميد سلطان في يوليوز 1937 بالاسكندرية لأب يعمل بجهاز الشرطة وأم تهوى الموسيقى فتعلم منها العزف على البيانو والعود لكنه التحق بكلية الحقوق.

وعزم شغفه بالموسيقى، فإن بداية مشواره الفني كانت مع السينما، فقدم أفلاما مثل (يوم بلا غد) من إخراج هنري بركات عام 1962 و(الناصر صلاح الدين) في 1963 للمخرج يوسف شاهين وعائلة زيري) في 1963 من إخراج فطين عبد الوهاب و(الباحثة عن الحب) في 1964 من إخراج أحمد ضياء الدين و(العنبة جزاز) في 1969 إخراج نيازكي مصطفى.

وأخذته التحليل من التمثيل مرة أخرى،

محمد سلطان