



عرف قطاع الصيد البحري خلال الثلاثة عقود الماضية تطوراً سريعاً. إذ احتل المغرب المركز الأول عربياً وإفريقياً في إنتاج الأسماك، حسب ما أفادت بذلك منظمة الأمم المتحدة للتغذية والزراعة (فاو). حيث جاء في تقريرها بأن مجموع الإنتاج العالمي من الأسماك وثمار البحر بلغ حوالي 158 مليون طن العام الماضي قيمتها 130 بليون دولار، ما أدى إلى تحسن الإنتاج الغذائي في الدول النامية التي ساهمت بنسبة 60 في المائة من المصائد الطبيعية والأحياء المائية.

واحتل المغرب المرتبة الأولى في لائحة الدول العربية والإفريقية، بإنتاج مليون طن من الأسماك في سواحل المحيط الأطلسي والبحر الأبيض المتوسط الممتدة على 3500 كيلومتر.

إعداد سميرة فرزاز

إنتاج فاق مليون طن ورقم معاملات بقيمة 15 مليار درهم

## الثروة السمكية.. أرقام قياسية

بخصوص ارتفاع الصيد في أعالي البحار، فقد جاء ذلك نتيجة زيادة رقم معاملات صيد الرخويات بنسبة 38 في المائة (82 في المائة من الإجمالي) وذلك راجع إلى ارتفاع متوسط أسعار هذه المنتوجات، وفي ما يتعلق بالزيادة في حجم الإنتاج، فيرجع ذلك إلى الزيادة في المصيد بالقطاع الساحلي (زائد 2 في المائة)، وفي القطاع التقليدي (زائد 7 في المائة)، بسبب الزيادة في إنتاج الرخويات والأسماك البيضاء.

استفاد أسطول الصيد التقليدي، حسب زارة الفلاحة والصيد البحري، من ارتفاع رقم معاملات صيد الأخطبوط بـ 11 في المائة (74 في المائة) من الحجم الإجمالي، ويعزى ذلك بشكل خاص إلى الزيادة في السعر المتوسط بنسبة 53 في المائة، حيث إن ارتفاع الصيد الساحلي ناتج بشكل خاص عن زيادة رقم معاملات صيد الرخويات بنسبة 88 في المائة.

بلغ الإنتاج السمكي الوطني السنة الماضية 1,4 مليون طن، محققاً رقم معاملات قياسي بقيمة 15 مليار درهم، بارتفاع بلغ 35 في المائة، حسب ما أعلنت عنه وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية الغروية والمياه والغابات وتم تحقيق رقم المعاملات القياسي هذا على مستوى القطاعات الثلاثة، الصيد التقليدي بنسبة زائد 66 في المائة والصيد الساحلي بنسبة زائد 22 في المائة، ثم الصيد في أعالي البحار بنسبة زائد 36 في المائة.



سجل نشاط صيد الأخطبوط عام 2021 أداءً مميزاً بزيادة بحجم الإنتاج بنسبة 22 في المائة، خاصة في قطاعي الصيد الساحلي والتقليدي أي زائد 37 في المائة. وتعزى هذه الزيادة إلى التحسن في مخزون هذا الصنف، مما أدى إلى زيادة الحصص الإجمالية لهذا النوع السمكي لعام 2021 بنسبة 8 في المائة، بالإضافة إلى الانطلاق المبكر لموسم صيد الأخطبوط.

يتميز المغرب بتنوع كبير لموارده السمكية، بحيث تتوفر على ما يقرب من 500 نوعاً منها 60 نوعاً في طور الاستغلال. وتنتشر الموارد السمكية في مجموع التراب الوطني. وتتركز بشكل أساسي في وسط وجنوب المحيط الأطلسي، حيث تشكل الأسماك السطحية الصغيرة أساس هذه الموارد بزائد 80% من المصيد من حيث الحجم.

وجه الملك محمد السادس خطابا إلى القمة السادسة للاتحاد الأوروبي والاتحاد الإفريقي، المنعقدة ببروكسيل، هو الخطاب الذي حدد فيه جلالته أولويات التعاون بين إفريقيا وأوروبا. كما شكل الخطاب مناسبة للتأكيد على أهمية التعليم في القارة الإفريقية وضرورة التركيز عليه للنهوض بأوضاع القارة.

## في خطاب حدد فيه أولويات التعاون الملحة بعد جائحة كورونا

# البرلمان الأوروبي.. الملك محمد السادس يدعو إلى شراكة جديدة

• رضوان البادي



شكل خطاب الملك محمد السادس إلى قمة الاتحاد الأوروبي-الاتحاد الإفريقي المنعقدة ببروكسيل فرصة حصد من خلالها جلالته أولويات الشراكة الجديدة التي ينبغي أن تقوي بين إفريقيا وأوروبا، خصوصا بعدما جعلت جائحة كورونا مفهوم الشراكة القديم متجاوزا.

الخطاب الملكي، الذي تلاه وزير الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، لقي اهتماما كبيرا أثناء النقاش الإفريقي الأوروبي خلال القمة، وذلك بعد تحديدها للشعائر التي يجب أن تحظى بالأولوية وتؤسس للشراكة الجديدة بين القارة والأوروبيين.

الخطاب، الذي أعثره بعض المحللين بمخافة «خارطة طريق» للشراكة المستقبلية، حيث أكد الملك محمد السادس أن ضمان التعليم وتيسير وتيرة التكوين والتشغيل لقادة الشباب، والنهوض بالتكافة، وتنخيل الهجرة ونقل الأشخاص، يعد رهانا أساسيا للشراكة بين الاتحاد الإفريقي والاتحاد الأوروبي، مسررا أن هذه الأهداف الواعدة هي ما ينبغي مراعاته في مقاربة الشراكة المستقبلية.

الحقائق والتوفيق بين مصالح كل من إفريقيا وأوروبا في حال تعارضها، وإحلال منطق العلاقة العضوية بين نقل الأشخاص والتنمية، محل المظنور الأمني الصرف، انسجاما مع روح المغاربة الإنسانية لمخاطب مران.

وخلص الملك محمد السادس إلى أن الثروة الحقيقية للشراكة بين الاتحاد الإفريقي والاتحاد الأوروبي لا تكمن في القوام 81 دولة، بل في دعها إلى الانخراط بكل حزم من أجل السلام والاستقرار والرفاه المشترك، أي من أجل مستقبل المواطنين كافة، الإفريقية وأوروبيين.

واختتمت أشغال القمة السادسة للاتحاد الإفريقي-الاتحاد الأوروبي، مساء يوم الجمعة ببروكسيل، بعد يومين من النقاش الإفريقي الأوروبي، باقتراح إعلان مشترك يروم تعزيز شراكة متعمدة من أجل التضامن، الأمن، السلام والتنمية المستدامة.

وأكدت الوثيقة الختامية على أهمية الشراكة المعززة والمتبادلة في مجال الهجرة والنقل، وكذا الحاجة إلى مواصلة معالجة جميع مظاهر تدفقات الهجرة والحركية بحفظة متدنية شاملة ومتوازنة، وفق روح المسؤولية والالتزام المشترك.

وقال الملك محمد السادس: "تحتسي هذا الطلب العام أهمية حيوية في إفريقيا التي يمثل الأشخاص دون سن العشرين 50 بالمائة من مجموع سكانها...".

وأضاف الملك: "مدارسنا وجامعاتنا ومؤسساتنا الخاصة بالتكوين المهني، تحتاج، على غرار اقتصادنا، إلى تحقيق انتعاش قوي من أجل تدارك قرابة 1800 مليار ساعة ضائعة من زمن التعلّم".

وفي ما يتعلق بالتكافة، أكد الملك محمد السادس أنها لم تسلف في الأخرى، من تداعيات الجائحة، إلا من الناحية الاقتصادية، ثم من حيث إتاحة الولوج إليها". مشيرا إلى أن وقع الجائحة في هذا المجال كان بالغا.

كما سلط الخطاب الملكي الضوء، بهذه المناسبة، على أهمية استئناف مختلف أشكال التعاون الثقافي، من أجل إعطاء دفعة جديدة لهذا القطاع، الذي يعد رافعة حقيقية للتقارب في إفريقيا وفي أوروبا وبين إفريقيا وأوروبا، وإرتباطا بفضية الهجرة، أشار الملك محمد

السادس إلى أن الجائحة أثبتت أن المهاجرين وتقلاتهم لا يصرن بالاقصاء.

وأوضح الملك محمد السادس أن لهم على العكس من ذلك، الرأرأ إيجابيا، سواء على بلدان الاستقبال التي غالبا ما يستقبلون فيها بصفتهم عمال أساسيين أو على بلدانهم الأصلية، داعيا إلى "مقاربة هذه القضية، لا بصفتها تحديا فحسب، بل باعتبارها مصدرا هائلا للفرص".

وقال الملك محمد السادس: "إننا نؤكد بكل اقتناع، بصفتنا وأندا للاتحاد الإفريقي بشان قضية الهجرة، أننا سنبعث دوما في تجديد أشكال سوء الفهم التي تحصد بهذا الموضوع، وذلك هي رسالة المرصد الإفريقي للهجرة، الذي أنشئ خصيصا لهذا الغرض، والتي تتمثل في توفير الخدمات والمعلومات الموضوعية حول الهجرة، وتوضيح

## البرلمانات العربية.. تدعم مغربية الصحراء

جدد الاتحاد البرلماني العربي تأكيده على مواقفه الجامعة لسيادة المغرب على كامل ترابه الوطني، مطالبا النظام الإيراني بالكف عن تمويل ودعم الجماعات التي تروج للزعمات والسرعات في المنطقة العربية، في إشارة إلى جبهة البوليساريو.

وشدد الاتحاد البرلماني العربي، في تقريره لاجتماع لجنة الشؤون السياسية والعلاقات البرلمانية، وتم تقديمه خلال أشغال الدورة 322 للبرلمانات العربية، على التقهنية نهاية الأسبوع الماضي بمصر، على مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للمملكة المغربية، بما يتسجم مع قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة.

كما أكد التقرير رفض كل أشكال الاعتراف، أو التدخل الأجنبي والخارجي في الشؤون الداخلية لدولة عربية بشكل مباشر أو غير مباشر، وخصوصا التدخلات الإيرانية في الشؤون الداخلية للمغرب، والخطوات التصعيدية التي تتخذها إيران لزعزعة الأمن والاستقرار الإقليمي، مطالبا النظام الإيراني بالكف والامتناع عن تمويل ودعم الجماعات التي تروج للزعمات والسرعات في المنطقة العربية وإيقاف دعم وتمويل وتسليح الميليشيات القاعدية والتنظيمات الإرهابية والتخريبية.

وسجل من جهة أخرى أن "مواجهة التحديات الاقتصادية والاجتماعية والتنمية التي يمر بها الوطن العربي لا تفلح بدون التضامن العربي والامتداد السياسي، لأننا في إن الأمن العربي المشترك يمثل الأضية التي تصبى إليها الشعوب كافة لإيجاد الشايع العربية التي تعزز ثباتها الحصن العربي وقوته في مجابهة الهجمات الاستعمارية على اختلاف شدتها وتوسعتها".

## وفد برلماني مغربي يجري مباحثات بنيويورك

أجرى وفد برلماني مغربي، بنيويورك، سلسلة من المباحثات مع نظرائه من عدة دول مشاركة في جلسة الاستماع البرلمانية لعام 2022 بالأمم المتحدة المنعقدة يومي 17 و18 فبراير الجاري.

وقام الوفد البرلماني المغربي الذي تشكلت دعامة قوية للدبلوماسية التقليدية، ركزت هذه المباحثات على التعاون الثنائي، لا سيما في المجال البرلماني، والتشاور حول القضايا ذات الأهمية المشتركة، ورأسه، أسس علاقات متميزة بين الهيئات والجان البرلمانية من الجانبين.

ويقدم الوفد المغربي، الذي يشارك في هذا الحدث، مساهمته في الرفع من مستوى التعاون بين المغرب والولايات المتحدة، وعصر أحجية عن الفريق الاستراتيجي للوحدة والتعاوية، وفزار القاري نائب الثالث لرئيس مجلس أمناء مشاهير وعضو الفريق الاستراتيجي للوحدة والتعاوية، وكذلك إيت بك عضو فريق التجمع البرلماني للأحزاب، ومحسن شويحيي عضو فريق الأصدقاء والمغاربة، وعبد الواحد درويش، مستشار عام مكتب العلاقات السياسية البرلمانية.

وهكذا أجرى أعضاء الوفد لقاء مع الوفد البرلماني الإسرائيلي برئاسة عضو الكنيست إي يوتكر وشارون وفوفوفير، وخلال هذا اللقاء، سلط الجانبان الضوء على العلاقات الثنائية والتاريخية التي تربط البلدين، لا سيما من خلال الجهود المغاربة في إسرائيل، مؤكدا أن العلاقات المغربية الإسرائيلية تتمتع بمستقبل مشرق، وذلك بفضل الانفتاح التي تم توقيعها مؤخرا بين الطرفين.

وحدد رؤساء الدول والحكومات التأكيد على أهمية العمل المشترك وتعزيز القدرات، بما في ذلك مع المؤسسات الإفريقية المعنية، لا سيما المرصد الإفريقي للهجرة، قصد الوافية من الهجرة غير الشرعية، وتعزيز التعاون ضد التهريب والاتجار في البشر، إلى جانب دعم إدارة معززة للحدود وتحسين تقديم فعال في مجال العودة، والشرح وإعادة الإدماج.

بعد المرصد الإفريقي للهجرة وأحد الأقران الرئيسيين للرابطة ضمن الأصدقاء الإفريقية للهجرة التي قدمها الملك محمد السادس، رائد الاتحاد الإفريقي في قضية الهجرة، بمناسبة انعقاد القمة الـ30 لرؤساء دول وحكومات الاتحاد الإفريقي في يناير 2018، وتزويد مباشر لمخاطب مران العالمي.



### اعلان عن بيع

**العمران**  
سوس - ماسة

**شقق**  
**مشروع النور**  
اكادير

تعلن شركة العمران سوس ماسة أنها تضع للبيع عن طريق الشباك المفتوح، شقق مشروع النور

من 2022/02/24

للراغبين في الاستفادة التوجه الى وكالة سفح الجبل المتواجدة بشارع عبد الرحيم بوعبيد، إقامة الزرقطوني 1، اكادير

0528221291

www.alomrane.ma

شركة العمران سوس ماسة  
روية شارع 29 فرياز و شارع فوخ السعي، تاليفت صندوق البريد 321 اكادير،  
الهاتف : 0528841210 / الفاكس : 0528823499  
العمران سوس ماسة شركة تابعة لمجموعة العمران

### اعلان عن استقبال طلبات بقع أرضية

**مجموعة العمران**

**بقع أرضية**  
**تجزئة الكورنيش**  
**بوجدور**

تعلن العمران الجنوب المعلوم أنها ستسترح في استقبال طلبات بيع بقع أرضية لبناء فيلات بتجزئة الكورنيش بمدينة بوجدور.

النوع	المساحة متر <sup>2</sup>	الثمن للمتر المربع
بقع فيلا	ابتداء من 160	ابتداء من 1500

www.alomrane.gov.ma    N° Eco 080 100 15 16

Prix d'une communication locale

العمران الجنوب  
مجمع محمد السادس، صرب : 1404، الجورن، الهاتف/05 28 98 07 72/74 : الفاكس : 05 28 98 07 73  
العمران الجنوب فرع لمجموعة العمران

### استفيدوا من تجربة الزبناء الجديدة مع مجموعة العمران

**المستشار الافتراضي**  
طلب المعلومات 24/24 عبر القنوات بويت

05 22 49 41 15  
AI Omrane Bot

**التواصل عبر الفيديو**  
التواصل معنا عبر قنواتنا

خدمة متوفرة  
على صفحة المشروع

**الموعد الإلكتروني**  
برمجة موعد مع مستشارنا

على موقعنا  
alomrane.gov.ma

### استفيدوا من تجربة الزبناء الجديدة مع مجموعة العمران

**المستشار الافتراضي**  
طلب المعلومات 24/24 عبر القنوات بويت

05 22 49 41 15  
AI Omrane Bot

**الاتصال عبر الفيديو**  
التواصل معنا عبر الواتساب

خدمة متوفرة  
على صفحة المشروع

**الموعد الإلكتروني**  
برمجة موعد مع مستشارنا

على موقعنا  
alomrane.gov.ma

يوما واحدا بعد التعليمات الملكية الموجهة للحكومة، من أجل اتخاذ كافة التدابير الاستعجالية الضرورية، لمواجهة آثار نقص التساقطات المطرية، أصدر وزير الداخلية، عبد الوافي لفتيت، مذكرة لولاة والعمال بمختلف جهات وأقاليم المملكة، شددت المذكرة الوزارية على ضرورة مطابقة الجهود لتقليص ضياع المياه في قنوات التوزيع والإنتاج وتدبير الضغط المائي بالنظر للوضع الحرج على مستوى أغلب الأحواض المائية بالمملكة.

## الداخلية تمنع سقي المساحات الخضراء وغسل الطرقات بالمياه التقليدية

# أزمة الماء.. إجراءات استباقية

75 كلم، مسجلا بذلك عجزا بنسبة 64% مقارنة بنوسعد عادي، وكانت عدة وريات بمختلف مناطق المملكة أصدرت الشهر الماضي قرارات تمنع استعمال الماء في عدة أنشطة بقصد الحفاظ على الثروة المائية.

وسبق لوالي جهة مراكش أسفي كريم قسي لحنو، أن أصدر قرارا بمنع سقي المساحات، والمساحات الخضراء العمومية أو الخصوصية خلال النهار، ومثل المسابح الخصوصية والعمومية بواسطة المياه أكثر من مرة واحدة في السنة مع الزامية تجهيز هذه المسابح بتقنيات تدوير المياه، وتقنين استعمالات غسل السيارات والشاحنات خارج الأماكن المخصصة لها (محطات الغسل المهنية)، مع دعوة المهنيين إلى استعمال التقنيات غير المستهلكة للماء، بالإضافة إلى غسل الطرقات والأزقة بالماء وأجهزات المحلات باستثناء تلك التي عندها هدف صحي.

وخلال المسنة الماضية، كانت مدينة أكادير سباقة في اللجوء إلى إطلاق الشطرنج الأول من عملية اللجوء إلى المياه غير الاعتيادية، خصوصا استعمال المياه العادمة المصفاة، لتعديل الأساس الذي سيستاهم في التوازن المائي بالجهة عامة وأكادير لتكبير قدرة معالجة المياه العادمة المستقلة باستثمارات مهمة في مجال تجميع وتحول ثم معالجة المياه العادمة لأكادير لتكبير قدرة استعمالها لغرض سقي المساحات الخضراء وملاعب الكوفا.



تالاب وزير الداخلية يمنع سقي المساحات الخضراء غير ضرورية من طرف الوالي، بالإضافة إلى إغلاق المسابح للتراب عبر محطات التصهير لسكانة المياه، خاصة في ظروف الجفاف والحرارة الشديدة.

الممثل للماء لضمان التزويد بالماء الصالح للشرب في ظروف مرضية، خاصة في وقت تعرف فيه الوضعية وجلاء هذا القرار نظرا للخصائص المسجل في الموارد المائية، والناجم عن توالي سنوات الجفاف ويهدد التدبير

وجه وزير الداخلية، عبد الوافي لفتيت، مراسلة موقفة بتاريخ 17 فبراير الجاري، للولاة وعمال العمالات والأقاليم حول «تدبير الأحياء المائية».

ودعا وزير الداخلية في مراسلته إلى إطلاق الحملات التحسيسية لحماية الموارد المائية وترشيد استعمال الماء، وتطبيق قود حول صبيب المياه الموجهة للمستعملين، كما شدد على ضرورة منع سقي المساحات الخضراء بالمياه التقليدية (الماء الصالح للشرب، المياه المسطحة، المياه الجوفية)، ومنع غسل الطرقات والشاحنات العمومية بالماء التقليدية.

وطالب وزير الداخلية بمنع استخراج المياه بطريقة غير مشروعة من حفر وآبار المياه، بالإضافة إلى مصادر المياه وقنوات الري، وتزويد بالماء الصالح للشرب عبر شاحنات الصهاريج لسكانة العالم القروي المتضررة من النقص المائي، وأكد على أهمية تعزيز الجهود للحد من فقدان المياه في قنوات التوزيع التقليدية.

قرار وزارة الداخلية يسمى لتقنين بعض الأنشطة المستهلكة للماء قصد الحد من ضياعه، أخذا بعين الاعتبار الحالة الهيدرولوجية السائدة وانعكاساتها على انخفاض المخزون المائي بالسود، وتواصل ضعف مستوي الماء وتبعها لتطابق الاستجابي للحفاظ على الماء من أجل الشرب.

## أمام ارتفاع أسعار المحروقات وتداعياته على المهنيين نقابات النقل الطرقي تدعو الحكومة للحوار

### الكبيرة تبيان

تحت عنوان «الاسترخاء في مواجهة الأزمة»، دعا محمد عارف، رئيس نقابات المهنيين للنقل الطرقي، بمختلف أصفناه، رئيس الحكومة للحوار مع نقابات المهنيين للنقل الطرقي، بمختلف أصفناه، وهو ما أثار مشكل كبير على التوازنات المالية لهذه الفئة التي ظلت تعاني في صمت دون أي تدخل من لدن الجهات المختصة بالرغم من مساعيها التي ظلت تقاتلها كل المحاولات التي قامت بها المهنيين للنقل الطرقي، إيجاب حلول قلبية بالحفاظ على الاستقرار الاجتماعي للعاملين بالمطاع.

وقالت النقابات التي دعوتها الحكومة للحوار إلى انطلاقا من المسؤولية الاجتماعية، وهو القرار الذي خلف غضبا كبيرا لدى المهنيين على طرف الجمعية ساعات بعد اتخاذ القرار في انتظار حوار مع الحكومة.

## بعد انخراط فعال في عالم الرقمنة جهة بني ملال تنضم إلى الحكومات المنتجة

### الكبيرة تبيان

واضاف خديجة الهليل أن الرقمنة تعتبر من أهم المحركات الأساسية لكسب رهان ترسيخ قيم الديمقراطية التشاركية وترسيخ مبادئ الشفافية والشفافية ومشاركة المواطنين في صنع القرار، وهو ما أثار مشكل كبير على التوازنات المالية لهذه الفئة التي ظلت تعاني في صمت دون أي تدخل من لدن الجهات المختصة بالرغم من مساعيها التي ظلت تقاتلها كل المحاولات التي قامت بها المهنيين للنقل الطرقي، إيجاب حلول قلبية بالحفاظ على الاستقرار الاجتماعي للعاملين بالمطاع.

## سوق أسبوعي في وضعية كارثية فضيحة بالملايير بعاصمة الرحامنة!

### مراكش إسعاف الرحامنة

تضررت الصفقات العمومية بعاصمة الرحامنة فولدت سوقا أسبوعية في وضعية كارثية مزرع الحمايين، سبور إسمنتية مزرع بالشيوخ والضرعات، بالواقع صرف ضحي بدون الخطية، فضاء محزرة غير صالح للذبح وفضاءات والأمنية في أقرب إلى الجوانبي منها إلى الفضاءات المتروكة.

بعد زيارته من تسع سنوات على التوالي، وجدته في حالة كارثية، حيث إنفردت جالات الملك محمد السادس على وضع حجره الأساس، في نونبر من سنة 2012 وبعد أن لقيت علفا ماليا من المال العام تجاوز سقف الـ 10 ملايين سنتيم (حسب بلاغ سابق صادر عن عمالة الرحامنة)، دون احتساب من المقتولة الأربعة الممتدة على مساحة 20 هكتارا، والتي انزعت البلدية ملكيتها من أصحابها بثمان مئتي وثمانين 2000 درهم للقرمير، قبل أن يلجأ الحكومتها إلى الفخفاء الأبرار الذي دفع السعر إلى 150 درهما للقرمير.

بعد شهرين من وضع الحجر الأساس، انطلقت الأشغال، إذ أربحت الجماعة صنفين لإجرازة، في سنة 2013، مع مقولة واحدة بقرابة مالي وصل إلى المليارين و800 مليون سنتيم،

التزمت البلدية بإسهامها في تمويلها بـ 400 مليون سنتيم، بواسطة قرض من صندوق التجهيز الجماعي، على أن تساهم وزارة الداخلية بـ 400 مليون سنتيم لإقتناء العقار الخاص بالشيوخ.

انطلقت الأشغال، في السنة نفسها، وحدثت معها في عامين، غير أن تعليمات كانت صادرة عن رئيس المجلس البلدي الأسبق، من بعض الأحداث 2011 وأكتوبر 2015، أوقفت إحداث مرفق مهمة مخصص عليها في دفتر التحملات، من قبل المحزرة البلدية، بـ 200 مليون سنتيم، من منطقة الصناعات الغذائية التي كان مبرمجا إنجازها بالمدينة كان مقترضا أن تخضع محزرة، ودون أن يتم تعديل دفتر التحملات بإلزامها إلى حين الأجراء، وتبني التعليمات بـ 200 مليون سنتيم للمقولة بإنجاز أشغال غير واردة في التصميم ولا في كتاب التحملات، إذ ارتفع، مثلا، عدد الدكاكين المشددة بالسوق ليصل حوالي 250 محلا تجاريا.

وقلت وتيرة إنجاز أشغال الأشغال مبطئة إلى أن توقفت عملية أربع سنوات بتأخرات والكمال، بعدما تم قسب الصفقتين مع المقولة التي أكدت مصادر مطلعة بأنها توصلت بحوالي مليار و400 مليون سنتيم، سددتها

لها البلدية من قرضها من صندوق التجهيز الجماعي ومن الشطر الأول من حصة وزارة الداخلية.

وعادت الأشغال لتستأنف مجددا، منذ أكثر من سنتين، بعدما تدخل وزير الداخلية لإخراج هذا المشروع للمضي معترضا على حين الوجود، مصدرا قرارا، في بداية سنة 2019، بصرف حصة مالية إضافية للبلدية قدرها مليار

بدأت الحكومة أولى خطوات تنزيل التعليمات الملكية الاستباقية لمواجهة تداعيات نقص التساقطات المطرية، حيث عقد رئيس الحكومة، عزيز أخنوش، اجتماعا تم خلاله وضع برنامج استعجالي لتنفيذ حزمة من الإجراءات لدعم الفلاحين في هذه الظروف الصعبة.

## يهم توزيع الشعير والأعلاف والتأمين وجدولة ديون الفلاحين

# الحكومة تنهي تفاصيل البرنامج الاستعجالي لمواجهة الجفاف

تم اقتناء صهاريج وشاحنات صهرية، وبقيمة المرامي على مساحة 10 آلاف هكتار بميزانية قدرها 224 مليون درهم.

هناك أيضا الري التكميلي لاستدامة البساتين حديثة الزراعة، من 2 إلى 5 سنوات، التي تم غرسها في إطار الفلاحة التضامنية على مساحة 55 ألف هكتار بميزانية إجمالية تبلغ 121 مليون درهم. وأما المحور الثاني المتعلق بالتأمين المتعلق المخاطر للموسم الفلاحي المحلي، فسيتم العمل على تسريع إجراء التأمين ضد الجفاف بالنسبة للفلاحين، برأس مال مؤمن عليه من قبل الفلاحين يصل إلى 1,2 مليار درهم على مساحة مليون هكتار.

وبالنسبة للمحور الثالث المتعلق بتخفيف الإغناء المالية على الفلاحين والمهنيين، فخصص له مبلغ مالي بقيمة 6 مليارات درهم، ويروم إعادة جدولة ديونيات الفلاحين، وتوفير عمليات تمويلية السوق الوطنية للقمح وعلف الماشية، علاوة على تمويل الاستثمارات المتكبرة في مجال السقي.



وتسهيل السواقي وماخذ المياه التقليدية والخضارات بميزانية تصل إلى 255 مليون درهم. ولتوفير الماشية، عبر تهيئة وتجهيز نقاط مائية،

درهم. ويرسم هذا الشق كذلك، ستتم إعادة تأهيل مزارع الري الصغير والمتوسط بهدف صيانة المعدات وخلق فرص عمل من خلال تطوير

والى جانب ذلك، سيتم أيضا تفتيح ومعالجة 27 مليون رأس من الأغنام والماعز و200 ألف رأس من الإبل ومعالجة النحل ضد آفة الغارواز بميزانية قدرها 300 مليون

برنامج استعجالي، تصل تكلفته إلى 10 ملايين درهم، للتخفيف من آثار نقص التساقطات المطرية، والحد من تأثير ذلك على النشاط الفلاحي، من خلال تقديم المساعدة للفلاحين ومربي الماشية المعنيين.

ويرتكز البرنامج على 3 محاور رئيسية، يتعلّق الأول بحماية الرصيد الحيواني والنباتي وتبدير ندرة المياه، ويستهدف المحور الثاني التأمين الفلاحي، في حين يهتم المحور الثالث تخفيف الأعباء المالية على الفلاحين والمهنيين، فيما سيساهم صندوق الحسن الثاني للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، بناء على أوامر الملك محمد السادس، بمبلغ ثلاثة ملايين درهم في هذا البرنامج.

بالنسبة للشق الأول لهذا البرنامج، الذي رصد له مبلغ 3 ملايين درهم، فيتعلق بتوزيع 7 ملايين قطار من الشعير المدعم لغايات مربي الماشية، و400 ألف طن من الأعلاف المركبة لفائدة مربي الإبل والظلوب للحد من آثار ارتفاع أسعار المواد العلفية، وتراجع موفورات الكلا بكلفة إجمالية تصل إلى 2,1 مليار درهم.

### الأحداث المغربية

تتخذها التعليمات الملكية الاستباقية الأفضية باتخاذ الإجراءات اللازمة لمواجهة آثار نقص التساقطات المطرية على القطاع الفلاحي، بدأت الحكومة أولى خطوات تنزيل هذه الإجراءات، حيث تراس رئيس الحكومة، عزيز أخنوش، يوم الخميس 17 فبراير 2022، اجتماعا حول التدابير الاستعجالية الضرورية لدعم الفلاحين وساختة العالم القروي في هذه الظروف الصعبة.

هذا الاجتماع اختصر على كل من عبد الوافي لفتيت، وزير الداخلية، ومحمد الصديقي، وزير الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات، وفوزي لقجع، الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية، وطارق السطلماسي، رئيس الإدارة الجماعية لمجموعة الفرض الفلاحي، وهشام بليراج، الرئيس المدير العام لمجموعة التضامنية الفلاحية المغربية للتأمين والتعاضدية المركزية المغربية للتأمين، وأسفر الاجتماع عن وضع

# اتصالات المغرب.. أزيد من 74 مليون زبون مع متم 2021

مداخل الهاتف المحمول انخفضت بنسبة 8.1 في المائة مقارنة بالفترة نفسها من عام 2020، لتصل إلى 12,270 ألف زبون. لكن مقابل ذلك، برزت أنشطة الهاتف الثابت والإنترنت عائدات تقارب 9,474 مليون درهم، وهي عائدات مستقرة مقارنة بعام 2020، مشيرة إلى أن النمو الذي تعرفه البيانات الثابتة يعوض الانخفاض في الصوت. وأما على مستوى الأنشطة الدولية، فارتفعت بنسبة 1.5 في المائة بفضل استمرار الزيادة في بيانات الهاتف المحمول (+18.8 في المائة) تأسس الصراف الفاتحة (Mobile Money)، واستئناف الأبحاث، في حالات انتهاء الحملات، يضيف البلاغ، مشيرة إلى إشارات الفروع عرفت تدورها ارتفاعا بنسبة 3.4 في المائة. ومن جهتها، ارتفعت النتيجة الصافية لمجموعة اتصالات المغرب بن 11.1 في المائة بفضل مجموعة اتصالات المغرب، لتسفر عن 6 مليارات درهم في سنة 2021.

زبون، وموريتانيا مليونين و985 ألف زبون، وطوغو مليونين و687 ألف زبون، واليابون مليون و656 ألف زبون، وإفريقيا الوسطى 210 ألف زبون. أما بالنسبة لزيلاء خطرة الهاتف الثابت، فقد بلغ 350 ألف مشترك موزعين على مالي (186 ألف زبون، ويوركينا فاسو 76 ألف زبون، وموريتانيا 57 ألف زبون، واليابون 32 ألف زبون)، في حين بلغ عدد زيلاء خطرة الصبيب العالي الثابت 141 ألف زبون. وبالنسبة للحصيلة المالية، حققت المجموعة، خلال السنة الماضية، رقم معاملات ناخر 36 مليار درهم خلال سنة 2021 بانخفاض بنسبة 2.7 في المائة، وذلك بسبب تراجع أداء أنشطة الهاتف المحمول بالغرب، كتحسنة الاستعداد التنافسية بالسوق المحلية. لكن هذا التراجع، رغم تعويضه جزئيا بفضل حسن أداء رقم معاملات الفروع Moov African، والنطاق العرض الثابت في المغرب، تقول المجموعة مشيرة إلى أن

زبون، أي بزيادة 2.1 في المائة على أساس سنوي. لكن مقابل ذلك، تضخمت المجموعة، تعبدت خطرة الهاتف الثابت 1.7 في المائة، لتسفر عن حوالي 2 مليون خط في نهاية عام 2021. وسجل عدد المنخرطين في قاعدة النطاق العرض بلغ 1.7 مليون مشترك، أشار بلاغ المجموعة من جهة أخرى إلى أن النوس في قاعدة «FTTH» ارتد 47 في المائة، يعوض إلى حد كبير فقدان زيلاء ADSL. وعلى مستوى الأنشطة الدولية، بلغ زيلاء خطرة الهاتف المحمول 50 مليوناً و130 ألف زبون موزعين على كوت ديفوار، التي احتلت المرتبة الأولى بـ10 ملايين و489 ألف زبون، متبوعه بيوركينا فاسو بـ10 ملايين و457 ألف زبون، ومالي بـ8 ملايين و163 ألف زبون. كما سجل فرع تشاد خسارة ملايين و138 ألف زبون، واليمن 3 ملايين و132 ألف زبون، والنيجر 3 ملايين و212 ألف

### الأحداث المغربية

تمكنت مجموعة اتصالات المغرب من رفع قاعدة زبائنها بنسبة 18 في المائة، وذلك بعدما سجلت أزيد من 74 مليون زبون سنة 2021.

ويأتي ذلك رغم استمرار تداعيات جائحة كورونا، حيث أظهرت المجموعة قدرة على التكيف في جميع مناطق تواجدها في الأسواق في مواجهة، حسب المجموعة، تضخمة أن الجهود المستمرة للسيطرة على التكاليف مكنتها من الحفاظ على هوامشها، وكذا على أوراش التحول الرقمي والابتكار مع أولوية لدعم توسيع قاعدة الزبائن وتوسيع النيات، ولا سيما في الفروع التابعة لها. كما أن هذه الحصيلة الإيجابية عزما الفاعل الخارجي للاتصالات بالغرب أساسا في نمو قاعدة زبائن الفروع التابعة لمجموعة. وفي التفاصيل، ارتفع عدد زبائن خطرة الهاتف المحمول إلى 19.9 مليون



### جديد السوق

**3**

الكاميرات بدقة 48 ميغا بيكسل. الكاميرا الأمامية ستاتي بدقة 32 ميغا بيكسل. وبفئة عمومة 2/2,2، وستقواحه في ثقب في أعلى الزاوية اليسار. كما أن الكاميرات الخلفية ستكون هي نفسها الموجودة في الهاتف.

**4**

فتحة عدسة f/1.8 للكاميرا الرئيسية، وبدقة 50 ميغا بيكسل، وبفئة عمومة 8 ميغا بيكسل. وبفتحة عدسة f/2,4 للكاميرا التصوير المقربة، والكاميرات الخلفية ستدعم تصوير الفيديوها بجودة 8K، بمعدل 10 إطارا في الثانية.

## OnePlus 10R

**1**

سياتي بشاشة من نوع AMOLED LTPO2، بجودة FHD+، ويسعمل تحنيت 120 هرتز، ومن المتوقع أن يضم الهاتف ذاكرة داخلية بسعة 128 جيغا بايت وذاكرة عشوائية، سع 8 سعة 8 جيغا رام، أو 12 جيغا رام، مع 256 جيغا بايت.

**2**

معالج MediaTek Dimensity 9000، المصنوع بتكنولوجيا 4 نانومتر، بدلا من المعالج 8 Gen 1 من شركة Snapdragon الأمريكية. والكاميرا الخلفية ستدعم تصوير الفيديوها بجودة 8K، وبواجهة مستخدم، OxygenOS 12.

**بورصة البيضاء**

السهم الأكثر ارتفاعا

إقامات دار السعادة

+1.83

السهم الأكثر انخفاضا

ستروك الصناعية

-2.99

مازي

-0,36

50

تمويل أمريكي، استفاد ما مجموعه 46 مغربي من خدمة الوراثة المتقدمة الأمريكية، في إطار برنامج التجميع الفرض الاقتصادي بالداخلية، فيما تنرج في إطار مبادرة الشراكة الأمريكية الشرق أوسطية.

هذه الدورات التكوينية، تم تنظيمها من طرف مكتب الدراسات والاستشارات الدولية الأمريكي جي أوسن وشركاؤه، بشراكة مع المركز القومي للتكنولوجيا، والذي أنشأه في إطار الخطة الوطنية من هذا المشروع حول دعم المغاربة في أمريكا الشمالية، وبالتحديد، فيما يتعلق بالمشاورين، فعما للمغاربة الذين تمكنوا من الحصول على تمويل رقم معاملاتهم وتحسين استعدادهم للمنتاح الرقمية، وضمان تسويق رقمي أفضل، والاطراف بقوة في التجارة الإلكترونية والتسويق.

وكتا، استفادت هذه الفئة من هذا التكوين الذي تمحور حول التسويق الرقمي في إطار مشروع ورياث من مكتب المدونة أبادا بين أبريل ويونيو 2021، ابتداء من الاستعداد.

لكن الدراسات والاستشارات الدولية جي أوسن وشركاؤه، الذي نفذ من واشنطن مقره، وبالرباط مختبا إقناعيا له، والمسؤول عن تنفيذ هذا المشروع، إن المستفيدين من هذا البرنامج تمحوروا من تطوير مخطات رقمية ومخطات إلكترونية على أساس التسويق، والابتكار، فيما يتعلق بالمشاورين، فعما للمغاربة الذين تمكنوا من الحصول على تمويل رقم معاملاتهم وتحسين استعدادهم للمنتاح الرقمية، وضمان تسويق رقمي أفضل، والاطراف بقوة في التجارة الإلكترونية والتسويق.

كما أوضح، في تصريحات صحفية يوم الجمعة 18 فبراير 2022، على هامش مراسم تسليم الشهادات التكوينية للمستفيدين، إن هذه هي المرحلة الأولى من المشروع وستكون هناك قريبا تكوينات أخرى ترتكز على التقدير المالي وتبدير الموارد البشرية ودعم التقدير، فضلا عن تكوينات تقنية لفائدة مربي الأحياء المائية.

لولا دعم الدولة لوصول سعر «اليوطا» من الحجم الكبير إلى 130 درهما، بدل 400 درهما التي يفتتق بها عموم المغاربة هذا المنتج وثقي الصلة بالعيش اليومي.

هذا العطي ليس بالجديد لأن سعر غاز البوتان مازال يخطئ بدعم الدولة على غرار هذا العطي الذي يفتتق بالعيش اليومي.

الوزير المنتدب المكلف بالميزانية، فوزي لقجع، عاد للتذكير به اليوم الخميس 16 فبراير، في سياق التهاب الأسعار، لإبراز أن الإبقاء على هذا الدعم في حد ذاته مجهود كبير من أجل الحفاظ على القدرة الشرائية للمغاربة.

أسعار «اليوطا» لم يطرأ عليها أي تغيير منذ سنة 1990، ولفت الوزير موضحا أن قيمة الدعم ظلت في حدود 3,33 دراهم لكل كيلوغرام، وهو ما مكن من الحفاظ على سعر «اليوطا» من الحجم الصغير (3 كغ) في حدود 10 دراهم، و«يوطا» الحجم الكبير في حدود 40 درهما، بيزن الوزير المنتدب المكلف بالميزانية، إقراره على أسئلة ممثلين وسائل الإعلام في ندوة أقيمت لاجتماع المجلس الحكومي.

في منعرج سياسي ومهني خطير جدا وخلال المجلس الوطني لحزب العدالة والتنمية المنعقد في دورته العادية يوم السبت 19 فبراير، هاجم الأمين العام للحزب عبد الله بن كيران جريدة «الأحداث المغربية» بعنف وانهاled عليها وعلى مسؤوليها بالنسب والقذف متهما إياها بأنها جريدة «صهيونية»، وقال بالحرف «أيها المتصهينون»... اتبوعا جهة مدسوسة.. مواقفكم كلها ضد المبادئ والأخلاق والقيم.. وأنكم متصهينين»، وهي اتهامات خطيرة تصدر عن مسؤول سياسي كان رئيسا للحكومة المغربية وفي اجتماع رسمي. وإمعانا في هذا اللغو ظل المعني يكرر اتهاماته بعبارات مختلفة، لتحمل في طياتها طابعا تحريضي.

كان من السهل أن نلجأ إلى الرد على الرجل، لكن قبل ذلك نساءلنا: كيف يسمح ابن كيران لنفسه بأن يعتبرنا ضد القيم والأخلاق؟! إنها دعوة صريحة أخرى لوضعنا خارج النظام المعياري للأمة، وخارج مرجعيات الشعب المغربي. إنه مع الأسف خطاب تكفيري آخر يعوض تهمة الخروج عن الدين، بتهمة الخروج عن أخلاق وقيم الدين والمجتمع.

نذلك أرتأينا أن الرد عليه في السياق الحالي غير مجد وسيضعنا في نفس المستوى الذي سقط فيه وهو يستهدفنا مرة تلو الأخرى، ذلك أنها ليست المرة الأولى، ففي كل مناسبة كان صوت الأمين العام لحزب العدالة والتنمية عبد الله بن كيران يرتفع متهجما ومتحاملا على الجريدة ومتخليا عن لياقة السياسي ليبري في تجاهل واضح للقانون إلى القذف ونعت الجريدة بشئ الأوصاف. هذا السلوك لم يتوقف إلى غاية آخر دورة للمجلس الوطني لحزب العدالة والتنمية المنعقدة يوم السبت الماضي والتي تمادي فيها ابن كيران كثيرا عندما وصفنا ب«المتصهينين»، وكرر التهمة أكثر من مرة مصررا عليها ما يرتفع من خاتمة القذف والاتهام إلى التحريض.

إن جريدة الأحداث المغربية ومنذ إنشائها أصرت على أداء رسالتها الإعلامية بكل مهنية في احترام تام لقواعد وأخلاقيات المهنة وبانسجام مع خطها التحريري التقدمي الذي يضع المصلحة العليا للوطن وتوابث الأمة فوق كل اعتبار. فيما يلي نشر نص الرسالة الموجهة إلى النقابة الوطنية للصحافة والمجلس الوطني للصحافة أمس الأحد.

تحريض خطير جدا..

ابن كيران يصف «الأحداث المغربية» بالمتصهينة والمدسوسة

«الأحداث المغربية» ترأس النقابة الوطنية للصحافة والمجلس الوطني



الحدث المغربية

دايت «الأحداث المغربية»، منذ تأسيسها، على الانخراط الواعي والمسؤول، في مختلف النقاشات التي تشهدها حياتنا السياسية الوطنية، دافعا نحو ذلك اختيارا لها الوطنية والديمقراطية، والتزاماتها، كوسيلة إخبارية وتعبيرية عن الرأي، تجاه

والأفكار. ولأنها اختارت خطها التحريري بوضوح تام، فهي لم تخف يوما انتصارها لمفهوم الديمقراطية والعدالة، واختلافها البناء والودي، مع التعبيرات السياسية والاجتماعية التي لا تتقاسم معها نفس المرجعيات والأفكار.

ولم تزعم هذه الجريدة قط يوما أنها مصمومة من الخطأ، وخصوصا في التعبير عن الرأي، ولم تصدر أبدا، باسم مغلوبة مزعومة أو عقدة اضطهاد، حق المواطنين والفاعلين المؤسساتيين، في مطالباتها برفع ما قد يكون ضرا لخلق بهم جراحا غير صريح أو رأي متعسف يحرض على العنف والعنصرية والكراهية. ولذلك كان لدى «الأحداث المغربية» ذلك الاستعداد الدائم لتوفير القضاء والمخول امامه من طرق المتضررون أبواب العدالة طلبا للإنصاف، كما خصصت في صفحاتها ركن «حق الرد مفعول» للتعقيب على ما تنشره بالبنفي أو التوضيح.

وقد بقيت «الأحداث المغربية» عند هذه المواقف والقناعات طيلة 25 سنة من مسافرها المهني، وفتحة لتوايها ومنطلقاتها وأخلاقياتها الممنعة. لقد تطلعت ذلك من المؤسسة الكثير من الصبر وتحران الذات، في مواجهة حملات التشهير والتضييل والأقراء التي استهدفتها واستهدفت مسؤوليها وصحفيها وانتشارها ومدخلها من طرف تيارات سياسية لا يسع صبرها لتقبل النقد، وربما أدمنت انتقاد الآخرين بينما تعتبر نفسها مقدسة فوق إبداء الرأي نحوها.

إن المؤكد لدينا هو أننا لم ننتقل أبدا من سوء نية، أو رغبة في الإيذاء، وعلى العكس من ذلك تماما، عبرنا عما يكفي من حسن النية والاستعداد للطي حالات سوء الفهم بالحوار والنقاش.

ومع ذلك لم نتوقف مساعي قتلنا مرزينا، لكن إيماننا برسالتنا الإعلامية، وبمقائمتنا الوطنية والديمقراطية، كان دائما زائنا في الصمود والاستمرار. غير أن الأسير اليوم وصلت منذرا تخبرنا عنوة الحريض عدم الاكتفاء بقتلنا مرزينا، بعد أن تم الانتقال في تطور مفاجئ إلى التحريض عمليا على قتلنا ماديا. إن ذلك مع الأسف، هو ما أقره الأستاذ عبد الإله بن كيران، الأمين العام لحزب العدالة والتنمية، خلال دورة المجلس الوطني المنعقدة يوم السبت 19 فبراير 2022.

يقول السيد الأمين العام في كلمته: «الحزب جنب البلاد وساهم بألوية. رغم أنف شي مجموعة نخشية فوحد الجريدة باقية على

وإلا ما معني أن نصفنا الرجل ب«المتصهينين»؟ كما نود أن نقدر ضللا مفترضا لدى الرجل لا يميز فيه بين اليهودية والصهيونية، لكن الواضح أنه اختار هذا الوصف بشكل واع ومقصود بكثير من الخبث وسوء النية.

أنه وصف لا يتحفي بان شهر بنا وبالترامتنا الراضة لكل حركة عنصرية أو تطرف أي كان نوعه باسم تاوليا مغرض للديانات السماوية السمحة، ولا يكفه الطعن في وافتنا تجاه القضية الفلسطينية التي تعبرها في نفس منزلة قضيتنا الوطنية.

إنه لمن المؤسف حقا أن ينزل المرء إلى هذا المستوى اللئيم والخبث في النقاش مع وسيلة إعلامية وطنية. ومن الواضح أن الأمر صار أكبر وبحسب كلام الأستاذ بنكران، وبموجب تحريض صريح بممارسة العنف علينا من طرف أي متطرف أرعن قد يرى في كلام «الفقيه» بنكران «فقوى شرعية» تخرجنا من الملكة والدين.

وعلى نفس المنوال تتساءل: كيف يسمح الأستاذ بنكران لنفسه بأن يعتبرنا ضد القيم والأخلاق؟! إنها دعوة صريحة أخرى لوضعنا خارج النظام المعياري للأمة، وخارج مرجعيات الشعب المغربي. إنه مع الأسف خطاب تكفيري آخر يعوض تهمة الخروج عن الدين، بتهمة الخروج عن أخلاق وقيم الدين والمجتمع.

نسنا بحاجة إلى تيمان حجم الضرر العنوي الذي يلحق بنا جراء هذا الخطاب الأخلاقي، لكننا نود التأكيد مرة أخرى، عن أنه فعل لا يقل خطورة عن وصفنا ب«المتصهينين»، مع ما يعنيه ذلك من تعريضنا لخاطر العناء وربما المتصهينة الجسدية. إننا نتساءل معكم: ما الفرق بين ما نقوه به الرجل، وبين النظر الذي باعتقده أولئك الذين أرسلونا لنا طردا لمغوما لتفجيرنا سنة 2003 عقب الاعتداءات الإرهابية التي شهدتها بلادنا.

لقد قال الأستاذ «إننا جهة مدسوسة»، ولنا حاجة هنا لسرد تاريخ الجريدة وسياقات ودواعي مدروسة تحريتنا من صفتنا الصحفية حتى سهّل الاعتداء علينا، لكننا سنقول إنه نفس منطق إخراجنا من الدين والملمة بنقل إلى إخراجنا من المهنة، حتى يكون الإعتداء علينا متروعا.

غير أن الأمر هنا يتجاوزنا إلى الطعن في تمثيلياتنا الصحفية، الصريحة بطايق الصحافة ل«جهة مدسوسة»، وكيف تسمح النقابة الوطنية للصحافة المغربية، بأن يكون في قيادتها قاديون من «جهة مدسوسة».

إننا في الأحداث المغربية، وبأسلوب مهني حضاري بدمقراطي، نضع شكائتنا بين أيديكم، طلبا للإنصاف ورد الاعتبار وجبر الضرر الذي لحقنا من مسؤول سياسي، كان مع الأسف رئيسا سابقا لحكومة المملكة المغربية.

كيف يسلم الأستاذ بنكران لنفسه بأن يعتبرنا ضد القيم والأخلاق؟ إنها دعوة صريحة أخرى لوضعنا خارج النظام المعياري للأمة، وخارج مرجعيات الشعب المغربي.

منطق من القلب إلى القلب تتحول أسى عبد الإله مائشي أنتا والحزب يدايك لي نقزو المغرب. طبعا مائشي حنا. ولكن ساهمنا. اتبوعا قولو ليا باش ساهمنا.. فين كنتو ديك الساعة..؟

شكون لي فيكوم قال شي كلمة يسمعها فكمم، وعمرم مغا يتقوكم بان عرفوكم بان اتبوعا جهة مدسوسة..

المبادئ والأخلاق والقيم.. وأنكم متصهينين.. وأنكم لا تمخون هذا السلوك وأما تتقوا تتكلمو بحال لاتبوعا تتكلمو هاد البلاد.. راكم هاد البلاد.. هاد البلاد.. هاد البلاد غابقي فيها دائما مقاومة



تعود ليلى سليمانى بجزء ثان من سيرتها الروائية الثلاثية بعد جزئها الأول «في بلاد الآخرين» العمل الجديد يحمل عنوان «انظروا إلينا نرقص» ينتقل من مغرب الاستعمار الفرنسي إلى سنوات الاستقلال، وتدور أحداثه بين 1968 و1972.

## في الجزء الثاني من سيرتها الروائية «انظروا إلينا نرقص»

# سليمانى تصور مغرب الفقراء والأغنياء سنوات الرصاص

سليمانى ثلاثية أبناء، عاشقة التي صارت امرأة تضحك عن دمه الحبيب ثم سلمى وسليم، اللذين يحاول كل واحد منهما بطريقة الخاصة الخروج من أسوار العقائد الموروثة في ظل أسرة يهيمن فيها الأب بشكل سطوحي يحد على النظام السائد وقداك.

لقد جعلت ليلى سليمانى من أسرة «لحاج» مثيرة عندها بطل منها القارئ على مغرب الجمر وانقطاع الأحلام، التي أنت بها الأرواح الأولى من الاستقلال، ونمو الخيبات في وطن يسع الجميع، وتنامي جغرافية الفقر وشتوع القهر والحكرة، واتساع التفاوتات الطبقة، التي كرس مغربا متخلفا ينخره الفساد والتقليد.

يشكل محكي «انظروا إلينا نرقص» الجزء الثاني من ثلاثية حكاية اختارت عبرها ليلى سليمانى أن توثق لعائلتها وفي الآن ذاته أن تتابع بنفس سردي ذي روح نقدية مسار بلدنا المغرب منذ حصوله على الاستقلال، وهو مسار مشوش بالعنف والقسوة والقمع والخرن ونسبته الأصل، إذ لم تتردد الكاتبة في تخطيط الضوء على هذه اللوحة القاتمة مستعجلة تضيغ الجراح، وجاعلة من نقض الوجه البشع للسقط.

جدير بالذكر أن ليلى سليمانى تعد ثاني اسم ادبي مغربي يحصل على جائزة فوكور للرواية عام 2016 بعد الطاهر بن جلون، عن روايتها «أقنية هاربة»، وقد سبق لها أن فازت بجائزة الموندية عن روايتها «أرض حبيقة الغول»، والشهيرة مؤلفا جريفا رسم درجيس وكاكتيب: الحياة الجنسية في المغرب، «لمحاج»، فماتيلد وأمين



تفطن الكاتبة في تصوير النواضات الصارخة الخاصة بين طبقة الغنية تتمتع بكل وسائل العيش المره والحية الباذخة فيما يسكن في الجهة المقابلة لها الفقراء والمعدمون الصفيح ويكابنون الأبرسين من أجل تحصيل لقمة العيش، كما ترق عبر حكيها تسلط النظام ويستعمل كل وسائل القمع لواء التمرات الاجتماعية للمخسطين والمخسطين من الغالبية الشعب المغربي واستخصال ما يراه «أقنية» وهي في المهد كسبني

من قبل المخزن، وإقصاء أحزاب الحركة الوطنية، التي كانت شريكا وفاقا على تأسيسها في إجماع المستعمر على إنهاء احتلاله. تسخدم سيرة سليمانى الروائية من الوضع السياسي القائم لغرب سنوات الرصاص خلفه لوقائع قصة عائلة «لمحاج»، فماتيلد وأمين

سليمانى سيرتها الروائية انطلاقا من مسارين متقاطعين، مسار عائلة «لمحاج» التي تتشجر منها، ومسار وطن لم يترك لكته سرعان ما واد كل الإحلام، التي ينش بها بعد حصوله على حريته، وخيب آمال أغلبية المغاربة في أعقاب الاستبداد بالكم

استثمارها في الفلاحة، كما يستكشف من الضعف الذي استند به العوجوازية الوطنية، التي سحقت في تخفيف تراء فأحس بطرق سهلة مستغلة الوضع السياسي، الذي دفع الحسن الثاني إلى إحكام قبضته على الحكم، والعزوف في هذه الطبقة على حلف موضوعي له بعد صمارة أراضي المغربين.

وتتفطن الكاتبة في تصوير النواضات الصارخة الخاصة بين طبقة غنية تتمتع بكل وسائل العيش المره والحية الباذخة في الفيلات الفخمة، فيما يسكن في الجهة المقابلة لها الفقراء والمعدمون الصفيح ويكابنون الأبرسين من أجل تحصيل لقمة العيش، كما ترق عبر حكيها تسلط النظام ويستعمل كل وسائل القمع لواء التمرات الاجتماعية للمخسطين والمخسطين من الغالبية الشعب المغربي واستخصال ما يراه «أقنية» وهي في المهد كسبني

تواصل الكاتبة المغربية الفرتغونية ليلى سليمانى رسم صورة فاتمة للمغرب في الجزء الثاني من سيرتها الروائية الصادر حديثا عن دار عالمنا يفراست تحت عنوان «انظروا إلينا نرقص». ويعد العمل الجديد استنادا لأحداث الجزء الأول الموسوم بـ«في بلاد الآخرين»، الذي تناولت فيه علاقة المخدرة في ريعات بين جدتها، الفرنسية المديونة المغربية إيمان الحرب العالمية الأولى، إلى مشروع زواج عده انتقال الزوجين إلى المغرب، الذي سترسم الكاتبة صورة عنه وهو يعيش الأناضال الأخيرة في الاستعمار الفرنسي. تقفز الساردة في الجزء الثاني من سيرتها إلى أواخر الستينات وأول ثمانينات القرن العشرين على الوضع الاجتماعي، الذي صارت تتفتح به أسرة «لمحاج» الغنية من خلال



## المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخرىكة يكرم التواتي

تستضيف مدينة خرىكة، فعاليات الدورة 12 للمهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخرىكة، في الفترة الممتدة من 24 إلى 27 من شهر فبراير 2022، وذلك بتنقل متزوج حشوري وفي الآن ذاته رقي.

وتتخلل الدورة، بعد أن تم تجاوزها بسبب انتشار كورونا، وقرار الحفاظ على الجبهات الصحية المحققة بالبلاد، وبعد سماح الجهات المسؤولة بعد هذه الدورة بطريقة تزاوي البرتوكول الصحي والاحترازي المعمول به.

وتبرمج الدورة، التي تقام بدعم من المركز السينمائي المغربي وتتعاون وتوحيص مع مجموعة من الأفلام، التي انتقها لجنة متخصصة، سواء على مستوى الأفلام المسابقة الرسمية أو على مستوى مسابقة الهواة.

وفراس المسابقة الرسمية، المصنفة والتدوير ولد سبقي، وهو باحث جامعي يستأريست من مصر، وتضفي في عضويتها كل من تامجا هاريلك وهي خريجة أفلام وثائقية ومنحة من فرنسا، وعدد العزيرين العطار وهو مخرج أفلام وثائقية ومنتج من المغرب.

وبالتسمة لمسابقة الأفلام الهواة، فقد اختارت الجمعية المنظمة للمهرجان، لجنة سينمائية تتكون من عبد الطيف الزكاني، وهو سينمائي من مؤسسة المهرجان السينمائي الإفريقي رديسا، وضوية كل من فاطمة الفوراتي وهي سينمائية ومدرسة للفلسفة، عبد العالي الخياط وهو سينمائي ومدير مهرجان سينما الهامش بركنف.

وتستهدف هذه الدورة مجموعة من الأنشطة الفكرية المتنوعة من بعد، ومنها على وجه الخصوص ندوة أولية في موضوع محكمة تتناول حول موضوع «صورة المرأة في الخطاب السيمي البصري».

وتشارك فيها الباحثة الدكتورة عبد الفتاح شهيد أستاذ باحث بكلية خرىكة المتعددة التخصصات، الأستاذ بوجوح حسن أستاذ باحث بكلية خرىكة المتعددة التخصصات، والدكتور الشرفي التصراوي أستاذ باحث بكلية خرىكة المتعددة التخصصات، والدكتور جمال زمران أستاذ باحث بكلية الآداب العلوم الإنسانية بتطوان.

كما تستجمع جميع الدراسات العلمية التي انتقدت هذه اللجنة العلمية في مؤلف كتابي محكم سميسر لآقا وسبكون الأصداف الرابع المصنفة.

وضمن الأنشطة الموزونة لهذه الدورة، سيتم كما تكريم كل من الإعلامية فاطمة التواتي من المغرب والمخرج الفلسطينية فائق جرادنة، كما سيتم أيضا تكريم المؤرخ مؤسس المهرجان السينمائي الدكتور الراحل نور الدين الصالح، الذي كان له الفضل في إنجاح المهرجان وإعطائه إشعاعا عارفا من خلال استعداده العديد من كبار السينمائي الإفريقية.

## أرض الأحرار

أثر الملحن والمخرج المسرحي المغربي «محمد لوقمان» الانتحال من الرشح إلى المؤلف، عبر سبيلوه من إبداعه، أصدره في الأونة الأخيرة، في كتاب أنيق من الحجم المتوسط، من مطبعة بلال بمدينة فاس، تحت عنوان «أرض الأحرار».

123 هو عدد صفحات «أرض الأحرار»، فيما جازم مجموع مشاهد، السمين بين داخلي وخارجي، والتي تجوي أحداثها في وضع الجهار، والتي تقع في عهاب الليل، في إحدى الصفحات الأولى لهذا السيناريو، خط مؤلفه ملخصا «Synopsis» «تقتطف منه ما يلي: ... وهذا العمل الشنيع حفر المستعمر قنبره بيده، فقد اندلعت انتفاضات قوية في مناطق متعددة من البلاد، ولم يعد هناك أي تعاضد مع المستعمر، بل مقاومة ونضال حتى نيل الاستقلال، أولوت في نهاية المطاف، فمن الأفضل للحرر أن يموت وأقبا تكرامة وعزة نفس، على أن يعيش إكعا ذليلا...»

أما الشاعر والشاعر، الدكتور محمد عرش، فأختر الغلاف الرابع، ليحمله بكتابة برديعة، في حد هذا المنجز وصاحبه. يقول

## عبد الق الساموتي

عبد الق الساموتي، هو فنان مسرحي مغربي، ولد في 1922، ومن المؤسسين الفاعلين للمهرجان الوطني لعجبات الرمي، وصاحب فكرة المسرح عجبس ما أكد.

تأسست دار الشباب الإزفة والرطب الثقافي، فضاء صالح فيه للفنان جمال أيام الصحة كثر من العطاءات، وقدمت راقية للجمهور في المغرب ثلاثية مؤثرات بالمهرجان الدولي المسرح للطفل متارة، وكانت آخر مسرحية للأفكار له بعنوان «رقصة الغالبية».

على المستوى المسرحي، فقد شارك الحسين مسسوق، في حوالي 30 مسرحية طيلة مسيرته التي امتدت لأزيد من 50 سنة، كما شارك في كثير من مجموعات من الأفلام السينمائية، وكانت آخر مشاركته له في فيلم «جوق العيين» لحمد مفكر، وفيلم «أولولة العبد» للإله الجواهري. في ساهم الفنان الحسين مسسوق، في برنامج «سماح المدن»، بحوالي سبعة حلقات، فضلا عن مشاركته المتعددة، في عدة أنشطة جموعية ولفظها، وغيرها، الحسين مسسوق معتز من أنشطة المشاركين في المؤسسات الوطنية، وفي عدة سهرات نظمت بمناسبة عيد العرش المجيد، ومولد الأمير الصغير صاحب السمو الملكي الأمير ولي العهد مولاي الحسن، وصاحبة السمو الملكي الأميرة فنانا فاعل جمعي معروف، أسس

# الفنان الحسين مسسوق يصرار المرض في صحت

يعيش الفنان المغربي الحسين مسسوق بمدينة خرىكة ظروفًا صحية واجتماعية صعبة، وذلك بسبب المرض، الذي ألم به في أواخره، وهو في حاجة ماسة إلى العلاج في صحت من غير مساعدة ولا التفتت من قبل من يهتمون الأمر.

الفنان الحسين مسسوق، بعد من الوجوه الفنية، التي تالتت في المجال المسرحي، فضلا عن الكثير من الأعمال على مستوى التلفزيون والسينما، وأخرى لها علاقة بمجال التراث الشعبي، وفي عديدات الرما.

مسسوق، وصمير الفنان الحسين مسسوق، خصية ومستوعبة، قادته للتزوج والتكريم في كثير من المناسبات والظواهر الفنية والثقافية، تقديرا لجهوده الطيبة في إرشاد المجال الفني بشكل عام.

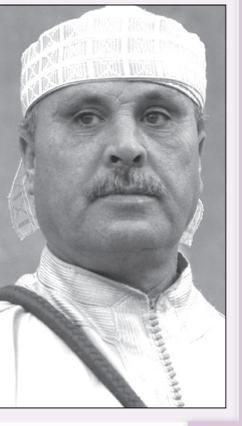
وقد تم تكريم الحسين مسسوق من طرف المظفر له جليلة أملة الحسن الثاني طيب الله ثراه، في إطار حفل تكريم الشبيبة المغربية سنة 1986 بمدينة الدار البيضاء.

شارك مسسوق في مسرحية «سراير السور» لجانينج التفريرتي سماق المدن سنة 1987، كما عمل على إنجاح أكبر ملحمة شعبية، بمشاركة حوالي

عبد الق الساموتي، هو فنان مسرحي مغربي، ولد في 1922، ومن المؤسسين الفاعلين للمهرجان الوطني لعجبات الرمي، وصاحب فكرة المسرح عجبس ما أكد.

تأسست دار الشباب الإزفة والرطب الثقافي، فضاء صالح فيه للفنان جمال أيام الصحة كثر من العطاءات، وقدمت راقية للجمهور في المغرب ثلاثية مؤثرات بالمهرجان الدولي المسرح للطفل متارة، وكانت آخر مسرحية للأفكار له بعنوان «رقصة الغالبية».

على المستوى المسرحي، فقد شارك الحسين مسسوق، في حوالي 30 مسرحية طيلة مسيرته التي امتدت لأزيد من 50 سنة، كما شارك في كثير من مجموعات من الأفلام السينمائية، وكانت آخر مشاركته له في فيلم «جوق العيين» لحمد مفكر، وفيلم «أولولة العبد» للإله الجواهري. في ساهم الفنان الحسين مسسوق، في برنامج «سماح المدن»، بحوالي سبعة حلقات، فضلا عن مشاركته المتعددة، في عدة أنشطة جموعية ولفظها، وغيرها، الحسين مسسوق معتز من أنشطة المشاركين في المؤسسات الوطنية، وفي عدة سهرات نظمت بمناسبة عيد العرش المجيد، ومولد الأمير الصغير صاحب السمو الملكي الأمير ولي العهد مولاي الحسن، وصاحبة السمو الملكي الأميرة فنانا فاعل جمعي معروف، أسس



### اسم في الأخير



### الأحدث المغربية

صدر أخيرا عن الهيئة العربية للمسرح ضمن سلسلة دراسات تحت (رقم 88)، كتاب «التسرح وتجلياته في الظاهر المغربي محمد محمود» وذلك امتدادا لبرنامج عربي للمسرح الذي رفق العاشق من بين أشهر النصوص، حيث حرص الهيئة العربية بالفيديو والتسجيل على إثراء محتوى المكتبة المسرحية العربية بالفيديو والتسجيل مع واقعها والتطلع لتجربته الفعلي من الناحية التي تنظر للانفتاح نظرة دولية.

يشتمل كتاب التسرح وتجلياته في الظاهر الاحتفالي العربي، على مقدمة وتوصيل وخاصة وقد جاءت الفصول كتابتي، التسرح محاولة تحديد، المتكامل للمسرح في الحلقة، «العب كعب تسرحي في فرجة الحلقة»، فضلا، كعب تسرحي في فرجة الحلقة، تسرح في الظاهر الاحتفالي، «العب كعب تسرحي في فرجة الحلقة».

ينتقل البحث في دراسات من تحديد مفهوم التسرح، والمسلمات التي أفرزته، إلى تحديد مفهوم «التسرح» من رؤية تاريخية، بمقارنته لوضوح التسرح وعلاته بالواقع الاجتماعي، ويبرز الفصل الثالث من الكتاب التسرح باعتباره «الربيع للمسرح باعتباره تسرحا، فغالبية الفضا، من حيث كونه أساسيا لتحقيق التسرح».

الفن التشكيلي المغربي في حداد، الفنان الحسين طلال ابن الفنانة الشعبية طلال يغار دنيا الفن والحياة بعد مسيرة فنية غنية كان فيها حارس إرث والدته دون أن ينسى توقيعه الخاص في الفضاء التشكيلي المغربي.

### التشكيل المغربي في حداد

# رحيل الحسين طلال وريث سر الأم والفنانة الشعبية



الحسين طلال (اليمين)

أهم رواد الفن التشكيلي المغربي ومن السباقيين إلى الأمام معارض تشكيلية، مما أنه يعتبر تجربة في عالم التشكيل.

بالغرب، سبق له أن فاز بالجائزة الكبرى في صالون الشفاء بالجزيرة سنة 1965 وفي سنة 2005 حد كريمة باستضافته من قبل أكاديمية طهران وترأس لجنة تحكيم البيئات الثالث للفن الإسلامي

المديرية الجهوية للثقافة بجهة الدار البيضاء بكلمة جاء فيها: «بخالص الحزن لتفجنا خبر وفاة الفنان الحسين طلال، وتفقدنا أحد أعز الأرواح الحسنة، كما أنه يعتبر تجربة فذة ومتميزة في عالم التشكيل».

### الأحدث المغربية

توفي يوم السبت 19 فبراير الجاري الفنان التشكيلي الحسين طلال عن سنة يناهز 80 سنة بعد صراع مع المرض. ونعت وزارة الشباب والثقافة والتواصل قطاع الثقافة، ورحيل هذا الفنان التشكيلي المميز. وجاء في رسالة النعي هذه: «بهذه المناسبة الأليمة نتقدم وزارة الشباب والثقافة والتواصل - قطاع الثقافة باصدا عبارات التعازي والمواساة لأسرة الفقيد ولأسرة الثقافة والفنية، راجية من العلي القدير أن يلهمهم جميل الصبر والسلوان وأن يتقبل الأرحل ضمن الأبرار».

واعتبرت الوزارة هذا الفنان «من أهم رواد الفن التشكيلي المغربي ومن السباقيين إلى إقامة معارض تشكيلية بأهم الأرواح العالمة، كما أنه يعتبر تجربة فذة ومتميزة في عالم التشكيل».

وتعكس هذه المناسبة الحزينة، نعت المؤسسة الوطنية للتحالف الفنان التشكيلي الحسين طلال. وقالت المؤسسة في بلاغ أنها «تلقت صباح اليوم السبت، 18 فبراير الحزن، نأيا وفاة الفنان الحسين طلال، وتفقدنا أحد أعز الأرواح الحسنة، كما أنه يعتبر تجربة فذة ومتميزة في عالم التشكيل».

# الموسيقار عبد الوهاب الدكالي يغني «ريان»



حركة خلايا الشحن فنيا وانقلت معاني الموطاة الراكدة بدواخلنا. إنها بالفعل متعة الاستماع بإطاراتها البلورية استطاع بالفعل الدكالي أن يجانس بين سلاسة الكلمة الشعرية ذات الإبعاد الأسبانية والكوبية، وبين الجملة اللحنية الصالحة التي طوت عن آليات القصيدة وروضتها لتتداخل بين اللحن والآداء وتغنيها حلقة شعرية نادرة.

وما زاد الأغنية بهاء أداء الدكالي المتمكن الذي استخدم فيه صوته الأنيق المتجرع على جميع الطبقات الصغرى التي يحتوي عليها مقام الصبا، انطلاقا من القرار الصحيح ومرورا من المديوم، وإنهاءه بالمطبعة العليا الحادة الموزونة بميزان من ذهب. الأغنية أداها الموسيقار الدكالي بمصاحبة آلة العود فقط.

إهداء للطفل «ريان» الذي ابتلعه بئر مدة خمسة أيام، اعتماد عبد الوهاب الدكالي مقام الصبا لم يكن اعتمادا، بل أمله أحاسيسه الجياشة لكي يدخلنا عوالم المتعة الموسيقية التي سبجها بخلايا الإحساس العاطفي. وأنا استمع لفقرات الأغنية، أحسست أنني بداخل الجذ، الأمس جمع ريان الخفيف واستمع إلى أماته، واقتوي بمعاناة كل من سمع مأساته.

المعروف عن الموسيقار عبد الوهاب الدكالي أنه يختار الأصعب من الجمال الموسيقية التي تتحدا إلى حكمة ومهارة موسيقيين للتخاطم مع الكلمات الشعرية المختارة بعناية والتماهي مع دواخلنا. هكذا حول فناننا كلمات الشاعر نور الدين الرياحي الأنيقة في معانيها إلى مزهرية نثر ورودا، ورائحتها زكية.

### حسن حليم

كعادته دائما، وبذكاء فني راق، يبدع الموسيقار عبد الوهاب الدكالي ويمتص باعنية جميلة جدا من آخانه وتغر نور الدين الرياحي. هو عمل موسيقي رائع، استعمل فيه كل المقومات الإبداعية ذات المهارات الحرفية.

عندما ترك بحر مقام الصبا، فنجب أن تكون مسلحا بمركب آمن ومجارد قوية، وانتظر مفاجات غير سارة، فتكون مجبرا على مطاوعة الأمواج العالمة، حتى تبلغ الشاطئ بأمان. هو مقام لا يدخل فضاءاته إلا الراشون في علم الموسيقى، أمثال الموسيقار عبد الوهاب الدكالي الذي امتعنا من خلال اغنية جميلة جدا،



دولة في التحضير طلب قوي لولية بتحتي أبنها غير الشرعي من زواج محرمين والقدافي في فرائش المديوم الباردة... الجزائر في مهب الريح.....

سراج محمد الشو

# رادكار

### حفيفا الدوزي.. حفل بلدي

يجني حفيفا الدوزي حفلا فنيا ضمن تظاهرة «اكسيو دبي 2020»، المنظمة العالمية المغربية المقيمة في دولة الإمارات العربية المتحدة، مساء يوم 22 فبراير الجاري ابتداء من الثامنة والنصف مساء على مسرح «النبيل».

وقام الفنان المغربي بتسرح ملصق هذا الحفل على صلاته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، كما أعاد نشر مجموعة من التقارير الإخبارية الخاصة بهذا الحدث الفني.

تجدر الإشارة إلى أن فعاليات «اكسيو دبي 2022» ستستمر إلى غاية 31 مارس 2022، ويحتضر أول أكسيو دولي يقام في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا وجنوب آسيا.

### ليلي غفران.. العودة

عادت الفنانة ليلي غفران إلى الساحة الغنائية العربية باعنية جديدة تحت عنوان «مش محتاجة أتغير».

وتسرح بعض التقارير الفنية إلى أن هذه الأغنية تم تصويرها بأحد الاستوديوهات التابعة لمنطقة حداد للأحرام وتعاملت ليلي غفران في هذه الأغنية الجديد مع المخرج أحمد محيي، وكلمات الشاعر خالد صالح والموزع الموسيقي سادو.

وقال المخرج أحمد محيي إن الأغنية تحمل طابعا مبهجا خفيفا ويعدنا عن نغيمات أغاني الدراما العاطفية التي قدمتها ليلي غفران للجمهور السنوات الماضية وحقق بها شهره جيدة بالوطن العربي.

### فاطنة شعنان..

### دعم أطفال زحليكة

### عدنان الخالدي.. أغنية جديدة

أصدر الفنان عدنان الخالدي، ابن مدينة العيون الساقية الحمراء، أغنية جديدة تحت عنوان «اللاي» من كلماته وألحانه وتوزيع الفنان الجزائري الشاب «فورمي».

وقد صورت الأغنية خلال مناسبة عيد الحب، حيث يتناول كلماتها قصة الإشتاق للحبيب الغائبة وتتماهت أن يعود إليه والأغنية من نوع الموسيقى التمسامية لكن ملمسة طرية تابعة من خليط جازي ووضراوي والأغنية لحد الآن حققت ألف مشاهدة في أقل من أربع وعشرين ساعة، ونالت إعجاب العديد من المحبين العرب والمغربيين وأيضا المغاربة.

وكان الجمهور المغربي قد تعرف على عدنان الخالدي من خلال تقديمه لأول أغنية بعنوان «واش تكوليك» ببرنامج كوميديا سنة 2011.

تتلمذ الفنانة التشكيلية فاطنة شعنان، ما بين 22 و 25 فبراير الجاري، معرضا فرديا برواق «صدارة» بمدينة الدار البيضاء، وستخصص جميع مداخيل اللوحات الفنية لأطفال منطقة «زحليكة».

ويخطط الحدث لدعم الفني للأطفال للخصام وتفعيل مشاريع تربوية وتعليمية بالمنطقة القروية.

وتجدر الإشارة إلى أن الفنانة شعنان من مواليد مدينة الدار البيضاء، وهي حاصلة على شهادة في البرمجة والتحليل المعلوماتي، لكن الرسم استحوها ونخلته بالصدق لتدعب فيه وتخلق أسما مميذا.



22/0582  
المملكة المغربية  
وزارة العدل والخريات  
محكمة الاستئناف التجارية  
بالدار البيضاء  
الحكمة التجارية بالدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1570  
طالب التنفيذ: الشركة المغربية للنخشب والمواد  
منفذ عليه: رباح فاطمة الزهراء ومن معه

**إعلان عن بيع عقار**

يعلم رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بالدار البيضاء، أنه سبق بيع قضائي بالقيمة رقم 6 بتاريخ 2022/03/08 على الساعة 13:00 زوالاً لفائدة الشركة المغربية للنخشب والمواد في مرقعها بفتح العمل بفتح طريق أناسي سيدي مومن الدار البيضاء الجملة محل المخازنة معه، مكتب الاستاذ مساعد العلمي المحامي براهيم البيضاء، ضد فاطمة الزهراء، رباح ومن معها وذلك بفعل المسجل بالحفاظة العقارية بالمعاريف 0178665 و المعروف باسم "بروموس"، والشتمل على شقة بالطبق الأول وموقف السيارة تحت الأرض الكائن بشمارع 2 مارس امانة الدار رقم 46 السابق الأول الشقة رقم 1 الدار البيضاء، مساحته 17 سنتيار العتني الانتقائي للبيع بالبراز العتني سينتقل من مبلغ 2.982.000 درهم ومن أراد الزيادة في الإيضاح وتقديم العروض يمكنه الاتصال بمصلحة المحكمة التجارية بالدار البيضاء.

22/0583  
المملكة المغربية  
وزارة العدل والخريات  
محكمة الاستئناف التجارية  
بالدار البيضاء  
الحكمة التجارية بالدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/193  
مرجعي: 2021/6206/19034  
ملف تنفيذ عدد: 2021/6206/19034  
ملف تنفيذ عدد: 2021/6206/19034  
ملف تنفيذ عدد: 2021/6206/19034

22/0584  
المملكة المغربية  
وزارة العدل والخريات  
محكمة الاستئناف التجارية  
بالدار البيضاء  
الحكمة التجارية بالدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/6210/2232  
مرجعي: 194  
لفائدة: مصطفى بن سلمي  
الجاء محل المخازنة معه بمكتب الاستاذ خالد مديح المحامي بيهمة الدار البيضاء في مواجهة غازي عبد المجد الكائن بمصلحة التجاري بسوق الجملة 21/08 سيدي عثمان الدار البيضاء

22/0447  
المملكة المغربية  
وزارة العدل والخريات  
محكمة الاستئناف التجارية  
بالدار البيضاء  
الحكمة التجارية بالدار البيضاء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

ملف تنفيذ عدد: 2021/8516/1763  
طالب التنفيذ: الغرض العقاري والساحي  
منفذ عليه: حفصاني سناء

2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

الملف التنفيذي رقم: 2019/408  
الملف التنفيذي رقم: 2019/408

2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

ملف تنفيذ عدد: 2022/01  
ملف تنفيذ عدد: 2022/01

**PROGRAMME PREVISIONNEL EXERCICE 2022**

Programme prévisionnel des Marchés que la Direction Régionale Tensift Atlantique-CNSS envisage de lancer au titre de l'exercice budgétaire 2022

Type de Fournitures	Objet	Lieu Livraison	Mode de passation	Période Prévue pour le lancement	Cordonnées du Service Concerné	Marché Réservés à la Petite et la Moyenne Entreprise
Acquisition de fournitures de bureau et informatiques	Achats de fournitures de bureau	Direction Régionale Tensift Atlantique	Appel d'offre ouvert	Avril	Division Ressources Direction Régionale Tensift Atlantique	X
Acquisition de matériels de bureau	Achats de fournitures informatiques					X
Agencement Aménagement	Agencement et aménagement des agences relevant de la Direction Régionale Tensift Atlantique		Appel d'offre ouvert	Appel d'offre ouvert	Division Ressources Direction Régionale Tensift Atlantique	X
Mobiliers et Matériels de bureau	Acquisition de mobiliers de bureaux		Appel d'offre ouvert	Appel d'offre ouvert	Division Ressources Direction Régionale Tensift Atlantique	X
	Acquisition de matériels de bureaux					
Installations techniques	Acquisition et installation des climatiseurs		Appel d'offre ouvert	Appel d'offre ouvert	Division Ressources Direction Régionale Tensift Atlantique	X

NB : Conformément à l'article 139 du règlement fixant les conditions et les formes de passation des marchés et commandes de la CNS, 20% des projets est réservé aux petites et moyennes entreprises.





وافق الاتحاد الإفريقي لكرة القدم على طلب الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم القاضي بتقديم موعد مباراة الكونغو الديمقراطية إلى 25 مارس القادم في الرابعة عصرا، عوض 26 من الشهر ذاته. وبرت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم قرارها بالاعتراض على موعد مباراة الكونغو الديمقراطية ضد الأسود، بضيق الوقت، إذ إن المدة الزمنية التي كانت تفصل بين مباراتي الذهاب والإياب لا تتعدى 72 ساعة، وهو ما دفعها إلى مراسلة الكاف لتغيير موعد الموعد.

بعد اعتراض الجامعة على إجرائها في 26 مارس

# الكاف تغير موعد مباراة الكونغو والأسود



من مباراة سابقة للأسود ضد الكونغو الديمقراطية

ترخيصا من الفيفا لاستخدام تقنية الفيديو المساعد بملعب الشهداء، بعدما اشترط الاتحاد الدولي لكرة القدم الاستعانة بالفار في مباريات الدور الفاصل المؤهل إلى كأس العالم.

من جهة أخرى، يكشف الناخب الوطني وحيد خاليلوفيتش، يوم سادس مارس القادم، عن اللائحة النهائية للمنتخب الوطني التي ستواجه منتخب الكونغو الديمقراطية يومي 26 و29 مارس القادم، والتي ستعرف عودة توفير المزراوي المدافع الأيمن لنادي آجاس امستردام، بعدما قام المدرب الونسي باستيعاده من المشاركة في كأس إفريقيا للأمم التي استضافتها الكاميرون مؤخرا.

ويبدأ المنتخب الوطني لكرة القدم استعداداته لمواجهة الكونغو الديمقراطية يوم 21 مارس القادم، قبل شد الرحال إلى كينشاسا لخوض مباراة الذهاب بملعب الشهداء يوم 25 من الشهر ذاته.

مراسلة الكاف لتغيير موعد الموعد. وحذت كل من مصر والكونغو الديمقراطية والمالي وتونس ونيجيريا حذو الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بمراسلتها للكاف، من أجل تغيير مواعيد مباريات الدور الفاصل المؤهل إلى كأس العالم بقطر في نهاية السنة الحالية.

ورخصت الكونغو الديمقراطية لكرة القدم المنتخب الكونغو الديمقراطية باستقبال الأسود بملعب الشهداء، بعدما سبق لها الترخيص على المصادقة عليه، قبل أن يخضع للإصلاحات بتغيير العشب وإصلاح مستودعات الملابس وشروط السلامة بالنسبة للجمهور.

ويتنظر اتحاد الكونغو الديمقراطية

• سعيد نوم

قررت الكونغو الديمقراطية الإفريقية لكرة القدم تقديم موعد مباراة الكونغو الديمقراطية ضد الأسود، برسم ذهاب الدور الفاصل المؤهل إلى نهائيات كأس العالم التي تستضيفها قطر في نوفمبر وديجنبر القادمين.

ووافق الاتحاد الإفريقي لكرة القدم على طلب الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم القاضي بتقديم موعد مباراة الكونغو الديمقراطية إلى 25 مارس القادم في الرابعة عصرا، عوض 26 من الشهر ذاته.

وبرزت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم قرارها بالاعتراض على موعد مباراة الكونغو الديمقراطية ضد الأسود، بضيق الوقت، إذ إن المدة الزمنية التي كانت تفصل بين مباراتي الذهاب والإياب لا تتعدى 72 ساعة، وهو ما دفعها إلى

من هنا وهناك

## تعديلات الكاف تنقذ جبران من الغياب عن الوداد



حيى جبران

• الأحدث المغربية

انقذت التعديلات الجديدة للكونغولندية لكرة القدم يحيى جبران من الغياب عن الوداد الرياضي يوم السبت المقبل ضد الزمالك المصري، برسم الجولة الثالثة عن دور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا.

ورغم حصول يحيى جبران عن الإندار الثاني في المباراة ضد بورتو أنتيكتو الأنغولي أول أس السبت إلا أنه سيكون حاضرا في اللقاء ضد الزمالك بعدما قررت الكاف توقيف اللاعبين بعد حصولهم على الإندار الثالث، وليس الثاني.

يشير إلى أن الوداد البيضاوي لكرة القدم أنهم أول أس السبت ضد بورتو أنتيكتو الأنغولي بهدفين لوحيد، ليتراجع للمركز الثاني بثلاث نقاط متوجعا بالزمالك الذي أرغ على التعادل ضد سلغرادا الأنغولي بصفر لثلة.

## تغيير موعد سفر الأسود إلى الكونغو



مطارنة خاصة لسفر الأسود للكونغو

• الأحدث المغربية

مارس المقبل موعدا لسفر إلى الكونغو الديمقراطية بطائرة خاصة، وضعتها الهيئة المشرفة على شؤون الكرة المغربية ومن إشارة النخبة المغربية لنادي إرماع اللاعبين، بسبب ضيق الوقت بين مباراتي الذهاب والإياب.

واضطرت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم إلى تقديم موعد السفر إلى الكونغو الديمقراطية، بعدما عدت الكاف على تقديم موعد اللقاء، ضد الفهد إلى 25 من الشهر القادم بملعب الشهداء بالعاصمة كينشاسا.

قررت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم تغيير موعد سفر المنتخب الوطني إلى كينشاسا، لمواجهة الكونغو الديمقراطية يوم 26 مارس المقبل، برسم ذهاب الدور الفاصل المؤهل إلى كأس العالم الذي تستضيفه قطر في نوفمبر وديجنبر القادمين.

وحذت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم يوم 23

دخل الرجاء البيضاوي لكرة القدم مباراته ضد وفاق سطيف الجزائري يوم الجمعة الماضي تحت ضغط كبير بسبب النتائج المتواضعة التي حققها بالدوري الاحترافي، والتي دفعت الجمهور إلى المطالبة برحيل المدرب البلجيكي مارك فيلموتس الذي حملوه مسؤولية تراجع نتائج الفريق الأخر.

## الوداد يدخل دائرة الحسابات بدوري الأبطال

# الرجاء يطيح بوفاق سطيف بالجزائر

مساراة تعد الأسوء بالنسبة للفريق الأخضر في الموسم الحالي، والتي قدم خلالها أداء متواضعا، فشل معه في مجارة إيفاق الفريق الأنغولي الذي فرض سيطرته على مجريات المباراة. وفشل وليد الركراكي مدرب الوداد البيضاوي لكرة القدم في قراءته للخضع باعتماده على خطة دفاعية تطلبة المباراة، رغم افتقار الفريق الأحمر لأجنحة بإمكانه الاعتماد عليها في الهجمات المرتدة، وهو ما سمح للفريق الأنغولي بتسيده للقاء من بدايته إلى نهايته، كما أن التغييرات التي أقدم عليها في الشوط الثاني لم تغير من الواقع شيئا.

ودخل الوداد البيضاوي لكرة القدم دائرة الحسابات مبكرا بهزيمته ضد بيزرو أنتيبيكو، خصوصا أنه الزمالة المصري الذي يبحث بدوره عن انتصاره الأول بعد تعاديه في الجولتين الأولى ضد بيزرو أنتيبيكو بهدفين مطلقا، وضد ساغرادا بصفر لثلاثة أول أمس السبت بملعب 11 نونبر بالعاصمة الأنغولية لواندا.



رجاء، يعود بانتصار ثمين من الجزائريين ضد وفاق سطيف

### الحدث المغربية

تمكن فريق الرجاء البيضاوي لكرة القدم من العودة بالفوز من الجزائريين يوم الجمعة تحت ضغط كبير بسبب النتائج المتواضعة التي حققها بالدوري الاحترافي، والتي دفعت الجمهور إلى المطالبة برحيل المدرب البلجيكي مارك فيلموتس الذي حملوه مسؤولية تراجع نتائج الفريق الأخر.

ورغم أن المستوى الذي ظهر به الرجاء البيضاوي لكرة القدم في مباراته ضد وفاق سطيف الجزائري لم يرق إلى المستوى المطلوب، إلا أنه حقق الأهم بالعودة بنقطة المباراة التي ستعزز حظوظه في حجز بطاقة التأهل إلى ربع نهائي دوري أبطال إفريقيا، بعدما رفع رصيده إلى ست نقاط من مباراتين، متبعوا بوفاق سطيف وامازولو الجنوب افريقي ولكل منهما ثلاث نقاط، فيما يتبدل حوريا كوناكري الترتيب العام بدون نقاط من هزيمتين.

في جته، أتهزم الوداد الرياضي لكرة القدم أول أمس السبت ضد بيزرو أنتيبيكو الأنغولي بهدفين لواحد، في

### دثر

الوداد الضم دائرة لكرة القدم  
الصحابة مبكرا بهزيمته ضد بيزرو أنتيبيكو، خصوصا أنه الزمالة المصري الذي يبحث بدوره عن انتصاره الأول بعد تعاديه في الجولتين الأولى ضد بيزرو أنتيبيكو، وضد ساغرادا بصفر لثلاثة أول أمس السبت بملعب 11 نونبر بالعاصمة الأنغولية لواندا.

## فيلموتس: هناك أشخاص يريدون رحيلي



مارك فيلموتس

### الحدث المغربية

شدد البلجيكي مارك فيلموتس، مدرب فريق الرجاء الرياضي لكرة القدم، على أن مجموعة من الأشخاص تحاربه هو رئيس الفريق أنيس محفوظ من أجل إبعادهم من الفريق في الفترة المقبلة. وقال فيلموتس في الندوة الصحفية التي أعقبت مباراة وفاق سطيف والرجاء الرياضي، والتي انتهت بفوز النسور بهدف لصفر: "بذات أعرف سياسة الرجاء، وأدري أن هناك أشخاص داخل النادي يريدون رحيلي وأنا والرئيس، نحن رجال أقوياء ونقاتل من أجل الفريق". وتابع: "المهم هم الجمهور واللاعبين والنادي، أركز على عملي فقط واتقدم للأمام، قلت للرئيس حينما تقرر رحيلي فإن هذه المغامرة ستنتهي.. بعد 35 سنة من العمل، لا تحاولوا إخافتي بالتهديدات، هذا لن يعمل معي".

## زياش يقود تشيلسي لهزم كريستال بالاس



فرقة زياش بهدف في مرمى كريستال بالاس

### الحدث المغربية

سجل حكيم زياش هدفا قاتلا، قاد من خلاله فريقه تشيلسي للفوز على مضيفه كريستال بالاس بهدف لصفر أول أمس السبت، ضمن الجولة الـ 26 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وسجل حكيم زياش هدفة في الدقيقة 89، بعدما عانى الملوك كثيرا لثلاثة شفرقة دفاع الفريق المضيف منذ انطلاق المواجهة. وارتفع رصيد تشيلسي بهذا الانتصار إلى 50 نقطة، بفارق سبع نقاط عن ليفربول صاحب المركز الثاني، فيما تجدد رصيد كريستال بالاس عند 26 نقطة في المركز الـ 13. وأشار إلى أن حكيم زياش اعتزل اللعب دوليا بعد سوء التفاهم الذي نشب بينه وبين الناخب الوطني وحيد خاليلوفيتش الذي أسقط اسمه من لائحة الأسود التي خاضت نهائيات كأس إفريقيا للأمم الأخيرة التي استضافتها الكامبيرون في يناير الماضي وفبراير الحالي.

# المغرب الفاسي يوقف انطلاقا الفتح بالبطولة

الأخير من الرجوع في المباراة وإدراك التعادل، موضحا أن فريقه سيطر على الجولة الثانية بعدما وضع بعد المناسات على تشكيلته. وأبرز السالمي، أن التوفيق لم يحالف الفتح الرياضي، أمام المغرب الفاسي، في الوقت الذي اعتبر فيه نتيجة التعادل إيجابية، مشددا على أن فرقه سيبحث عن التعويض خلال المباريات المقبلة من الدوري الاحترافي.

وهنا مدرب الفتح، لاعبه على الجهود التي بذلها في المباراة أمام المغرب الفاسي، مؤكدا أن فريقه يتطور شيئا فشيئا، خاصة أنه سيطر على المباريات التي يلعبها بميدانه أمام فرق كبيرة. ويملعب العديبي بالجديدة تمكن فريق شباب المخمدية من العودة بالتعادل السلس ضد الدفاع الجديد، في المباراة التي أتمها المحليون بعشرة لاعبين بعد طرد محمد الجواني.

### الحدث المغربية

أوقف فريق المغرب الفاسي لكرة القدم انطلاقا الفتح الرياضي بالبطولة الاحترافية بعد خمسة انتصارات متتالية، وذلك عندما أرغمه على التعادل بميدانه أول أمس السبت برسم الجولة 18، بهدف لحيد، حيث كان الزوار سباقين للتسجيل عن طريق سيف الدين بوهرة قبل أن يدرك المحليون التعادل عن طريق الكامبيروني جينيو كامبيني. وعبر جمال السالمي، مدرب الفتح الرياضي، عن رضاه التام بعد الأداء الذي قدمه لاعبي فريقه أمام المغرب الفاسي. وقال السالمي، إن الفتح الرياضي واجه فريقا في المستوى لديه توازن كبير بين خطوطه، مشيرا إلى أن فريقه كان حريصا خلال الجولة الأولى على أن يخلق التوازن، قبل أن يباغته الزوار بهدف سبق. وأضاف المتحدث نفسه، أن القوة الذهنية للاعبي الفتح الرياضي مكنت



التعادل يحسم مباراة الفتح ضد المغرب الفاسي





المملكة المغربية



الوكالة الوطنية للمحافظة العقارية  
والمسح العقاري والخرائطية

لتكونوا على علم بكل التقييدات  
التي تنجز برسمكم العقاري  
انقرطوا بالمجان في  
"خدمة محافظتي"

على الموقع: [www.ancfcc.gov.ma](http://www.ancfcc.gov.ma)



الضغط  
على خدمة  
محافظتي



2



الدخول على موقع  
الوكالة الوطنية للمحافظة العقارية  
والمسح العقاري والخرائطية  
[www.ancfcc.gov.ma](http://www.ancfcc.gov.ma)

1



يتم لتفعيل الخدمة  
بتوصل المنخرط برسالة  
نصية

4



ملء البيانات  
المطلوبة بدقة

3

للمزيد من المعلومات اتصلوا على: 05 30 14 14 14  
أو زوروا الموقع [www.ancfcc.gov.ma](http://www.ancfcc.gov.ma)