

المغرب - فرنسا.. بعيدا عن العاطفة



محمد الشريفي

عليها بشكل متجدد برمي إلى استعمال الخنازير، وإخراجها من كل بلد أفريقي، والفرنسية في هذه الحالة من الشؤون بوجود أحقادنا وإزاحة بين البلدين مصحفة (مبارك)، التي أسسها المغربي رويبت (سرا)، عبر تخصيص 14 صفحة لظهور قرانيا بما اعتبره ليا لزارع فرنسا من طرف المغرب، الأمر الذي قد يعبره المغاربة معناه أيضا للفحش، أو أن يردوا عليه، على الأقل بالكثر من الإنستغرام، والغاية هنا ليس التعامل باستخفاف مع هذه الهجمات الظلمة ضد المغرب، والمتحارضة عليا مع عمق العلاقات التاريخية بين فرنسا والمغرب، بل الوقوف

للم بعد ممكنا توصيف الاحتفان السياسي من الرباط، وتبريس باستعمال الخنزير الأوروبي، سياسة التقفنية من قبل الجيش هناك أيضا، ولا أقل على تلك الدول، الموجه لزعيم الحزب المغربي في البرلمان الأوروبي، سيجورني، في القرارات الصادرة ضد المملكة.

المؤسسات المغربية المعنية، وفي مقدمتها البرلمان، قامت بدورها، وتواصلت بطريقة فعالة، وجاءت النتائج من خلال تدني مجلس الشيوخ الفرنسي خوف شرفي، شرف هذه المؤسسة الفرنسية، ويعد الإعلان لكافة المغرب كتحريف استراتيجي، معزز لفرنسا في الضفة الجنوبية المتوسط، لكن هذا وكذا، يجب التذكير

للطرفين، من المعروف أن العلاقات الدولية لا تخفى إلا من خلال المصالح الأبية، وليس باهوا، بل هو، ومن خلال استهدافه بهذه الحملة الدعائية، يبرهن على أنه سائر في طرقتي الضم، لأنه يزعزع التوازن القديمة المرتبطة بمصالح الربح مرحة ما بعد الاستعمار.

من خلال النزاهة في تعزيز القضية الإيجابية، الإيجابية، وتتميز بتركيزها الوطنيون من استهداف المصالح الأجنبية، وجبت المغرب على الهجمات القليلة التي برمتها من جرح خطوبها إلى نخوة، لئلا تتأثر كصخرة جديدة للسبب إلى الأمام.

الأحداث المغربية

أسبوعا: محمد البريني | مدير النشر: المختار لغزيوي | العدد: 7850 | الأثني 29 رجب 1444 الموافق 20 فبراير 2023 | النسخ 2 دراهم

بارتليتي يقدم للقضاء الفرنسي أدلة المؤامرة التقنية

بيغاسوس.. احتيال إعلامي ضد المغرب

المصالح الفرنسية المختصة الجهاز لا يخفي على أي امر لبرامج التجسس.

لم يكن صحيحا، ومع ذلك، في يونيو، وأصلت «موند» وفرنسا إنتر نشر الخناصت لثلاثة أعضاء لالتفتيش، إجراءات تتعلق بالتفتيش، وتسجيل أسماء لدعم أطروحاتهم، قدم بعض الصحفيين شكوى في نفس الوقت الذي تم فيه نشر المعلومات، وهو وضع «غريب» ومذهل، مشيرا إلى أن هذه الوثائق قد تمت متابعتها من قبل مكتب المراسل العام في باريس، منذ أكثر من عامين.

وتابع الأستاذ بارتليتي بالحقول: «التقني بالمدمعة العامة، وقمنا بإبلاغ ملفها وأظهرنا، مع الأدلة العملية الداعمة التي قدمها فريق من الخبراء في المعلومات، أنه كان من المستحيل على المغرب استخدام هذا البرنامج، لأنك بعد عام، أعيدت هذه الأدلة العامة أننا أمام واحد من أعظم عمليات التلاعب الإعلامية على الإطلاق». وأضاف أن هيئة دفاع المملكة في فرنسا قدمت جميع الأدلة التي تبين أن المغرب لم يستطع أن يتحكم أو يستخدم بشكل مستأثر أو غير مشروع «بيغاسوس»، لأنك قررت المدمعة العامة أنه من الضروري فتح هذه القضية على نطاق أوسع من طريق بحث قضائي عهد في 6 سبتمبر 2022 إلى اثنين من قضاة التحقيق، وتقدم بيان المغرب «أننا دعوى جنائية في 6 سبتمبر 2022، فأرسلنا قاضيا على العدل بما وجد قضاه التحقيق من أجل تفكيك الباطن مره وواحد وإلى الأبد أمام هذه الشائعات الإعلامية».

شكوى في يوليو 2021 أفضت اتهام المغرب خطأ باستخدام «بيغاسوس»، مؤكدا أنه سيتم تعيين قاضي تحقيق في وقت قريب جدا بشأن هذه الشكوى.

تعليمات سامية لمساعدة المتضررين من التساقطات الثلجية

جسر ملكي لفك الحصار الأبيض



الملك محمد السادس أصدر تعليمات سامية لمساعدة المتضررين من التساقطات الثلجية في جبال الريف، وذلك من خلال إرسال طائرات عسكرية محملة بالمواد الغذائية والدوائية، بالإضافة إلى إرسال فرق من المهندسين لمتابعة حالة الثلوج في المناطق المتضررة.

«القرقوبي» الأوروبي.. ضربة أمنية

سجلت دولة أوروبية، وتنفيدا لتعليمات النيابة العامة المختصة، فقد تم إبعاد سائق السيارة، والعميلة تحت تدابير الحراسة النظرية، والتفتيش عن جميع ظروف ولاستكشاف هذه القضية، والكشف عن جميع جوانب القضية، التي تم التحقيق فيها من طرف النيابة العامة في محاولة لتفكيك الشبكات الكبيرة من مخدرات الإحتجاز في أوروبا في اتجاه المغرب.

حجز 30 طنا من التوابل الفاسدة

الدمت الفرقة الجنائية الجمهورية للرك الملكي بالحديدة نهاية الأسبوع الأخير، مستودعا سريا بجزر الجماعة القروية أولاد رحوم، حيث تمكنت من حجز 30 طنا من التوابل المستوردة منتهية الصلاحية، وكميات كبيرة من التوابل، وسيارة من المحم الكبيرة، يرجح أنها مخصصة لنقل هذه البضائع الفاسدة بهدف ترويجها في الأسواق الأسيوية.

زلزال تركيا.. 19 قتيلًا مغربيًا

دمارا وإسعا بوليات «غازي» و«عنتاب»، و«إصطن» و«ملاطية» و«ديار بكر» و«شاملي أورفا» و«هرمان مرعش»، مروى الأثريين، ويعقد تجمع ساعات من ضربة زلزال آخر شمالي مدينة غازي عنتاب بالسرعة نفسها تقريبا، وعلى مقربة من مركز الزلزال الأول، مما قادم حصيلة قتل، و108 الألف ضحايا، حدود الساعة، أكثر من 40 ألف قتيل، و108 الألف ضحايا، وتم إعلان الاحد، وثاني يوم من أزمة سبعة أيام، وحالة الطوارئ في المناطق المتضررة لمدة ثلاثة أشهر.

ملحوظة

لا علاقة لها بما سبق

الكذبة الكبرى!

من أن يترك المغرب استغلاله الحقيقية، ويهتم بزرع نظام تجسس على من لا يملكه أصلا، والشركة صاحبة هذا النظام كانت في باريس رسمي أن المغرب لم يكن يشتريه من أجل استخدامه، بل هو لتفتت فلا تفتت جهة عدة الراس، مثل النشأ الشريفي الصادق إماما، التي لا تختص مطلقا بالأبحاث إلى وعلى الكذبة الكبري! وما بعد استعمارها.

هذه الشائعات أصيبت بالخرس، مستهدفة للفرقة، سمعت، سكتت، نزلت للرحمان على ما يبدو إماما من عدم مخاطبة الخلق لمجرد أن بعد ذلك مستحق أن يقال أو أنها فعلتها إنما تمت في الكتب على يد من هم كذبنا، وهو من هو في حكمها.

تستبعد التكنولوجيا الحديثة من الكتب على الوطن هاته الشائعات، وبقولون في البحث فقط عن ادعاءات جديدة تقابل بها أساليب التفتيش الموسمي الباردة.

ملا من قبل أساليب التفتيش الموسمي الباردة، مستهدفة للفرقة، سمعت، سكتت، نزلت للرحمان على ما يبدو إماما من عدم مخاطبة الخلق لمجرد أن بعد ذلك مستحق أن يقال أو أنها فعلتها إنما تمت في الكتب على يد من هم كذبنا، وهو من هو في حكمها.

تستبعد التكنولوجيا الحديثة من الكتب على الوطن هاته الشائعات، وبقولون في البحث فقط عن ادعاءات جديدة تقابل بها أساليب التفتيش الموسمي الباردة.

اتفاقية لرفع الأجور تجمع الجمعية الوطنية للإعلام والنشرون والنقابة الوطنية للصحافة

الصحافة المكتوبة والإلكترونية.. عهد جديد

تعزيز جاذبية المقالات الصحفية وتاهليها، من تأدية أخرى، كما يتاح هذا الاتفاق في سياق تجسيد الإبداع المشترك بين النقابة الوطنية للصحافة المغربية والجمعية الوطنية للإعلام والنشرون، الرامية إلى إرساء حوار قطاعي متماسك، يهدف إلى رد الاعتبار للصحافيين والصحافيات والعاملات والعاملين بالمقالات الصحفية المغربية، الورقية والإلكترونية، والمساهمة في تحسين وتحديث الممارسات المهنية، وعضمان ظروف التشغيل ملائمة لغفافة المهنة، وحماية حرية الصحافة وتكريس حرية الإعلام، من ناحية، وسعيا إلى تمكين الصحفيين من ضمان حقوقهم المهنية، وتوضيح شروط العمل، والاعتماد على الاتفاقية، وبموجب هذه الاتفاقية، المبرمة لكافة المقالات الصحفية المستوفية لشروط الحصول على الدعم الحكومي، تقدر زيادة عامة صافية في الأجور، بقررة 2000 درهم شهريا، في أجور الصحافيين والصحافيات المهنيين والمهنيات، القديمة تزيد عن أربع سنوات أو قبل المؤسسة المشغلة، تقسم على فترتين الأولى تطبق بعد ثلاثة أشهر من توقيع هذا الاتفاق، والدفعة الثانية مقررة ستة بعد الدفعة الأولى.

كما تقررت زيادة عامة صافية في الأجور، بقررة 1000 درهم شهريا في أجور العاملات والعاملين بالمقالات الصحفية، القديمة تزيد عن أربع سنوات داخل المؤسسة المشغلة، تقسم على فترتين الأولى تطبق بعد ثلاثة أشهر من توقيع هذا الاتفاق، والدفعة الثانية مقررة ستة بعد الدفعة الأولى.

بم المغرب على حضور قوي في المنظمة الإفريقية، من خلال احباطه مناورات انفصالية دفعت بها الجزائر لتمكين جمهورية الوهم من منصب داخل الاتحاد الإفريقي. وسانحت المملكة العديد من التقارير التي قدمها رؤساء دول إفريقيا خلال هذه القمة، مؤكدة جهودها الدبلوماسية والمكانة التي تحتلها داخل الاتحاد الإفريقي.

أحبب مكاند وضع مبادرات وتلقى إشادات وجدد التزام المغرب بخدمة إفريقيا

الاتحاد الإفريقي.. انتصار مغربي وفشل جزائري انفصالي



يومي 15 و16 فبراير الجاري بادييس آبابا تمجيدا لقمة الاتحاد، دعم الترشيحات المغربية الحالية في المنظمة الدولية. وفي هذا الصدد، قرر المجلس دعم ترشيح المغرب للعضوية لمجلس المنظمة الجديدة الدولية للفترة 2024-2025، وذلك خلال الانتخابات التي ستجرى بمناسبة النتام الدورة 33 للجمعية العامة للمنظمة الجديدة الدولية، في جنيف 2023 بلندن.

كما قرر المجلس دعم ترشيح محمد شريف لإعادة انتخابه في اللجنة المعنية بحماية حقوق أطفال المخيمات، وأفراد أسرهم للفترة 2024-2027، وذلك خلال الانتخابات المقرر إجراؤها خلال الاجتماع الـ11 للدول الأطراف في اتفاقية حقوق العمال المهاجرين، المقرر عقده بنينوبورك في يونيو 2023.

وأخذ المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي علما بترشيح المغرب لمجلس الأمن التابع للأمم المتحدة للفترة 2028-2029، خلال الانتخابات المقرر إجراؤها في يونيو 2027 بنينوبورك.

ويحسب دعم المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي لهذه الترشيحات على أنها مساهمة كبيرة والتي تتمتع بها المملكة لدى المنظمة الإفريقية، ووجهة إستراتيجية للملكة، تحت القيادة المستندة لصاحب الحلالة الملك محمد السادس، لتعزيز حضورها في المنظمات الدولية.

فشل جزائري

كتمت صحيفة «العرب» اللندنية في لانتاج الاتحاد الإفريقي رفض اعتماد مشروع «الاستراتيجية والإطار السياسي لشركات دول الاتحاد الإفريقي» الذي يهدف ظاهريا إلى فتح المجال أمام مشاركة واسعة في جميع المجالات الاقتصادية في إفريقيا، وأن هذا المشروع الذي تنقده خلفه الجزائر وعدد من القوى الداعمة له، يستهدف في واقع الأمر ماسسة إشراك بعض الكيانات، ومن بينها جبهة البوليساريو في الشركات الإفريقية التي ينسجها الاتحاد الإفريقي. وأسرت أن المغرب تصدى بجانب العديد من الدول الإفريقية لهذا المشروع المغفوق الذي يستهدف فرض الكيانات الانفصالية على أرض الواقع، ويتأخذ هذا القرار، تخفيف الصحفية، أفضل المغرب المناورات الجزائرية المدعومة من دول جنوب إفريقيا، موضحة أن الأمر يتعلق بمحاولة مقبولة لتأمين مشاركة البوليساريو، في انتهاك لقرارات رؤساء الدول الإفريقية المشرفة على هذه المشاركة.

الدوليين والمنظمات الدولية ومنظمة الأمم المتحدة للمرأة، والمجتمع المدني، والرأي الإفريقية في هذه المجالات الأستراتيجية، أنه «يجب أن ي نظر مجموعة أصقاء حول التحديات المقاطعة للتحديات المناخية وأجندة المرأة والسلام والأمن تتكاتف متنوع ليس لإفريقيا بالخصوص، وإنما منتق على جمع من يتقاسم نفس الرؤية والمقاربة اتجاه هذه الإشكالات».

وقال الوزير إن هذه المبادرة تشكل نجاحا، مبرزا أنه «اليوم الجمع يدرك أن إفريقيا لا تحتاج لوثائق، وليست بحاجة لتشريع ولا أفكار (...) إفريقيا بحاجة للتفاعل والمواجهة مع شركائها».

إشادة بالدور الملكي

أشاد رئيس جمهورية النيجر محمد بازوم، ورئيس لجنة المناخ لمنطقة الساحل، عليا بالدور الهام الذي يضطلع به الملك محمد السادس في تفعيل أدوار اللجنة، وأكد رئيس جمهورية النيجر، في تصريحه للصحافة عقب أشغال المؤتمر الثاني لرؤساء دول وحكومات لجنة المناخ لمنطقة الساحل، أنه منذ الدورة الـ22 للمؤتمر الأطراف (COP 22)، الذي انعقد سنة 2016 بمراكش، «اضطلع جلالة الملك بدور هام في تفعيل منظومة اللجنة المذكورة، وذلك من خلال تمويل كافة الدراسات التي مكنته من وضع السياسات التي بدأ العمل بها مؤخرا، لا سيما في هذا المؤتمر الثاني».

وقال محمد بازوم: «إنها لفرصة سانحة للإشادة بإجالة الملك، علما أننا نلاحظ هذا الدور الهام الذي يضطلع به».

كما أشار رئيس دولة النيجر إلى أن تضرر منطقة الساحل من تغير المناخ، وإشراكه في حياة المجتمعات التي تعيش بهذا الفضاء ليس له مثل في العالم.

وتابع، في هذا السياق، «تخنا أمام تحد كبير سوف نتعامل معه من خلال التنسيق الذي سيتم إرساؤه بين مختلف الدول الأعضاء في لجنة المناخ لمنطقة الساحل».

دعم إفريقي للمغرب

قرر المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، بمناسبة انعقاد دورته الـ42

وأعرب بوريطة في كلمة تلاها باسمه مدير الأعم المندوبة، والمنظمات الدولية بوزارة الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربية للفهمين بالخارج، رضوان حسيني، خلال الاجتماع الوزاري المنظم من قبل السكرتارية التنفيذية لمنظمة معاهدة الحظر التام للتجارب النووية، واللجنة الإفريقية للطاقة النووية، عن استعدادات المغرب للمملكة المغربية لخطط عمل هاتين الهيأتين الأخرتين، وعن استعداد المملكة لتعزيز تنفيذ عم تبادل التجارب، والممارسات الفضلى مع الدول الإفريقية، وحرص بوريطة على تهنئة السكرتير التنفيذي للجنة الإفريقية للطاقة النووية، أنيوتو اغنوراو (الكامرون) مؤكدا دعم المغرب التام لمهامه من أجل تنشيط حماية اللجنة في تأخذ بنظر الاعتبار الحاجيات الحقيقية للقطاعات في مجال الاستخدام السلمي للطاقة النووية في إطار شراكته مع منظمة معاهدة الحظر التام للتجارب النووية.

وعلى الصعيد العملي، قدم الوزير ثلاثة اقتراحات عملية ملموسة في إطار هذه الشراكة، وهي إنشاء مراكز امتياز للعلمة، وتنمية موارد بلانة ومتوقعة، من أجل تعزيز قدرات الدول الإفريقية، ووضعها على مستوى أشنطة الحكوين في إطار تعاون ثلاثي: المغرب - المنظمة الدولية لمراقبة معاهدة الحظر التام للتجارب النووية واللجنة الإفريقية للطاقة النووية - الدول الإفريقية.

مبادرة التحديات المناخية

تم إحداث مجموعة أصقاء حول التحديات المقاطعة للتحديات المناخية وأجندة المرأة والسلام والأمن بمبادرة من المملكة المغربية، وذلك على هامش حدث نظمه المغرب بالتعاون مع الاتحاد الإفريقي بمقر المنظمة الإفريقية بادييس آبابا.

وأكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربية للفهمين بالخارج، ناصر بوريطة، خلال هذا الحدث، رفيع المستوى، أن مجموعة أصقاء حول التحديات المقاطعة للتحديات المناخية وأجندة المرأة والسلام والأمن التي تم إطلاقها «استمتمت كبار المسؤولين من مختلف المنصوبين لمملكة هذه العملية حتى تصبح العلاقة بين المرأة والأمن والتغير المناخي عنصرا حاضرا في جميع تفاعلاتنا وعلت جميع الأصعدة».

وأضاف بوريطة، الذي ترأس هذا الحدث رفيع المستوى بمشاركة وزراء الشؤون الخارجية لدول إفريقيا وأوروبية، وتأتيه رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، ومفوضي الاتحاد الإفريقي، والشركاء

الاتحاد الإفريقي، في انتهاك صارخ لقرارات رؤساء الدول الإفريقية المشرفة على هذه المشاركة.

وقد أجهضت ردة الفعل الحازمة لعدد كبير من الدول الإفريقية، بما فيها المغرب، هذه المناورة.

وهكذا، ورغم الممارسات المغرضة لعدد قليل من البلدان، قرر المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي إحالة دراسة مشروع الاستراتيجية الجديدة هذا إلى الهيئات التداولية للاتحاد، بالتعاون وثيق مع مفوضية قضايا المغرب الإفريقي، بما في ذلك ما يخص قضايا المشاركة وتصنيف شراكات الاتحاد الإفريقي.

وقال رئيس الحكومة إن المغرب يتطلع بمكانة متميزة داخل المنظمة الإفريقية، مبرزا في هذا السياق الجهود الكبيرة التي تبذلها الدبلوماسية المغربية.

وأضاف أنه تشرف، أيضا، بتتمثل الملك في المؤتمر الثاني لرؤساء دول وحكومات لجنة المناخ لمنطقة الساحل، وقد أشاد بالدور المراد، الذي يضطلع به صاحب الجلالة الملك محمد السادس من أجل إفريقيا قوية وصادمة، ولا سيما من خلال التعاون الطموح بين بلدان الجنوب.

التزام بالسلام والتختمية

ولأن المغرب كان حاضرا بالدفاف والهجوم فقد جدد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربية للفهمين بالخارج، ناصر بوريطة، السبت بادييس آبابا على هامش القمة الـ36 للاتحاد الإفريقي، التزام المغرب وفق رؤية الملك محمد السادس، بالتفويض بالسلام والتنمية بإفريقيا، من خلال التعاون جنوب-جنوب في مجالات الاستعمال السلمي للطاقة النووية.

عبد الكبير أخشيش

حركية داخل الأروقة وشراكة في المواجبة ودينامية في الاقتراح وديبلوماسية مواصلة مكتن الوغد المغربي الشاركة في القمة العادية الـ36 للاتحاد الإفريقي، يوم السبت الماضي بادييس آبابا، من تسجيل أهداف مهمة خلال هذه الدورة، وأعدت أن رجوع المغرب لحضرة الإفريقي بات يعطي أكله، ولم يعد خافيا التواجد القوي للمغرب في مفاصل الاتحاد، وقدرته على مواجهة خت المناورات لإنتاج قرارات ضد المغرب من داخل مؤسسات الاتحاد، أهدافا ومكاسب تحققت خلال هذه الدورة التي كانت حيوية في توقيتها وسباقها، ولتحت إشادة من قبل عدد من الرؤساء.

إفشال مخطط انفصالي جزائري

حاولت كل من الجزائر وجنوب إفريقيا القيام بمناورة داخل أروقة منظمة الاتحاد الإفريقي عبر الزج بالجهة الانفصالية (البوليساريو) لنقل منصب داخل المنظمة الجزائرية، وحاولت الجزائر معها جنوب إفريقيا ترشيح ممثل جمهورية الوهم لتولي منصب النائب الأول للرئيس المؤقت للاتحاد الإفريقي، الأمر الذي لقي معارضة شديدة من قبل أغلبية الدول الإفريقية.

الخطوة الجزائرية بدعم من جنوب إفريقيا كانت تروم إخراج الاتحاد الإفريقي عبر توظيف مساطر تم إنتاجها في زمن السيطرة على مفاصل الاتحاد، ومحاولة إعطاء تأويلات خاصة، محاولة دفع عنان وهمي نحو تولى القيادة في مفاصل الاتحاد، وذلك كحالة استناد التوجه العام بإفريقيا لمرحلة تواجد هذا الجسم الغربي داخل مفاصله.

وأعربت العديد من الوفود عن استعاضها من هذه المناورات، وأبدت تخوفها من أن توجه المنظمة نحو الانقسام الذي لا يخدم نتائج مصالح القارة السمراء، كما أن تمثيلية عضو لا وجود له سوى في مخرلة كإمبريات الجزائر، ومعها جنوب إفريقيا سيضعف موقع منظمة الاتحاد الإفريقي وحضورها الدولي.

إجهاض مناورات عادية

رفض المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، الذي اجتمع الخميس بادييس آبابا، في إطار أشغال دورته العادية الـ42، اعتماد مشروع «استراتيجية وإطار سياسي لشركات دول الاتحاد الإفريقي» وأرجأ النظر فيه، نظرا لعدم التوصل إلى توافق في الآراء.

وتم اتخاذ هذا القرار في الوقت الذي تتناور فيه الجزائر ومن يدور في فلكها اعتماد وثيقة تروم السماح بمشاركة واسعة في جميع مؤتمرات قمة شراكات

كرس منتدى الرباط العالمي لحقوق الإنسان، وهو محطة تمهيدية للمنتدى الدولي لحقوق الإنسان المزمع انعقاده في العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس في شهر مارس المقبل، السعي للفاعلين الحقوقيين في دول الجنوب للتخلص من التبعية للغرب في مجال حقوق الإنسان.

اعتبر المشاركون أن دول الجنوب موعمة أساسا بخلف نموذجا الخاص في العدالة الانتقالية

منتدى حقوقي دولي يدعو إلى إنهاء الوصاية

سعى منتدى الرباط العالمي لحقوق الإنسان إلى معالجة بالذات، حفظ الذاكرة، التي أولاه أهمية خاصة، باعتبارها «حزمة جوهرية وأولية كبرى، ليس من السهل أحيانا إيجاد كلمات لتحديد ماهيتها أو حصر مختلف حثياتها، لأنها رمز تمتلكه شعوب وأمم بأكملها، وهي موضوع معقد للغاية تتطلب مقاربه إحاطة تامة بكافة تجلياته»، كما أكدت على ذلك رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان، أمينة بوعياش.

وأوصى المشاركون، في هذا السياق، بتقوية الجهود المبذولة لحفظ الذاكرة، من خلال إدماج طرائق مبتكرة، كاستثمار التعبيرات الفنية كالمرح والرسوم، وغيرها من الفنون، والاعتماد على التريفة على حقوق الإنسان، من أجل خلق مخارج توافقا المصاحبة كصناعة لعدم تكرار انتهاكات حقوق الإنسان، حضارا ومستقبلا.

وتمشورت أشغال منتدى الرباط العالمي لحقوق الإنسان، الذي شارك فيه أكثر من 500 فاعل حقوقي ينتمون إلى 50 دولة، حول ثلاث قضايا رئيسية، هي، علاوة على العدالة الانتقالية والذاكرة، الغترات المناخية والهجرة، ودعا المشاركون، في هذا الصدد، إلى التعرّف على دول الشمال على المصاحبة على المواثيق الدولية المتعلقة بحماية المهاجرين وأسرى، من أجل صون حقوقهم الأساسية، لا سيما في ظل تقيد دول الشمال حق المهاجرين الوافدين من الجنوب في الدخول إلى أراضيها.

ونبهت توصيات المنتدى إلى أن التعرّف المناخي تبعه تافرات سلبية على عدد من مناحي حياة الإنسان، ذلك أنه يؤدي إلى الهجرة وعدم الاستقرار، ما يقضي على تعريض النازحين وانتهاك عصابات تهريب البشر والاتجار بهم، وإبرن النشاطات الحقوقيين عند الدول المتقدمة في «الإفناق أكثر» ليجر الأضرار المترتبة عن الغترات المناخية، داعين إلى مزيد من الدفاع من أجل تمكين الدول المتضررة من التحويلات.



الرباط قفومة نعي

66

أبرز التوصيات الثمانية ضرورة خلق تفكير جنوب، لمتابعة من طرف الدول المعنية في ما يهم العدالة الانتقالية

المعنيين في كل مجتمع بعينه، ومن الإشكاليات، التي

إنجاح المسلسل الخاص بها وإنما بتعين بلوغ وتوافقا بين مختلف الفرقاء والفاعلين

فيها مسارات معقدة تتفاعل فيها ما هو محلي وما هو دولي، وأنه لا يوجد نموذج عالمي موحد

بوريطة: لا يمكن للديكتاتوريات أن تراقب حقوق الإنسان

السياق الإفريقي، على قضايا وواقع حقوق الإنسان بالقارة الإفريقية، من قبلها في الوقت نفسه إلى ضرورة اجتناب تسييس حقوق الإنسان من قبل الدول داخل القارة.

وأضاف الوزير المغربي، دون نكر للبرلمان الأوروبي وقراره الأخير، أن «مسارنا التأكيد في المشهد العالمي لا يمكن أن يكون رهين منطق المواجهات الذي يغذي عمليات التصعد، مما يزيد من إضعاف التضامن الدولي في الدفاع عن حقوق الإنسان».

وأكد بوريطة، في ختام كلمته على ضرورة استمرار الدول في جهودها لكي تقوى وتعتد من مكتسباتها على المستويين الوطني والدولي، والقيام بوضع خطة قطاعية وتعاون مع حق حوار موع بين مختلف الدول على الشاكلة نفسها التي أقامها منتدى الرباط العالمي لحقوق الإنسان.

وشدد بوريطة، في كلمته على أن المغرب يدعو إلى تجديد دبلوماسية حقوق الإنسان، على اعتبار أن السنوات القليلة المقبلة ستكون حاسمة، مؤكدا أن «أفضل أداة متاحة للمجتمع الدولي تظل، بلا شك، الدبلوماسية الطموحة والصورة والمدرسة التي تبني، من خلال الحوار والتعاون، نظاما دوليا لحقوق الإنسان أكثر توازنا، والذي يجد أيضا السبيل لإثارة نقاش أكثر فعالية حول الحقوق الاقتصادية والاجتماعية بينما تتعمق التفاوتات الاجتماعية العالمية وانعدام الأمن الاقتصادي العالمي أمام أعيننا، يوما بعد يوم».

جاءت الكلمات، التي ألقاها ناصر بوريطة خلال فعاليات افتتاح منتدى الرباط العالمي لحقوق الإنسان، المنظم من قبل المجلس الوطني لحقوق الإنسان، بالتعاون مع المركز الدولي للنهوض بحقوق الإنسان، اليونسكو، يومي 17 و18 فبراير الجاري بالرباط، حيلة بالإشارات إلى قرار البرلمان الأوروبي، وذلك في أول رد من قبل مسؤول رفيع المستوى، على الحملة التي يتعرض لها المغرب من قبل هذه المؤسسة الأوروبية.

وزير الخارجية المغربي، ناصر بوريطة، وإن لم يسم الأسماء، كانت رسائله واضحة لمن يمه الأمر، إذا أكد أن موقف «من نصيبوا أنفسهم كحقيمين لحقوق الإنسان في قارتنا، برتكن إلى مواقف تضع جانبا الحوار والتعاون كأساس لحماية وإعمال حقوق الإنسان، ليتبنى، للاسف، مواقف قائمة على عووض خدمة قضائيا».

وقال بوريطة خلال حديثه عن واقع حقوق الإنسان على مستوى القارة الإفريقية، «إنه لا يمكن لأي من المراقب والملاحظ لقضايا حقوق الإنسان في قارتنا، بل علينا نحن أن نقوم بذلك وإن تراقب قضايا وممارسات حقوق الإنسان، ونمنع أنفسنا من تسييس هاته القضايا، لكن هذا الأمر في الحقيقة يهدد حتى الأسس التي ابنت عليها فلسفة حقوق الإنسان».

كما انتقد بوريطة المراقبة والملاحظة والوصاية الفردية الممارسة من قبل من وصفها بالديكتاتوريات الخارجة عن

وضع حد لـ «وصاية» الدول المتقدمة في مجال حقوق الإنسان، إنه المنحى الأبرز، الذي يتعين أن يسم المرحلة الجديدة في المجال وينبغي لدول الجنوب السير فيه في إطار تحقيق العدالة الانتقالية بها بعيدا عن «إملاءات فوقية» تحدد معايير مرجعية مؤطرة خارجة عن السياقات المحلية.

وفي هذا السياق، أكد المشاركون في منتدى الرباط العالمي لحقوق الإنسان على أن مسارات العدالة الانتقالية، خاصة بالنسبة لدول العالم الثالث، متعددة ومختلفة تتخلق من انخراط هذه الدول نفسها في خلق نموذج خاص بها يتلاءم وخصوصياتها الثقافية والاجتماعية والسياسية.

وأعتبر المشاركون في هذا المنتدى، الذي احتضنته سلا يومي الجمعة والسبت 17 و18 فبراير الجاري، وهو محطة تمهيدية للمنتدى الدولي لحقوق الإنسان المزمع انعقاده في العاصمة الأرجنتينية، بوينس آيرس، في مارس المقبل، (اعتبر المشاركون) أن دول الجنوب موعمة أساسا بـ «خلق نموذجا الخاص» في ما يهم العدالة الانتقالية، التي تعني طي صفحة الانتهاكات حقوق الإنسان في الماضي والحاضر وجبر ضرر الضحايا، والإنقاذ بعد ذلك إلى مرحلة جديدة تعيد فيها حقوق الإنسان بتختلف أبعادها، وذلك بعيدا عن أي نموذج «مفروض» من دول الشمال.

وأبرزت التوصيات الختامية لمنتدى الرباط، الذي نظمه المجلس الوطني لحقوق الإنسان، بالتعاون مع المركز الدولي للنهوض بحقوق الإنسان اليونسكو، ضرورة خلق تفكير جنوب، خصوصيا حول حلول ملائمة وقابلة للتطبيق من طرف الدول المعنية في ما يهم العدالة الانتقالية، وذلك بالنظر إلى أن تحديد معايير العدالة الانتقالية من طرف دول الشمال يخلق سوء فهم حول ما يقترض القيام به عند دول الجنوب المعنية بتطبيقها، وخاصة أنها قد لا تتناسب وخصوصياتها الثقافية والاجتماعية والسياسية.

وشددت التوصيات على أن مسارات العدالة الانتقالية تتداخل

نأدي الواجب الوطني ونستفد من امتيازات فعلية



www.tajnid.ma

التسجيل مفتوح لغاية 25 فبراير 2023، أمام الشباب من 19 إلى 25 سنة



فغزة وطنية و آفاق واحدة

الطاقة النووية السلمية.. التزام مغربي

جدد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، أول أمس السبت بباريس أربا على هامش القمة الـ64 للاتحاد الإفريقي، التزام المغرب وفق رؤية الملك محمد السادس، بالنهوض بالسلم والتنمية بأفريقيا، من خلال التعاون جنوب-جنوب في مجالات الاستعمال السلمي للطاقة النووية.

وأعرب بوريطة في كلمة تلاها باسمه مدير الأمم المتحدة والمنظمات الدولية بوزارة الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، رؤساء حكومات دول الاتحاد الإفريقي، من بينهم الرئيس الجزائري، عن التزام المغرب، من أجل تنشيط خلية الطاقة النووية للتصاريح النووية، والتمتع الإفريقية للطاقة النووية عن الدعم التام للمملكة المغربية لمخط عمل هاتين الهياكلتين الأخيرتين، وعن استعداد المملكة لتعزيز تنفيذ غير تبائل التجارب، والممارسات الفضلى مع الدول الإفريقية.

وفي هذا السياق حرص بوريطة على تهيئة التركيز التنفيذي للجنة الإفريقية للطاقة النووية، اليوروبات المغروا (الكامرون) مؤكدا دعم المغرب التام لها، من أجل ضمان خلية الطاقة التي ستأخذ بنظر الاعتبار الحاجيات الحقيقية للقارة في مجال الاستخدام السلمي للطاقة النووية في إطار شراكتها مع منظمة معاهدة الحظر التام للتجارب النووية. وأكد أنه في إطار مبادرتها التام متعددة الأشكال من أجل تحقيق أهداف أجندة 2063، فإن المملكة المغربية التي راكمت خبرة هامة، تعتبر شريكا مؤثقا يعطي بالمصداقية للجنة الإفريقية للطاقة النووية، ومنظمة معاهدة الحظر التام للتجارب النووية في مجال تحقيق الخبراء الإدارية الناطقة بالفرنسية والإنجليزية، في ميادين التطبيقات المدنية والعلمية للمنظمة الدولية لرافقة معاهدة الحظر التام للتجارب النووية، خاصة في مناطق التحضير والتبني من تسونامي، والحوارات النووية، والإشعاعية، والطيران المدني، التي تندرج ضمن نطاق ولاية اللجنة الإفريقية للطاقة النووية.



تأول التقرير/ التحقيق الذي أجراه الباحث الأمريكي في التجسس الرقمي جوناثان بويد سكوت، البحث في المنهجيات العلمية والبيانات والأحداث المحيطة بالعديد من حالات التجسس الرقمي المزعوم التي ارتكبتها الحكومة المغربية، في فقص الاتهام، جاءت منظمة العفو الدولية The Citizen Lab التي أنجزت تحقيقات، أثبتت حولها الكثير من الأدلة بشأن سمعتها في مجتمعات أمن المعلومات والمجتمعات العلمية، حيث اتضح أنه غالبا ما لا يتم التحقق من أبحاثها أو إعادة إنتاجها بشكل مستقل من قبل أي شخص خارج شبكتهم الموثوقة. وعلى الرغم من أوجه القصور هذه، فقد أقامت المنظمة شراكات مع العديد من وسائل الإعلام العالمية، بما في ذلك تحالف الصحافيين من الفصص المرحمة الذين هم جزء من «مشروع بيغاسوس».

الأمريكي جوناثان سكوت يكشف بالدلائل كيف تورطت العفو الدولية وستيزن لاب في استهداف المغرب زورا

«إعفاء المغرب».. التحقيق الذي برأ المغرب من التجسس الرقمي

الأحداث المغربية

انطلق تحقيق جوناثان بويد سكوت من عملية تقنية أساسية بنيت عليها المنظمات اتهامها للسلطات المغربية، باختراق هواتف مجموعة من الصحافيين كعمر الراضي وكلود مانجين باستخدام برنامج التجسس بيغاسوس، من خلال تخلف لم يتم التحقق منها، فمن الناحية العلمية والصارمة في الحالات التي تنطوي على تكنولوجيا برامج التجسس، وتؤدي الاستنتاجات الكاذبة في أي استنتاجات خاطئة، والتي يمكن أن تكون لها آثار كبيرة على الأفراد المعنيين والمنهدين السياسيين الأوسع من المهتم أيضا بملاحظة أن الاتهامات بالمرافقة الحكومية لها وزن كبير ويمكن أن يكون لها تأثير عميق على العلاقات الدولية، مما يؤكد الحاجة إلى إجراء تحقيقات شاملة ونزيهة، ويثير الإفتقار إلى الشفافية فيما يتعلق بالنتائج الإيجابية الكاذبة مخاوف بشأن قصد التحقيق ويدعو إلى التشكيك في مصداقية الاستنتاجات التي توصلت إليها منظمة العفو الدولية و The Citizen Lab.

التضحية صفر

في عام 2012، كتب The Citizen Lab تقريراً بعنوان «Backdoors are Targeted» وركز بشكل قاطع أن مراقبة RCS الخاصة بشروع الصحافة Team Mamfakinch المزعوم وحدث الهجوم، عندما أرسل شخص ما رسالة نصية إلى المجموعة تحوي على رابط لتنزيل مستند Microsoft Word يزعم أن لديه أخبارا عاجلة. تم إرسال الرسالة عبر نموذج اتصال WordPress على موقع Mamfakinch

الالكتروني، وكان عنوان IP للرسالة المرسله مرتبطة بمجموعة مملوكة لشركة Maroc Telecom، استخدم الباحث Citizen Lab Morgan في السابق في هذا Marquis-Boire نطاق عناوين IP هذا لاستناد رسالة التصيد إلى الحكومة المغربية، ولكنه لا يقدم أي دليل يدعم هذا الاستناد.

ويضيف سكوت: «وفقا لتقرير The Citizen Lab، زعموا أنهم حصلوا على مستند PDF تم تسريته يوضح بالتفصيل قدرة فريق القرصنة، ولكن هذا التأكيد كان ملفقا. كشف فريق القرصنة بالفعل عن إمكانات برنامج نظام التحكم عن بعد (RCS). كانت عروض الفيديو التوضيحية لبرنامج سطح المكتب والجوال الخاصة بهم موجودة على موقع الويب الخاص بهم منذ عام 2009، ويمكن رؤية رسم على صفحتهم الرئيسية يحتوي على رابط تنزيل كتيب PDF الخاص RCS الذي يطلق عليه Citizen Lab «تسريبا» منذ 26 سبتمبر 2016. كان فريق القرصنة مجتهدا في تحديث ملفات PDF الخاصة بهم وما يسمى بالمستند «المسرب» كان متاحا منذ منتصف عام 2013 ليتمكن أي شخص من عرضه وتنزيله. سيستمر الرجوع إلى هذه القضية لأكثر من عقد، ووضع الأساس لاتهامات مستقبلية ضد المغرب».

أكثر من ذلك، يشرح سكوت أن الدليل المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

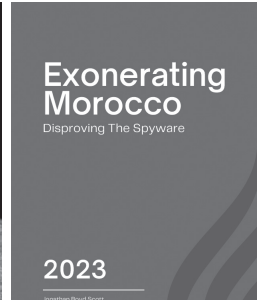
المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

المرفق مع صك الاتهام من المنظمات يتمحور حول تتبع العنوان الإلكتروني للحاسوب الذي أرسل رسالة التصيد، مبرزا أن هذا الدليل لا يمكن أن يشكل قاعدة لبناء اتهام ضد جهة ما فقط لأن الأمر بالغ التعقيد. يقول سكوت: «بعد تتبع عنوان لتحديد المعلومات الفنية ممارسة شائعة مقبولة على نطاق واسع ويمكن أن تفيد في تطوير طريقة يمكن الاعتماد عليها، حيث أظهرت المصادر الأكاديمية كمان عدم الثقة في تحديد الموقع الجغرافي. على سبيل المثال، في عام 2014، نشر د. بريان

معاودة دوبابست.

القاضي والحكم «إن تجاهل الأنظمة القانونية المصممة لتابعة الإجراءات غير المشروعة قد سمح لبعض المنظمات بأن تصبح وبذلك تصبح هذه المنظمات معفاة من قواعد الإجراءات الخائفة وغير ملزمة بتقديم أدلة يمكن التحقق منها. ويشكل هذا الإبعاد عن أسس أنظمة العدالة الجماعية تهديدا خطيرا للدول. ولكفاحة انتشار الخوف وعدم اليقين والشك، يصبح من الضروري بذل جهد تعاوني بين العلماء والمحللين الجيوسياسيين والمهنيين القانونيين لتزويد المنظمات الحكومية بالأدوات والخبرات اللازمة للرد بفعالية على الاتهامات الباطلة «الإثارة». يؤكد سكوت قبل أن يضيف: «المزاعم ضد الحكومة المغربية المتورطة في مراقبة غير قانونية ضد أعضاء المجتمع المدني مصدر قلق بالغ وتتطلب اهتماما فوريا لأن أساس الأدلة يفتقر إلى التحقق العلمي وقابلية إعادة الإنتاج. وعلى الرغم من اعتراف المهتمين بالتزوير، إلا أن عددا كبيرا من الأفراد، بمن فيهم متخصصون في أمن المعلومات، وسياسيون، وفraud من الجمهور، يواصلون الترويج لمزاعم استخدام المغرب لبرامج تجسس غير مشروعة.

ويختتم سكوت تقريره قائلا: «اتهام الحكومة المغربية بارتكاب جرائم ضد الإنسانية دون تقديم دليل واحد صائب، من شأنه أن يؤثر على العلاقات الدولية ويؤثر على الالتزام العالمي والحقوق في هذا المجال. لقد ثبت أن مزاعم البرامج المضارة المثبتة على الأجهزة المحمولة للمعارضين السياسيين ليست أكثر من عمليات iPhone العادية الموجودة في كل جهاز. واستمرار مثل هذه الادعاءات الكاذبة من قبل المنظمات المعنية وغيرها من مجموعات المصالح الخاصة يقوض علوم الكمبيوتر والتكنولوجيا الرقمية ككل».



اسم في الأخبار



أعلنت شركة «باسو» مزودة بحلول النقل واللوجستية، عن تعيين أحمد الشريبي مديراً إدارياً إقليمياً لداشر المغرب الكبير، والذي يتوفر على 12 سنة من الخبرة في داسو فرنسا والمغرب الكبير، حيث تولي مهامه في فاتح يناير 2023 وانضم أيضا إلى مجلس إدارة فرنسا.

انضم أحمد الشريبي في سنه الأولى إلى داسو المغرب في 2011 كرئيس النقل اللوجستي في وكالة الدار البيضاء قبل أن يصبح مدير فرع الوكالة نفسها في 2012 بعد داسو المغرب، وتولي أحمد الشريبي منصب مدير إقليم داسو المغرب في فبراير 2018. وقد مكنته هذه التجارب المختلفة بأكثر من 10 سنوات من الخبرة في العمل مع مختلف الشركات والقطاعات، مما مكّنه من تقديم حلول مخصصة لتلبية احتياجات عملائه في عمليات ومخططات الأنشطة اللوجستية وأنشطة النقل الدولي.

وسكّن أحمد الشريبي مسؤولاً عن مواكبة المغرب والجزائر وتونس في تنفيذ أدوات «داسو» للتجارة والقرارات التشغيلية المصاحبة لضمان مستوى عال من جودة الخدمة. ولجعل الخبر التكنولوجي أكثر أداء، ومواكبة تطوير نشاطه هذه بلدان.

وشهدت أنشطة «داسو» بفرنسا والمغرب الكبير تطورا قويا بالنظر إلى الغالبية منذ عدة سنوات، لا سيما في المغرب وتونس، بالإضافة إلى الفرص اللوجستية الكبرى التي توفرها هذه المنطقة من خلال تركيب كبرى المشاريع، فإن هذا التمرير مرتبط بمجموعة متكاملة من خدمات النقل البري والجوي والبحري والتفريغ.

بورصة البيضاء

مازي	+1.02
السهم الأكثر ارتفاعا	
البنك المغربي للتجارة والصناعة	+25.15
السهم الأكثر انخفاضا	
اب مخرب كوم	-1.15
عملات	
€	11.13
\$	10.33

قالوا



رياض مزور: المغرب بلد يتناقص عليه عدد تتيق فرنسا هلته أمام الاستثمار في مجال الطيران وذلك بفضل رؤية الشركة البيضاء كما تعد بنكهة مسخرة لتقليل الخطر وأجزاء الطائرات من خلال رقم معاملات في حدود مليار دولار، وذلك بعد وصول حلي بوق 40 فرنسية.

كما إن زلة التكوين من الاعتماد الوطني تحت اليوم مكانة مهمة في استراتيجية التصنيع بالبلاد وذلك بهدف تنمية القدرات المتجددة.

وزير الصناعة والتجارة

عرفت أقساط التأمينات، برسم الربع الرابع من السنة الماضية، ارتفاعات مهمة شملت جميع الفروع. وتأتي هذه الانتعاشة لقطاع التأمين، لتؤكد على الأداء الجيد للتأمينات بالمغرب معززة بأرقام مهمة، سواء في تأمين الحياة أو غير الحياة وتأمين العربات، وكذا التوظيفات المرصدة.

سجلت ارتفاعات مهمة وحققت نتائج إيجابية خلال الربع الرابع من سنة 2022

ارتفاع أقساط التأمينات في جميع الفروع

حسن بن جوا

أنهى قطاع التأمين سنة 2022 على وقع الأداء الإيجابي خلال الربع الرابع من سنة 2022 لتؤكد على استمرار وتيرة تعافيه وتحسينه نتائج إيجابية خلال السنة الماضية. وقد بصم القطاع عليه السنة التي ودعناها، شهرا بعد شهر، على انتعاشه بالنسبة لتجميع مقاولات التأمين العاملة في القطاع بالمملكة، وحسب إحصائيات هيئة مراقبة التأمينات والاجتماعيات الإجتماعية، فقد سجلت مجموع أقساط التأمين الصادرة عن مقاولات التأمين وإعادة التأمين ارتفاعا خلال السنة الماضية بلغت نسبتته حتى نهاية الفصل الرابع من السنة الماضية 9.3 في المائة، وذلك بتسجيلها لـ 54.9 مليار درهم. فيما سجلت الأقساط بدورها ارتفاع ملحوظ بتسجيلها لـ 12.5 مليار درهم حتى خلال الفترة المذكورة، وهو ما يمثل ارتفاعا بلغت نسبته 4.3 في المائة.

وفي تفاصيل النشاط التقني والمالي لمقاولات التأمين وإعادة التأمين، خلال الربع الرابع من سنة 2022، أفادت إحصائيات هيئة مراقبة التأمينات والاجتماعيات الإجتماعية بأن أقساط تأمين الحياة والرسالة سجلت برسم الفترة المذكورة، ارتفاعا بلغت نسبته 13.1 في المائة بتسجيلها لـ 5.8 مليار درهم، فيما سجلت مجموع أقساط تأمين الحياة والرسالة الصادرة برسم الفترة نفسها 25.6 مليار درهم، وهو ما يمثل زيادة بلغت نسبته 11.5 في المائة.

من جانبها، سجلت أقساط التأمين غير تأمين الحياة خلال



فيما يتعلق بأقساط تأمينات الحوادث الجسدية، فقد سجلت، حتى نهاية الربع الرابع من سنة 2022، انخفاضا طفيفا

على الوفاة فتراجت بنسبة 5.8 في المائة، في المائة، محققة 799.9 مليون درهم مقارنة مع الربع الرابع من سنة 2021. فيما سجلت الأقساط في المجموع 3.2 مليار درهم، وفي المجموع بلغت الأقساط المبرورة برسم الفترة المذكورة 13.8 مليار درهم، ما يمثل زيادة بنسبة 6.9 في المائة مقارنة مع الفترة نفسها من سنة 2021.

أما فيما يتعلق بأقساط تأمينات الحوادث الجسدية فقد

على الوفاة فتراجت بنسبة 5.8 في المائة، محققة 799.9 مليون درهم مقارنة مع الربع الرابع من سنة 2021. فيما سجلت الأقساط في المجموع 3.2 مليار درهم، وفي المجموع بلغت الأقساط المبرورة برسم الفترة المذكورة 13.8 مليار درهم، ما يمثل زيادة بنسبة 6.9 في المائة مقارنة مع الفترة نفسها من سنة 2021.

أما فيما يتعلق بأقساط تأمينات الحوادث الجسدية فقد

في حفل تخرج 105 طالب مهندس من المدرسة المركزية بالدار البيضاء

الشامي: يدعو المهندسين إلى القطاع الخاص

داعيا الطلبة المهندسين إلى الإقبال على العمل السياسي والاجتماعي والتوجه نحو الأبحاث والابتكار والتجديد والتطوير في مختلف المجالات العلمية والتكنولوجية، مشددا على أهمية التكوين والتدريب المستمر والتخصص في المجالات العلمية والتكنولوجية، سواء أختار الطلبة العمل بالقطاع الخاص أو بالبحر، داعيا الطلبة إلى اختيار القطاع الخاص والتدريب العملي بدل القطاع العام من أجل ضمان تكوين جيد.

ومن جانبها أكدت عميلة لعلوم مدرسة التربية المغربية للدار البيضاء في تقديمها للحفل على المسار الذي قطعتة المدرسة منذ التأسيس في الرابع من مارس 2013، وذلك بعد التوقيع على الاتفاق التأسيسي بحضور جلالة الملك محمد السادس وفرانسوا هولاند الرئيس السابق للجمهورية الفرنسية، إلى حدود الذكرى السنوية العاشرة لتأسيس المدرسة المغربية بالدار البيضاء كأول مدرسة عمارة للتعليم العالي، مستهدفة أن تشجع الطموح كان فرصة لتكوين مهندسين من المغرب الذين كان يحتمل أن يهاجروا لبلدان أخرى للتدريب العملي والعمل السياسي والحكومي.

قيمتها 20 مليار سنتيم وحمولتها 9 آلاف طن

ناقلة النفط «شالة» تبدأ عملها بالدار البيضاء

رسميا، انطلقت تشغيل ناقلة النفط العملاقة «شالة» بميناء الدار البيضاء يوم الجمعة الأخير، وترأس وزير النقل واللوجستية محمد عبد الجليل، وسفير جمهورية كوريا بالمغرب، حفل تدشين الباخرة.

هذه الناقلية العملاقة للنفط، تم تشييدها بحوض بناء السفن الكوري الجنوبي (دايسن)، وهي تابعة لجماعة PETROBRAS وهي شركة بحرية وطنية وسفن وطواقم مغربية متخصصة في نشاط نقل الحرقوات المخصص للسفن التي ذرف العلم الوطني.

الناقلية يبلغ وزنها 9000 طن، سيديرها المجلس إدارة مكون من المساهمين، شال فيفو انرجي، بينما أوكل المغرب، توظيف الباخرة، الشركة الكورية الوطنية للشحنات الدولية، وقد عبر الوزير عن ارتياحه لتشغيلها بداية عمل هذه السفينة، مؤكدا على أهمية هذا النوع من الاستثمار بالنسبة للمغرب، لا سيما فيما يتعلق

المملكة المغربية
ROYAUME DU MAROC
MINISTRE DE L'EQUIPEMENT
ET DE L'EAU
وزارة التجهيز والماء

19 دجنبر 2022

إعلان

عن فتح باب الترشح لشغل منصب مدير المدرسة الحسنية للأشغال العمومية

طبقا لقرار السيد وزير التجهيز والتقل رقم 701.09 الصادر في 26 من ربيع الأول 1430 24 مارس 2009) بتحديد إجراءات الإعلان عن الترشح لشغل منصب مدير المدرسة الحسنية للأشغال العمومية.

وقرار السيد وزير التجهيز والماء رقم: 604/19 دجنبر 2022م، بفتح باب الترشح لشغل منصب مدير المدرسة الحسنية للأشغال العمومية، الذي تم نشره على الموقعين الإلكترونيين لـوزارة التجهيز والماء والماء www.equipement.gov.ma والتشغيل العمومي www.emploi-public.ma

يقتح باب الترشح لشغل منصب مدير المدرسة الحسنية للأشغال العمومية في وجه المترشحين والمترشحات ذوي الاختصاص في مجال المدرسة، حيث يتوجب عليهم تقديم مشروع لتطوير المؤسسة المعنية طبقا لمقتضيات المادة 33 من القانون 01.00 المتعلق بتنظيم التعليم العالي، ويجب أن تتوفر في المترشح(ة) (شغل المنصب الشروط التالية:

- أن يكون من جنسية مغربية؛
- أن يكون حاصلًا على دبلوم للتعليم العالي يسمح بالترتيب في السلم 11 أو ما يعادله (أو على إحدى الشهادات المعادلة طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل)؛
- أن يكون متوفرًا على تجربة مهنية لمدة لا تقل عن خمسة عشر (15) سنة بإدارات الدولة أو الجماعات الترابية أو المؤسسات أو المقاولات العمومية أو القطاع الخاص؛
- أن يكون ملما بتقنيات التدبير الحديثة.
- أن يكون قد زاول مهام المسؤولية على الأقل من فئة رئيس قسم أو ما يعادله لمدة لا تقل عن 8 سنوات.

يسحب ملف الترشيح من مقر مديرية الموارد البشرية لوزارة التجهيز والماء والكان بالحي الإداري، شالة الرباط أو من الموقع الإلكتروني لوزارة التجهيز والماء www.equipement.gov.ma ابتداء من 17 فبراير 2023 وإلى غاية 08 مارس 2023 حسب التوقيت المعمول به بإدارات العمومية.

تود ملفات الترشيح مغلفة وصل بالاستلام في سبعة (7) ظاهرات بمقر مديرية الموارد البشرية لوزارة التجهيز والماء والكان بالحي الإداري، شالة الرباط داخل التوقيت الإداري، ابتداء من 17 فبراير 2023 وإلى غاية 08 مارس 2023 وهو آخر أجل لتقبلها.

وزير التجهيز والماء
نزال بركة

Direction des Ressources Humaines / Quartier administratif
BP 997 Rabat - Maroc Tél: 05 38 00 53 00/04 05 06 06 10 12 16 99 99
Fax 05 37 76 21 45/05 37 76 39 38

05 38 00 53 00/04 05 06 06 10 12 16 99 99
05 37 76 21 45/05 37 76 39 38

في ظل ضعف الإمكانيات الفلاحية والتجارية بالمنطقة، تشكل السياحة المؤهلة مستقبل القصيبة وأحد ركائز تنميتها من خلال تنشيط مصلحتها ومرافقها. ولا يمكن النصوص بالسياحة سوى بالأنشطة الثقافية والمعارض والصناعة التقليدية.

في ظل محدودية باقي الأنشطة الاقتصادية

القصيبة.. سياحة موقوفة التنفيد



مما جعل الموارد المائية تنبذ وتوجه نحو السافلة والسدود ليستفيد منها أساسا سهل تادلة.

تؤثت مجال القصيبة عيون كثيرة، تلعب أدوارا كبيرة في استقرار السكان. لعل أهمها: عين «أولا نفران»، التي توجد بحي أولا نفران. وتبعد هذه العين عن جبل «اعتنار» ويقدر صبيبها 13 لترا في الثانية، وهي عبارة عن منبع يوجد وسط أشجار البلوط والصنوبر.

عين «الخصير» تحضن هذه العين بكونها تحت أحجار أسفل مدينة القصيبة، فهي حسب بعض المواطنين، المزدود الأول للسكان بلقاء الصالح اللبني، حيث يصل صبيبها إلى حوالي 19 لترا في الثانية، وتوجد بحي العين على ارتفاع 1050 مترا على جبل «اعتنار»، وفر مخترقة للمدينة في السواقي.

وعن «تأغالبوت نوحيلمة»، والتي تقع في الطريق الرابطة بين يونس والقصيبة في منتجع تأغالبوت نوحيلمة، يقدر صبيبها بحوالي 35.7 لترا في الثانية، وخلال السنوات الجافة ينزل الصبيب إلى حوالي 20 لتر في الثانية.

أما في السنوات المطيرة جدا فترتفع رتبة في السنوات الجافة نسية إلى صبيبها إلى 45 لتر في الثانية. وحسب بعض السكان، سميت بنوحيلمة نسبة إلى صاحب الأرض. وقد أنشأت بها سلطات الحماية عدة معسكرات للاستفادة من مائها وعيونها.

عين «أغبالو موحى ختي» وتوجد بين عين «كراامن» وعين «تأغالبوت نوحيلمة»، ووفق المصادر ذاتها، سميت

في منفذ شمال «تيزي نخت ويرة» على بعد 45 كلم من مدينة بني مال و 27 كلم من قصبة تادلة في دير الأطلس المتوسط تقع مدينة القصيبة.

انطلاقا من هذه القصبة الموجودة بنظرنا، وأزدهر فيها التجارة نظرا لموقعها الجغرافي على طريق المتصدين بين «الوكو» و«الأزغار»، واستقر هذا المنطق إلى غاية دخول المستعمر الفرنسي إلى القصيبة بعد حصار طاجنة ببنه وبين القائد موحى أوسعيد البروازي وانتمائه من المأوازين سنة 1927؛ فتوالى إنشاء المؤسسات العسكرية من ثكنة عسكرية وحج اداري ومكان للمعمرين. كما زُحّت القمامال الجبلية فسارت القصيبة قصبة أول حي للأهالي في العين المنصق بالجبل، ثم حي أنت بنويوسف وحي بوشناظ.

ويؤسس محمد أوقري، الرئيس السابق للجماعة، أن القصيبة ظلت جماعة قروية لقبيلة أيت ويرة تابعة للألمين بني مال بجهة تادلة لإزلال إلى غاية 1992، حيث ترتفع إلى بلدية فيما انفصلت عنها نواحي ويرة والقصيبة اللتان أصبحتا جماعتين قرويتين.

تعتبر القصيبة الآن إحدى الجماعات الحضريّة التابعة لإداريا إلى إقليم بني مال بجهة بني مال خنفرية. تبلغ مساحتها 14 كلم مربع وتحدها الجماعة القروية لدير القصيبة من الجهات الشرقية والشمالية والغربية والجماعة القروية «لماور» من الجهة الجنوبية.

تؤثت مجال القصيبة عيون كثيرة، تلعب أدوارا كبيرة في استقرار السكان. لعل أهمها: عين «أولا نفران» التي توجد بحي أولا نفران

السياسي وجعل المنطقة قبلة لساح من مختلف بقاع العالم، وخاصة من محبي السياحة الجبلية، باعتبار أن المنطقة تغطي عليها الجبال والخم التي تسوقها الكوچ والخضرة، في قلب المدينة تقع ساحة السوق، ويعتبر بعض الفاعلين المعمرين أن هذه الساحة هي الشريان الذي تنمته القصيبة اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا، وذلك لأن مستقبل القصيبة يكمن في السياحة وتنميتها بفق على عتد السياح الذين يستقبلهم المدينة، والعائدات التي تستفيد منها محلاتها ومرافقها. كما أنه لا يمكن النهوض بالسياحة سوى بالأنشطة الثقافية والمعارض والصناعة التقليدية، والتي لا يمكن تنظيمها إلا في الساحات العمومية.

إلى جانب أن التاريخ مكون أساسي من مكونات المتوچ الساسي الذي يمكن أن تقدمه القصيبة نظرا لأجدادها ومطابقتها التاريخية المهمة، والتي يجب تخليدها والاحتفال بها وطبعها. بضعف المصدر، لا يمكن تنظيم مثل هذه الأنشطة إلا في الساحات العمومية ثم إن النهوض بالسياحة يتطلب أيضا على الأنشطة التجارية، والتي يمكن بناؤها حول ساحة السوق وهذا ما سينعش الصناعة التقليدية والواد الحلي، ويوفر للجماعة موارد مالية مهمة.

تاريخ بناء هذه المدينة تضاربت في المصادر، فأحد النصوص في مخطوطه يشير إلى أن «في عهد السلطان مولاي إسماعيل تم تأسيس القصيبة سنة 1681 م في موقع يقع على مدخل الجبال، وذلك من أجل تسهيل المواصلات بين القصبين العسكرية التي كان قد شيدها السلطان المذكور على طول دير الأطلس المتوسط». بينما يشير «جان فاجين» الذي أصبح ضابطا للشؤون المالية سنة 1948 بالقصيبة لغاية 1951 في التقرير الذي أنجزه حول أيت ويرة، ما بين شهر يونيو 1950 وشهر يناير 1951 أن «قبائل الأطلس الأمازيغية على امتداد القرن 19 كانت تحت نفوذ الرابطة الهشاش، وكانت أيت ويرة» تعيش تحت قيادة كل من رحو أوسمو. وإبته سعيد أوقري بقوانين السبيبة، من غير تنازع مع القرن.

وفي عهد السلطان مولاي الحسن الأول تم استغلاله لأغلب من أيت سخمان، الذين ظهروا منه أن يبعث معهم أحد أفراد عائلته، ليقيم بينهم مكلتا تنظيم أحكام الشريعة فيهم. فارتسل معهم عام مولاي سوي، وكان جليل القدر يبلغ من العمر 70 سنة، بيد أنه ما لبث أن تعرض للقتل بعد طوله «أيت ويرة»، بتعرض من مناس له.

القصيبة عبر التاريخ

تاريخ بناء هذه المدينة تضاربت في المصادر، فأحد النصوص في مخطوطه يشير إلى أن «في عهد السلطان مولاي إسماعيل تم تأسيس القصيبة سنة 1681 م في موقع يقع على مدخل الجبال، وذلك من أجل تسهيل المواصلات بين القصبين العسكرية التي كان قد شيدها السلطان المذكور على طول دير الأطلس المتوسط». بينما يشير «جان فاجين» الذي أصبح ضابطا للشؤون المالية سنة 1948 بالقصيبة لغاية 1951 في التقرير الذي أنجزه حول أيت ويرة، ما بين شهر يونيو 1950 وشهر يناير 1951 أن «قبائل الأطلس الأمازيغية على امتداد القرن 19 كانت تحت نفوذ الرابطة الهشاش، وكانت أيت ويرة» تعيش تحت قيادة كل من رحو أوسمو. وإبته سعيد أوقري بقوانين السبيبة، من غير تنازع مع القرن.

وفي عهد السلطان مولاي الحسن الأول تم استغلاله لأغلب من أيت سخمان، الذين ظهروا منه أن يبعث معهم أحد أفراد عائلته، ليقيم بينهم مكلتا تنظيم أحكام الشريعة فيهم. فارتسل معهم عام مولاي سوي، وكان جليل القدر يبلغ من العمر 70 سنة، بيد أنه ما لبث أن تعرض للقتل بعد طوله «أيت ويرة»، بتعرض من مناس له.

أصل القصيبة.. بناء عشوائي أصبحت القصبة التي كانت مركزا لهذا القائد المقام موحا أوسعيد البروازي حجرة اطلال وبناء عشوائي، في ظل صمت من الجهات المعنية التي لم تكلف نفسها مجرد إعطاء السمحت عن هذا المعمار الذي يعتبر جزء لا يتجزأ من دائرة المغاربة عموما وأهل



بهذا الاسم نسبة إلى صاحب الأرض التي تتبع منها العين. وتعد هذه العين من أقدم العيون بقبيلة أيت ويرة، ويتم استغلال مياهها عبر السواقي. وهذه السواقي تمر من فخذة أيت علي وأيت عمو وأيت الربع، ما يسهم لها بسقي أراضي كل هذه الفخذات.

أما عين «أغبالو تكراامن» فتعني «عين الصلحة»، وتوجد غرب عين «موحى ختي» ويلقى ماء عين «أولان» مع عين «موحى ختي». وتوجد عين «تأغالبوت نوحيلمة» بجوار عين «موحى ختي».

تغطي الغابة مجال القصيبة من جميع الجهات، وتشكل أشجار البلوط الأخضر «تاسافت» وأشجار الخروب أهم مكوناتها. وتؤدي هذه الخروب دورا كبيرا في حماية التربة من الانجراف، إلا أنه رغم القيمة الكبيرة للغابات فهي تواجه، حسب بعض الضغوطات كثيرة من قبيل القطع العشوائي للأشجار والتخديم السري والرعي الجائر. وبالخصوص جنوب حوض وادي «نوحيلمة»، مما ساهم في ارتفاع وتيرة انجراف التربة، وبالتالي ازدياد خطورة الفيضانات على المجال.

أنشطة فلاحية محدودة لا يسمح المجال المنسبط والضيق بالقصيبة بممارسة الأنشطة الفلاحية وزراعية كبيرة. وتعرف القصيبة بزراعة الزيتون والتفاح وبرتوق المائدة والعديد من الأشجار الخشبية، بالإضافة إلى زراعة الحبوب التي تأتي على رأس المزروعات ثم الخضروات والغلاتي.

ويلاحظ أن التنوع الحضاري، يضي على القصيبة صورة طوبوغرافية متكاملة تؤلف بين طبيعة اندثار متباينة تكون قوية في الجبل والوادي والإفريجات، لتتخفف تدريجيا في المنخفضات الكارستية المغلفة «تحت نيزان»، وكذلك في منخفض القصيبة ثم في السهل.

يلعب على مدينة القصيبة مناخ قاري جبلي يتميز بتناوب البارد والبارد وحسنة المعتدل، حيث تعرف التناقلات المطرية تباينا واضحا على مستوى توزيعها الزمني السنوي والشهري وتختلف على المستوى الفصلي.

تتساقط الأمطار بالقصيبة من ديسمبر إلى فبراير، ويصل عدد أيام التساقطات الثلجية إلى 15 يوما تقريبا، ويتراوح سمكها ما بين 10 سنتيمترات و 1 متر، ويمكن أن تسقط فوق ارتفاعات 2000 متر، وقد تنزل في بعض الأحيان إلى ارتفاع 1100 متر، خاصة في «أولا نفران».

وتتخذ كمية كبيرة من التساقطات في باطن الأرض لتغذي الغرشة الباطنية والعيون. والحجز المتبقي يجري على السطح على شكل أودية.

تزداد هذه الموارد المائية السكان بلقاء الصالح للشرب، كما تستعمل هذه الموارد في سقي المحروسات الزراعية المنتشرة في محيط قبيلة أيت ويرة، خاصة مجال ساريف وأيت يعقوب وأقا نفران.

عيون القصيبة لا يخلو استغلال هذه المياه من مشاكل، إذ إن معظم العيون توجد في مناطق منخفضة، وهو ما يجد من فرص الاستفادة بالإضافة إلى أن هذه الموارد المائية، حسب بعض السكان، لا يوازيها ظهير فلاحي،

أكد رئيس الحكومة مواصلة التتبع اليومي والدقيق للسوق الوطنية من طرف هذه اللجان، والضرب بيد من حديد على تجار الأزمات، ممن يحاولون تحقيق مكاسب على حساب صحة وقفة المواطن المغربي، مطالبا بمواصلة العمل بالوتيرة نفسها، بل وتشديد الرقابة والمراقبة على مختلف سلاسل الإنتاج والتسويق.

من جهته قدم مصطفى بايتاس، الناطق الرسمي باسم الحكومة خلال اجتماع المجلس الحكومي الخميس المنصرم، جملة من المعطيات والأرقام التي قامت بها الحكومة من أجل مراقبة الأسعار ومعالجة المخالفين. وقال بايتاس، خلال الندوة الصحافية التي تلت المجلس الحكومي، إن الحكومة أخذت موضوع الأسعار بحمل الجد، لافتا إلى أنها أعدت لجانا لمراقبة الأسعار الرامية إلى الحفاظ على القدرة الشرائية للمواطنين.

إحداث سميعة فرزاز

الحكومة تكشف حصيلة مراقبتها وتعد بالمواصلة

تفعيل المراقبة يعري اختلالات الأسواق



بسبب انتهاء صلاحية استهلاكها، تم حجز 6732 كيلوغراما من النعور والفواكه الجافة، 5938 كيلوغراما من التوابل، ومن الحليب ومشتقاته 5520 كيلوغراما، والمعلبات 4160 كيلوغراما، والفطاني 2990 كيلوغراما، الزيتون والزيت 3059 كيلوغراما، المشروبات العصائر 2989 كيلوغراما، والسكر والبن والشاي 1378 كيلوغراما، تم 1021 كيلوغراما تهم مواد غذائية أخرى.

قامت اللجان المحلية برصد عدة مخازن غير مرخص لها، إذ تم رصد 3 مخازن في آيت ملول، ومخازن في كل من الرباط وتطوان، ومخزن واحد بكل من لاسفي وسدي سليمان وخنيفرة ووجدة. ونجحت هذه العملية بحجز أزيد من 192 طنا من المواد الغذائية المخزنة بشكل سري وموجهة للمضاربة، فضلا عن اتخاذ التدابير اللازمة في حق المخالفين.

مخازن سرية

آلاف المخالفات

مواد فاسدة

حجزت مختلف المصالح المختصة، بعد مراقبتها للأسواق، 180 طنا من الخضير والفواكه، و15952 كيلوغراما من اللحوم والأسماك ومستحضراتها، و13044 كيلوغراما من الدقيق ومشتقاته، المأكولات الجاهزة 12981 كيلوغراما، 12330 كيلوغراما للخبز والخبز، وكانت جميع هاته المواد غير صالحة للاستهلاك.

قال مصطفى بايتاس، الناطق الرسمي باسم الحكومة، إن الأخيرة أحالت، بعد تحريرها لحاضر في حق مخالفين، 2110 أشخاص إلى وكيل الملك، لإتخاذ الإجراءات اللازمة في هذا الإطار.

مخالفون أمام القضاء

45 ألف عملية مراقبة

تمت منذ بداية سنة 2023 إلى غاية 15 فبراير الحالي، مراقبة 45 ألفا و384 محلا لإنتاج وتخزين والبيع بالجملة والتفصيل، تم على إثرها تحرير 2450 مخالفة.



الشبكة المزوجة

Princes	Le Coordonnateur	Insistant	il Légifère	Significations	Serment	L'athée	Le Vieux !
Drroit	Viande	Lieu il Affaibit	Femmes il Blâme	Paradis	Raisin Noir	Agressif	Feuilleton Les Donateurs Bénévoles
L'illusion Ou L'ima-gination	il S'amoindrit S'ennuya	Instant il Serre	Juliet	Surdité	Musée	Démolif	Rangée
Homme De Valise	il Apprend Foyer	Lâcheté	Musée	Surdité	Musée	Démolif	Rangée
Princes	Le Coordonnateur	Insistant	il Légifère	Significations	Serment	L'athée	Le Vieux !
Drroit	Viande	Lieu il Affaibit	Femmes il Blâme	Paradis	Raisin Noir	Agressif	Feuilleton Les Donateurs Bénévoles
L'illusion Ou L'ima-gination	il S'amoindrit S'ennuya	Instant il Serre	Juliet	Surdité	Musée	Démolif	Rangée
Homme De Valise	il Apprend Foyer	Lâcheté	Musée	Surdité	Musée	Démolif	Rangée

الشبكة المسهمة

قد يعني الكثير	تعبه	خليفة	أحصى	عناقه وعقله	من الكائنات الحية (م)	إطام	تعرب عن الحزن والفرح
الراجل جنين	شبه	جاءة	جزء من مدعية	مصقول خشبة المسرح	اتجه	يحيو	الراجل جنين
الشهب	أسلحة قديمة	جاءة	جزء من الحرارة طاق	عناقه وعقله	اتجه	يحيو	الراجل جنين
سيد الأخلاق	مرحلة عطاء	جاءة	جزء من الحرارة طاق	عناقه وعقله	اتجه	يحيو	الراجل جنين
متحررة ليلا الأخرى	مرحلة عطاء	جاءة	جزء من الحرارة طاق	عناقه وعقله	اتجه	يحيو	الراجل جنين
أكظ يرخي الستار	مرحلة عطاء	جاءة	جزء من الحرارة طاق	عناقه وعقله	اتجه	يحيو	الراجل جنين
أصحابها يحكون و ذوو مراسم	مرحلة عطاء	جاءة	جزء من الحرارة طاق	عناقه وعقله	اتجه	يحيو	الراجل جنين

تمنئة



والسوان منهنم القياي ورجل الأعمال المكنور عبد الحكيم تيمان شقيق العريس وشقيقته بنية تيمان مسولة الهلال الأحمر القطري وكان خلا مسرا... تقدم الشاب ياسين أو عبد الله وإسرة بخاس وألب التهااي للعوسين بالهنا، والرافاعية والسعادة...

بتمتعته تتم الصالحات تم بحمد الله وقضله، في حفل أسطوري فخامة وحلا بزم السعد المأمور بندق Four seasons من كثر الحدا، وراف الأيرب أن السلاطين رجل الأعمال ماشع عيسى تيمان والوردة الجميلة هدي جمال، بحضور أهل وأصدقا، العروسين من بريطانيا وليجيكنا وكنا ونظر

خدمات

شكايه الصحة

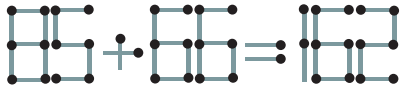
0801005353

يقضة وبائية

0801004747

عيدان الثقاب

بتحرك عود ثقاب واحد أو اثنين، تصبح المعادلة الرياضية صحيحة



حل عدد أمس: 65 + 33 = 98

أوقات الصلاة

[أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء]

- الصبح: 06:41
- الشروق: 08:06
- الظهر: 13:49
- العصر: 16:54
- المغرب: 19:24
- العشاء: 20:38

حلول أمس

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

كلمات متقاطعة

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

سودوكو

3	1					8			
4	7			2	8			4	
		3							
3	5	8		1		2			
			2	4					
2			8			7	1	9	
					6				
9				4	7				
						5	1		
						3	2		
4									

كلمات متقاطعة

- التحديات الأفقيّة
1. خلاصي - صوبو أو تقطيبا
 2. داه يصيب العين - عابر - للتعريف
 3. يشكر نعم الله - وارد
 4. الداخل - علم
 5. عقل - فارس شجاع من الفولكلور الإنجليزي
 6. من السمك - السجق
 7. ذو عرض معتبر - إكسيل
 8. سقى (مع) - المتفحّس
 9. مثاوي لأصحاب الشمال - حسا (مع)
 10. عبر - أحد أعظم الشعراء العرب

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

- التحديات العموديّة
1. سطور - يطيله الضخيم عند المرافة
 2. شاعر يثيبت
 3. بسيط
 4. ملعب برازيلي شهير
 5. معنى - مدينت فرسيين
 6. للدين - ضد (تشجتمه)
 7. مدينت أردنيّة - منظمات حقوقية
 8. الثامنون
 9. خارجون عن دينهم بضالّة - مرن
 10. هيستيسيا

سودوكو

3	1					8			
4	7			2	8			4	
		3							
3	5	8		1		2			
			2	4					
2			8			7	1	9	
					6				
9				4	7				
						5	1		
						3	2		
4									

fatima.boudarbala@gmail.com
 k.oussama@ahdath.info
 sofia.dihroussi@gmail.com

fatima.boudarbala@gmail.com
 k.oussama@ahdath.info
 sofia.dihroussi@gmail.com

moimajid@gmail.com
 youssef.sport@gmail.com
 a.belhmid@gmail.com
 l.ouarigh@ahdath.info
 damalhab@gmail.com
 ahouds@gmail.com
 s.lachhab81@gmail.com
 ajazouli@ahdath.info

رئيس مجلس الإدارة مراد بكوري
 مدير النشر: اختر نعزوي
 larhzioui@gmail.com
 مستشار التحرير: رضون المرشاني
 المدير الفني للمجموعة الإعلامية طارق جريد
 abelmedahi@hotmail.com
 رئيس التحرير:
 محمد بويودة
 ahoubahda@gmail.com
 رئيس التحرير الخانة بالقرنوة السبائية:
 بولس بظهير
 dakfir@yahoo.fr
 said.nafaa.said@gmail.com

جريدة يومية مستقلة
 تصدر عن المؤسسة المغربية
 لوسائل الاتصال
 2015
 www.ahdath.info
 ملك الصحافة عدد 9 من رقم الإيداع القانوني 18/2001
 الطبع: مراكش - توزيع: الربيع - سبوت

عن معضلة السياسة والإعلام



ياسر عبد العزيز

مرحباً في تحقيق أهدافها، لكنها لا تحل معضلتها الكبرى في تحتين أوضاعاً السياسية، والجمهور في الساحل والخارج يحتاجها وحماية وإهمية بقائها، ونفسها من السقوط. وعندما سقطت هذه الأنظمة، فإنها لم تسقط وحدها للإسلاف، بل أخذت معها المنظومات الإعلامية التي تمثل من وظائفها الحيوية التي تمثل أسباب وجودها، وتركت شعوبها لاحقاً فرانساً لإدوات إعلامية وأهده عدايتها، وهي أدوات استثمرت في الخواء وأجواء انعدام الثقة التي نبئت على مدى عقود من الانغلاق، ونشط بعضها في تنفيذ اجندات عمالية أخرى، في حلقة فيضلية أخذت الجمهور بعيداً عن حقله الطبيعي في التزود بمواد إعلامية تتحلل بقدر مناسب من الجودة والصدقية والشفافية والتباعد عن الاستخدام الدعاوي.

وهذا، من الإنصاف القول أن بعض أنماط الأداء الإعلامي المغلقة تشكل تهديداً كبيراً للفصالح الوطنية والأمن القومي في عهد الدول. لكن ضبط الأداء الإعلامي المغلقة والزمام بالفواعل المهنية لا يعني أبداً إسكات صوته أو مصادرته، وإنما يعني تنظيمه، عبر إخضاعه للتحقيق، وفق معايير رشيدة وعادلة تنتهج بقدر مناسب من الوفاق الوطني.

إعلامي مصري

علاقة المتبوع الطبع مع التابع المهين، فإن هذا يعني أحد أمرين، وربما تأخذ بصوت السياسة أو تعاضد بصوت الإعلام.

تبعينا التاريخ مئات الأمثلة القادرة على إثبات هذه الفكرة، فالمختصات الغربية المتقدمة لا تعرف سوءاً في العلاقات بين الجسمين السياسيين والإعلاميين، ولا يتوقّف الضحيح الناتج عن خلافات أو بيانات بينهما، لكن هذا الضحيح صحي وجوي ومطلوب، ومن دونه يفتقد الإعلام أهم أركان دوره: المسألة والإقامة، وتقدف السياسة أهم أركان تدعيم الثقة بها: الشفافية والغالبية للمحاسبة العمومية.

وفي المقابل، ثمة عدد المجتمعات التي عرفت علاقات غاية في التناغم والاستيعاب بين الجسمين السياسيين والإعلاميين، وسنقتل كوربا الشمالية تجسد الأمزج الأوضح في هذا الضد.

وأما الدول العربية التي ضربتها رياح التغيير في العقد الماضي، والتي كانت حولت وسائل الإعلام الجماهيرية إلى أدوات للجماعة والتمتها فقط بإذاعة ما لتلبية القناعة وما يعبر عن «أجنداتها ونجاتها وتوجهاتها السياسية»، فقد ضربت مثلاً جلياً على حقل تلك السياسة.

وخطورة ملاحظنا في الدولة والإعلام الوطني ومعضلة الإعلام والإنسان العربي، ونحن نعرف أن تلك الطريقة لم تكن مفيدة، وأن النظم السياسية التي اعتمدت هذه الوسائل قد نتجت

تتخذ مواقف لا تعكس بدقة التوجهات الرسمية في مجال صنع السياسات العامة، أو ربما تتناقض معها، وبدا واضحاً أن كثيرا من النظم السياسية في منطلقاتها فضل أن يصعد الأخطأ في السائد في وسائل الإعلام ويؤتيها بدقة، وأن يعكس أزمائها كما هي، وأن يتوقف عن أي طرح مغاير أو غير مطلوب، وهو الأمر الذي لم تختص معالجة، غالباً كما يخبرنا التاريخ.

أما ما فعلته وسائط التواصل الاجتماعي، في هذا الصدد فقد كان اختراقاً كبيراً، إذ فحنت الشباب للتفاعلات والمؤثرات التي لا تحفل عادةً بماي لتصنع، لتصنع وساطها الخاص، وتحت وإرها الحادة غالباً والمنافضة للطرح الرسمي في عهد الأحيان، ولم تخل هناك شكوك معتبرة في قدرة هذه الوسائط الجديدة على بلورة توجهات خاصة في مجال نقد السياسات العامة، وهو أمر لم يتصعد طردياً بموازاة منه الانغلاق والتحكم الذي تعاني منه المنظومات الإعلامية «القبلية».

وعلى عكس ما يعتقد كثيرون، فإن العلاقات بين السياسة والإعلام تظل حافلة بالثراء والأثر في كثير من المجتمعات المتقدمة، وعندما تصبح هذه العلاقات هائلة وناعمة

66 على عكس ما يعتقد كثيرون، فإن العلاقات بين السياسة والإعلام تظل حافلة بالثراء والأثر في كثير من المجتمعات المتقدمة، وعندما تصبح هذه العلاقات هائلة وناعمة

66 أقل قابلية للتطوع على التناوب مع مقتضيات «المصلحة الوطنية» كما تنصها النظم السياسية.

تتخذه من دور منظومات الإعلام وتوجهات الحكومة ورؤيتها للجمهور، وما إذا كان من حق تلك المنظومات أن

التطوير المهني الذاتي للمدرس



خليل البيارى

يعتبر تجويد أداء المدرسين والمدرسات مطلباً مجتمعياً ملحا باعتبار أن جودة أي نظام تربوي يكون بجودة مدرسيه. فمن متطلبات الارتقاء بالأداء داخل الفصل الدراسي، أن يشتغل المدرس على ذاته ويفكر في مواقفه وأفعاله ويحصل على تعديله وتقومها في ما يتعلق بالعدد من الأبعاد لتطور أدائه داخل الفصل الدراسي.

عند ممارسة مهنة التدريس هناك أبعاد ينبغي على المدرس أن يفكر فيها بشكل جيد بالإضافة إلى: من أبعادها: التفكير في التخصص في الوظيفة التربوية التفاعلية مع الواقع، بمعنى أن المدرس عليه ألا ينزعج ولا يتفعل ولا يحبط أمام وجود عدد من الظواهر (تباين) مستويات التلاميذ في الواجبات المنزلية، وجود عناصر متشوشة وغير متبالية لسير الدرس ومعتلة له، وظهور أنماط غريبة من اللباس والحلاقة، كلها ظواهر ناتجة عن التطور المجتمعي ومراقبة التعليم فضلا عن استقطاب المدرس لكل الشرائح الاجتماعية والثقافية.

إن المطلوب من المدرس الاستعداد الكامل مع هذا الواقع الجديد المتغير والتفاعل مع مختلف

في مجال السياسة والإعلام في العادة العربي عندما يجري الحديث عن نطاق السياسة الوطنية فمثلا يتعلق بالمجال الإعلامي، حيث يثور السؤال عما إذا كان من المفترض أن تكون المنظومات الإعلامية الوطنية تابعة تماما للسياسة التي تنتهجها الدولة وتعيدوا نماشرا عنها، أم أن مجال تلك السياسة يتعلق فقط بتنظيم الأداء الإعلامي، وفق أسس ومعايير ملزمة، تظهر في الساتير والقوانين واللوائح المهنية. الوافع أن هذا الخلل اتخذ أبعادا جديدة عندما ازدهرت التفاعلات على وسائط التواصل الاجتماعي، التي انظرت بزورها قدرة كبيرة على خلق مسارا الخاص في التعامل مع التطورات والمستجدات ذات الطبيعة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وبدت المهني الذاتي تحسين علاقاته مع تلاميذه داخل وخارج الفصل الدراسي، والعمل على التكامل مع مختلف المشكلات الجديدة والتعامل مع الوضعيات المشككة والتحكم في الانفعالات والسيطرة عليها إضافة

66 المدرس عليه ألا ينزعج ولا يتفعل ولا يحبط أمام وجود عدد من الظواهر (تباين) مستويات التلاميذ في الواجبات المنزلية، وجود عناصر متشوشة وغير متبالية لسير الدرس ومعتلة له، وظهور أنماط غريبة من اللباس والحلاقة، كلها ظواهر ناتجة عن التطور المجتمعي ومراقبة التعليم فضلا عن استقطاب المدرس لكل الشرائح الاجتماعية والثقافية.

العمل الجمعي في عهد الحماية... التاريخ والهوية

رافدا أساسيا للاتحاق فئات واسعة من الشباب بمجرى الصراع الوطني، فضلا عن كونه شكلا أداة فعالة في الاتصال الجماهيرية وتنشيد ذمات ومواصف الحركة الوطنية. إلا أن هذا العمل لم يكن يجرأ أمر عين المستعمر وإدارته التي تصدت له، وتحلى بذلك في حاجتها للصحة التي عملت الجموعيين، ونبذت عدة جمعيات مسيحية، كجمعية الهلال بطنجة التي منعت من مزاوله أنشطته، والرابطة لسياسة لسياسة الوطنية، الذائرة الوطنية، التي كانت تعرض للعتق والإجحات من طرف المستعمر، مستفيدة في ذلك من إمكانياته التنظيمية والتشريعية والبيروقراطية، ولما كان للعمل المسرحي من دور متحولة لواجهة إشعاعية وتربوية، إن أشكال الممارسة الجموعية كانت محاكية لظروف النضال الوطني، هذا الأخير أسهم في بلورة عمل سياسي إن على المستوى التنظيمي أو الفكري أو الممارساتي وبحلول منتصف الخمسينات، سيشهد العمل الجموعي توسعا كيميا وكيفيا، فتظهر في ثامى اعداد الجمعيات محلاوين وإهتصاصات مختلفة، سياسية منظمة الشعبية الاشتغالية، ونقابية (الأحزاب الوطني لطيلة المغرب)، وتربوية (حركة الطفولة الشعبية والمجعية المغربية لتربية الشنية)، وتوزع هذا التطور بصور قانون منظم للجمعيات وهو المعروف بظهور 1958. وهنا لابد من التوقف ولو قليلا، للحدث عن بوادر تأسيس الجمعية المغربية لتربية الشنية (مادامنا بصدد تخليد ذكرها (الستين) لنبادر إلى القول أن القول لم هذا المولود الجموعي العربي لم يكن لغاياتي لولا تضافر مجموعة من الإرادات، رغم مختلف محاولات المنع جراء موقف سلطات الحماية من نشأة هيئة تربوية مرتبطة بحزب الاستقلال، وهو ما عرض المحاولة الأولى لتأسيس الجمعية للإجهاض في المهدي، ويخبرنا أحد الباحثين (الأستاذ حسن ميلي) الذي أشرى للتحريك للجمعية المغربية لتربية الشنية، بأن هذه المحاولة تزامنت مع إقدام مجموعة

2/2 رافدا أساسيا للاتحاق فئات واسعة من الشباب بمجرى الصراع الوطني، فضلا عن كونه شكلا أداة فعالة في الاتصال الجماهيرية وتنشيد ذمات ومواصف الحركة الوطنية. إلا أن هذا العمل لم يكن يجرأ أمر عين المستعمر وإدارته التي تصدت له، وتحلى بذلك في حاجتها للصحة التي عملت الجموعيين، ونبذت عدة جمعيات مسيحية، كجمعية الهلال بطنجة التي منعت من مزاوله أنشطته، والرابطة لسياسة لسياسة الوطنية، الذائرة الوطنية، التي كانت تعرض للعتق والإجحات من طرف المستعمر، مستفيدة في ذلك من إمكانياته التنظيمية والتشريعية والبيروقراطية، ولما كان للعمل المسرحي من دور متحولة لواجهة إشعاعية وتربوية، إن أشكال الممارسة الجموعية كانت محاكية لظروف النضال الوطني، هذا الأخير أسهم في بلورة عمل سياسي إن على المستوى التنظيمي أو الفكري أو الممارساتي وبحلول منتصف الخمسينات، سيشهد العمل الجموعي توسعا كيميا وكيفيا، فتظهر في ثامى اعداد الجمعيات محلاوين وإهتصاصات مختلفة، سياسية منظمة الشعبية الاشتغالية، ونقابية (الأحزاب الوطني لطيلة المغرب)، وتربوية (حركة الطفولة الشعبية والمجعية المغربية لتربية الشنية)، وتوزع هذا التطور بصور قانون منظم للجمعيات وهو المعروف بظهور 1958. وهنا لابد من التوقف ولو قليلا، للحدث عن بوادر تأسيس الجمعية المغربية لتربية الشنية (مادامنا بصدد تخليد ذكرها (الستين) لنبادر إلى القول أن القول لم هذا المولود الجموعي العربي لم يكن لغاياتي لولا تضافر مجموعة من الإرادات، رغم مختلف محاولات المنع جراء موقف سلطات الحماية من نشأة هيئة تربوية مرتبطة بحزب الاستقلال، وهو ما عرض المحاولة الأولى لتأسيس الجمعية للإجهاض في المهدي، ويخبرنا أحد الباحثين (الأستاذ حسن ميلي) الذي أشرى للتحريك للجمعية المغربية لتربية الشنية، بأن هذه المحاولة تزامنت مع إقدام مجموعة



ياسر عبد العزيز

مرتبطة أشد الارتباط بالحركة الوطنية، لقد رفعت حدود العمل الجموعي المغربي آنذاك وإنشاءه، الخلية المنطقية المتسامحة بغالبية في بلورة أشكال متناسخة للممارسة الجموعية بغية تجاوز الضبابية، وهو ما ساهم في تحقيق تطورها السبسي وتغلغل في أوساط المغاربة وإسراع خريطة التواجد، كما منح هذا التطور الجمعيات فرص النمو والتوسع وهو ما تم استغلاله بذكاء من طرف الحركة الوطنية، إذ مثل العمل الجموعي

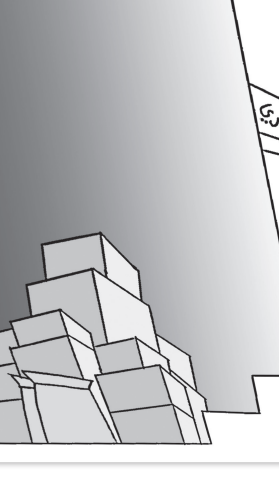
4 — الخلاصات التي يمكن أن نستقيها من الفعل الجموعي إبان المرحلة الاستعمارية. نخلص إلى أنه رغم سعي الوطني المغربي لشحذ كافة الأساليب الضرورية لخوض الصراع الوطني مع المستعمر، فإن العمل الجموعي ظل يفتقر للبرامج الواضحة من جهة، ومن جهة أخرى التماسك والالتزام على الذات، باعتبار الحيوية التي طغت في ممارساته، حيث لم يكن يمثل إلا أفة الشباب المغل الذين كانت ممارساتهم الجموعية نابعة من حبس وطني أساسه مناضحة الاستعمار والدفاع عن اللغة الوطنية وشيخها العربي الأمازيغي، ومع ذلك يمكن القول أن النشأة الرساخية التي تولدت لدى الخلية الشبائية والمهتفة

66 يمكن القول أن القناعة الراسخة التي تولد لدى النخبة الشبائية والمتفانية هي خطوة الطمس والتهميم للممارسين على ثقافة الشعب العربي وعلى هويته التاريخية

التنسّق بين مجموعتي الرباط والبيضاء منذ فبراير 1956، بهدف تأسيس جمعية تقوم بتنشيط فئة ما فوق 16 سنة، حيث شهد يومي 18 و19 ماي من ذات السنة إعطاء الانطلاقة للجمعية أميج، التي تختبت الاسم الذي سبق وأن اختارته مجموعة عند السلام بناني منذ سنة 1949، وهو اسم «الجمعية المغربية لتربية الشنية» المعروفة اختصاراً بـ A.M.E.J، التي تحمل مسؤوليتها مكتب مركزي يتشكل من 15 عضو يرأسهم المحروم عبد السلام بناني، وعضوية محمد الحجي كاتب له ومحمد بنسعيد الحجي عام، والمحرومة زهور بن بركة شقيقة المهدي التي لم تكن تتجاوز العمل الجموعي في سياق تطوره وزخم تراثه النصالي لم يكن أرضية مفروشة بالورود، بل كان مسارا شاقا وعسيراً، فهل توقف في مهماته التي وجد من أجلها؟ وهل تبوا الحكامة الالاقفة به في صبرورة تطور المجتمع المغربي؟ تكلم مجموعة أسئلة، لاشك أن أوراق بحثية أخرى، أو دراسات مستفيضة قيمة بالإجابة عنها، عسى أن نتاح لنا فرصة أخرى لمحاولة تلمس توضحها.

66 يمكن القول أن القناعة الراسخة التي تولد لدى النخبة الشبائية والمتفانية هي خطوة الطمس والتهميم للممارسين على ثقافة الشعب العربي وعلى هويته التاريخية

التنسّق بين مجموعتي الرباط والبيضاء منذ فبراير 1956، بهدف تأسيس جمعية تقوم بتنشيط فئة ما فوق 16 سنة، حيث شهد يومي 18 و19 ماي من ذات السنة إعطاء الانطلاقة للجمعية أميج، التي تختبت الاسم الذي سبق وأن اختارته مجموعة عند السلام بناني منذ سنة 1949، وهو اسم «الجمعية المغربية لتربية الشنية» المعروفة اختصاراً بـ A.M.E.J، التي تحمل مسؤوليتها مكتب مركزي يتشكل من 15 عضو يرأسهم المحروم عبد السلام بناني، وعضوية محمد الحجي كاتب له ومحمد بنسعيد الحجي عام، والمحرومة زهور بن بركة شقيقة المهدي التي لم تكن تتجاوز العمل الجموعي في سياق تطوره وزخم تراثه النصالي لم يكن أرضية مفروشة بالورود، بل كان مسارا شاقا وعسيراً، فهل توقف في مهماته التي وجد من أجلها؟ وهل تبوا الحكامة الالاقفة به في صبرورة تطور المجتمع المغربي؟ تكلم مجموعة أسئلة، لاشك أن أوراق بحثية أخرى، أو دراسات مستفيضة قيمة بالإجابة عنها، عسى أن نتاح لنا فرصة أخرى لمحاولة تلمس توضحها.



يستقبل ركن «القارئ رأي» مساهماتهم على مقالات وجهات نظر وأرائهم بخصوص القضايا الوطنية (سياسية، اقتصادية، اجتماعية...) وكذلك جميع ملاحظاتهم بشرط ألا تتضمن سبا أو قذفا أو إساءة لأي شخص ولا تتجاوز المقالات 1000 كلمة. mountada.ahdath@gmail.com

المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها فقط ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة.

SOCIÉTÉ UNITED CONSULTING SARL
Avenue des FAR, Espace Saïss,
2ème Etage, N° 14 – FES – MAROC
Tél./Fax : +212 (0) 5 35 94 0228
Mail : unitedconsulting.fes@gmail.com

DISSOLUTION ANTICIPÉE D'UNE SOCIÉTÉ A RESPONSABILITÉ LIMITÉE

Aux termes de la délibération de l'assemblée générale extraordinaire en date du 31/05/2016 il a été établi un PVE de Dissolution Anticipée et nomination de monsieur MHADEZ TLEM-CANI OUSSAMA Titulaire de la Carte d'identité Nationale N° C188411 en tant que liquidateur de la société à responsabilité limitée dont les caractéristiques sont les suivantes: Dénomination : Société INTL IMPORT EXPORT (SARL) Siège social : N° 374 HAY ADARISSA AGDAL FES. Forme Juridique : SARL ICE : 001619445000063 Registre de Commerce : 49529 Capital Social : 100000.00 DH Liquidateur : Monsieur MHADEZ TLEM-CANI OUSSAMA - la liquidation se fait au siège de la société sis à N° 374 HAY ADARISSA AGDAL FES, - Le dépôt légal a été effectué au Greffe du Tribunal de Commerce de FES le 27/09/2022 sous N° 3951/22 Registre de Commerce N°49529. POUR EXTRAIT ET MENTION

CODABSI
Constitution D'UNE SOCIÉTÉ A RESPONSABILITÉ LIMITÉE

I - Aux termes d'un acte sous seing privé, en date du 06 Janvier 2009, enregistré à Fès le 13/01/2009, il a été établi les statuts d'une société à responsabilité limitée ayant les caractéristiques suivantes: Dénomination : CODABSI Formé Juridique : S.A.R.L. Objet Travaux divers; Négoce; Organisation des Événements; La prise de participation, l'acquisition, la vente, la gestion de toutes entreprises ou sociétés ayant un objet similaire ou connexe. Et plus généralement, toutes opérations industrielles, commerciales, financières, mobilières ou immobilières se rattachant directement aux objets ci-dessus ou susceptibles d'en favoriser le développement de la société. Siège social: AV. BENHSAËIN N°19 - Tétouan Durée: 99 à compter du jour de sa constitution Dix: Le capital social s'élève à 212 Milles (10.000) Dirhams, est divisé en Cent (100) parts, de Cent (100) Dirhams chacune, toutes entièrement libérées, ainsi que le déclare expressément les associés et attribués, à savoir M. Yassine SEFFAR 33 Parts sociales (Trente Trois) M. Mustapha LABBASSI 34 Parts sociales (Trente Quatre) M.Omar ELIDRISSI 33 Parts sociales (Trente Trois) Total 100 Parts sociales (Cent) Gérance: M. Omar ELIDRISSI, gérant pour une durée illimitée. Signature: La société est engagée pour tous les actes la concernant par la signature signataire séparément de M. Yassine SEFFAR ou M. Mustapha LABBASSI ou M. Omar ELIDRISSI, Adressé sociale: Elle commence le 1 Janvier et se termine le 31 Décembre de chaque année.

Bénéfices: Sur les bénéfices, il est prélevé 5% pour le fonds de la réserve légale, le solde est laissé à l'affectation jugée utile par l'assemblée générale. II - Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal de première instance de Tétouan le 08/02/2023 sous le n°2822 et le R.C sous le n° 32891

SOCIÉTÉ MOUROU TRAVAUX SOCIÉTÉ A RESPONSABILITÉ LIMITÉE ASSOCIÉE UNIQUE AU CAPITAL DE 100.000,00 DHS

SIÈGE SOCIAL : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES - DISSOLUTION ANTICIPÉE ET NOMINATION DE LIQUIDATEUR RC : 47871

Suite au procès-verbal de la dissolution anticipée et nomination de liquidateur de la société MOUROU TRAVAUX SARL AU, l'associé unique décidé: Dissolution anticipée et nomination du liquidateur du 25 JANVIER 2023 - Le liquidateur de la société : Mr OMAR MOUROU adresse personnelle N°12LOT NAHJA EL JADIDA. - Le lieu et adresse de liquidation : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES. Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal commercial de Fès le 14 FÉVRIER 2023 sous le numéro 6194/2023.

« STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL » (Constitution)

I) Aux termes d'un acte sous seing privé, en date du 06 Janvier 2009, enregistré à Fès le 13/01/2009, il a été établi les statuts d'une société à responsabilité limitée, dont les caractéristiques sont les suivantes: Dénomination : «STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL» Objet : La société a pour objet: Objet station de services, de vente et de distribution de carburants d'essence de gazoil; Distribution de tous produits pétroliers; Vente et distribution de combustible, lubrifiant, huile...etc; Point entretien vidange; La représentation commerciale sous toutes ces formes et pour tous produits, de toutes entreprises ou marques national ou international L'achat et la vente tant à l'importation qu'à l'exportation ainsi que la transformation, le négoce et la distribution de tous produits; Création et exploitation de salon de thé, café, restaurant; Siège social: Route de Sidi Hrazem KM3, Fès. Durée : fixée à 99 années, à compter de la date de son immatriculation au registre du commerce, sauf dissolution anticipée ou prorogation. Capital social: 600 000,00 dirhams (SIX CENT MILLE DIRHAMS) attribuée comme suite: Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HLAID : 2040 parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HICHAM : 1980parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI ADIL : 1980 parts, Gérant de la Société : Mr MTIOUI BELAYACHI KHALID. EXERCICE SOCIAL : il commence le premier Janvier et se termine le 31 Décembre. II) Dépot au Registre de Commerce sous le N°: 182/09 le 29/01/2009

Christy et le président de la société, il est prélevé 5% pour le fonds de la réserve légale, le solde est laissé à l'affectation jugée utile par l'assemblée générale. II - Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal de première instance de Tétouan le 08/02/2023 sous le n°2822 et le R.C sous le n° 32891

SOCIÉTÉ MOUROU TRAVAUX SOCIÉTÉ A RESPONSABILITÉ LIMITÉE ASSOCIÉE UNIQUE AU CAPITAL DE 100.000,00 DHS

SIÈGE SOCIAL : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES - DISSOLUTION ANTICIPÉE ET NOMINATION DE LIQUIDATEUR RC : 47871

Suite au procès-verbal de la dissolution anticipée et nomination de liquidateur de la société MOUROU TRAVAUX SARL AU, l'associé unique décidé: Dissolution anticipée et nomination du liquidateur du 25 JANVIER 2023 - Le liquidateur de la société : Mr OMAR MOUROU adresse personnelle N°12LOT NAHJA EL JADIDA. - Le lieu et adresse de liquidation : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES. Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal commercial de Fès le 14 FÉVRIER 2023 sous le numéro 6194/2023.

« STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL » (Constitution)

I) Aux termes d'un acte sous seing privé, en date du 06 Janvier 2009, enregistré à Fès le 13/01/2009, il a été établi les statuts d'une société à responsabilité limitée, dont les caractéristiques sont les suivantes: Dénomination : «STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL» Objet : La société a pour objet: Objet station de services, de vente et de distribution de carburants d'essence de gazoil; Distribution de tous produits pétroliers; Vente et distribution de combustible, lubrifiant, huile...etc; Point entretien vidange; La représentation commerciale sous toutes ces formes et pour tous produits, de toutes entreprises ou marques national ou international L'achat et la vente tant à l'importation qu'à l'exportation ainsi que la transformation, le négoce et la distribution de tous produits; Création et exploitation de salon de thé, café, restaurant; Siège social: Route de Sidi Hrazem KM3, Fès. Durée : fixée à 99 années, à compter de la date de son immatriculation au registre du commerce, sauf dissolution anticipée ou prorogation. Capital social: 600 000,00 dirhams (SIX CENT MILLE DIRHAMS) attribuée comme suite: Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HLAID : 2040 parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HICHAM : 1980parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI ADIL : 1980 parts, Gérant de la Société : Mr MTIOUI BELAYACHI KHALID. EXERCICE SOCIAL : il commence le premier Janvier et se termine le 31 Décembre. II) Dépot au Registre de Commerce sous le N°: 182/09 le 29/01/2009

Christy et le président de la société, il est prélevé 5% pour le fonds de la réserve légale, le solde est laissé à l'affectation jugée utile par l'assemblée générale. II - Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal de première instance de Tétouan le 08/02/2023 sous le n°2822 et le R.C sous le n° 32891

SOCIÉTÉ MOUROU TRAVAUX SOCIÉTÉ A RESPONSABILITÉ LIMITÉE ASSOCIÉE UNIQUE AU CAPITAL DE 100.000,00 DHS

SIÈGE SOCIAL : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES - DISSOLUTION ANTICIPÉE ET NOMINATION DE LIQUIDATEUR RC : 47871

Suite au procès-verbal de la dissolution anticipée et nomination de liquidateur de la société MOUROU TRAVAUX SARL AU, l'associé unique décidé: Dissolution anticipée et nomination du liquidateur du 25 JANVIER 2023 - Le liquidateur de la société : Mr OMAR MOUROU adresse personnelle N°12LOT NAHJA EL JADIDA. - Le lieu et adresse de liquidation : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES. Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal commercial de Fès le 14 FÉVRIER 2023 sous le numéro 6194/2023.

« STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL » (Constitution)

I) Aux termes d'un acte sous seing privé, en date du 06 Janvier 2009, enregistré à Fès le 13/01/2009, il a été établi les statuts d'une société à responsabilité limitée, dont les caractéristiques sont les suivantes: Dénomination : «STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL» Objet : La société a pour objet: Objet station de services, de vente et de distribution de carburants d'essence de gazoil; Distribution de tous produits pétroliers; Vente et distribution de combustible, lubrifiant, huile...etc; Point entretien vidange; La représentation commerciale sous toutes ces formes et pour tous produits, de toutes entreprises ou marques national ou international L'achat et la vente tant à l'importation qu'à l'exportation ainsi que la transformation, le négoce et la distribution de tous produits; Création et exploitation de salon de thé, café, restaurant; Siège social: Route de Sidi Hrazem KM3, Fès. Durée : fixée à 99 années, à compter de la date de son immatriculation au registre du commerce, sauf dissolution anticipée ou prorogation. Capital social: 600 000,00 dirhams (SIX CENT MILLE DIRHAMS) attribuée comme suite: Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HLAID : 2040 parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HICHAM : 1980parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI ADIL : 1980 parts, Gérant de la Société : Mr MTIOUI BELAYACHI KHALID. EXERCICE SOCIAL : il commence le premier Janvier et se termine le 31 Décembre. II) Dépot au Registre de Commerce sous le N°: 182/09 le 29/01/2009

Christy et le président de la société, il est prélevé 5% pour le fonds de la réserve légale, le solde est laissé à l'affectation jugée utile par l'assemblée générale. II - Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal de première instance de Tétouan le 08/02/2023 sous le n°2822 et le R.C sous le n° 32891

SOCIÉTÉ MOUROU TRAVAUX SOCIÉTÉ A RESPONSABILITÉ LIMITÉE ASSOCIÉE UNIQUE AU CAPITAL DE 100.000,00 DHS

SIÈGE SOCIAL : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES - DISSOLUTION ANTICIPÉE ET NOMINATION DE LIQUIDATEUR RC : 47871

Suite au procès-verbal de la dissolution anticipée et nomination de liquidateur de la société MOUROU TRAVAUX SARL AU, l'associé unique décidé: Dissolution anticipée et nomination du liquidateur du 25 JANVIER 2023 - Le liquidateur de la société : Mr OMAR MOUROU adresse personnelle N°12LOT NAHJA EL JADIDA. - Le lieu et adresse de liquidation : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES. Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal commercial de Fès le 14 FÉVRIER 2023 sous le numéro 6194/2023.

« STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL » (Constitution)

I) Aux termes d'un acte sous seing privé, en date du 06 Janvier 2009, enregistré à Fès le 13/01/2009, il a été établi les statuts d'une société à responsabilité limitée, dont les caractéristiques sont les suivantes: Dénomination : «STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL» Objet : La société a pour objet: Objet station de services, de vente et de distribution de carburants d'essence de gazoil; Distribution de tous produits pétroliers; Vente et distribution de combustible, lubrifiant, huile...etc; Point entretien vidange; La représentation commerciale sous toutes ces formes et pour tous produits, de toutes entreprises ou marques national ou international L'achat et la vente tant à l'importation qu'à l'exportation ainsi que la transformation, le négoce et la distribution de tous produits; Création et exploitation de salon de thé, café, restaurant; Siège social: Route de Sidi Hrazem KM3, Fès. Durée : fixée à 99 années, à compter de la date de son immatriculation au registre du commerce, sauf dissolution anticipée ou prorogation. Capital social: 600 000,00 dirhams (SIX CENT MILLE DIRHAMS) attribuée comme suite: Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HLAID : 2040 parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HICHAM : 1980parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI ADIL : 1980 parts, Gérant de la Société : Mr MTIOUI BELAYACHI KHALID. EXERCICE SOCIAL : il commence le premier Janvier et se termine le 31 Décembre. II) Dépot au Registre de Commerce sous le N°: 182/09 le 29/01/2009

Christy et le président de la société, il est prélevé 5% pour le fonds de la réserve légale, le solde est laissé à l'affectation jugée utile par l'assemblée générale. II - Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal de première instance de Tétouan le 08/02/2023 sous le n°2822 et le R.C sous le n° 32891

SOCIÉTÉ MOUROU TRAVAUX SOCIÉTÉ A RESPONSABILITÉ LIMITÉE ASSOCIÉE UNIQUE AU CAPITAL DE 100.000,00 DHS

SIÈGE SOCIAL : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES - DISSOLUTION ANTICIPÉE ET NOMINATION DE LIQUIDATEUR RC : 47871

Suite au procès-verbal de la dissolution anticipée et nomination de liquidateur de la société MOUROU TRAVAUX SARL AU, l'associé unique décidé: Dissolution anticipée et nomination du liquidateur du 25 JANVIER 2023 - Le liquidateur de la société : Mr OMAR MOUROU adresse personnelle N°12LOT NAHJA EL JADIDA. - Le lieu et adresse de liquidation : N°40 BLOC 17 HAY DRISSE AOUIANAT EL HAJJAJ - FES. Le dépôt légal a été effectué au greffe du tribunal commercial de Fès le 14 FÉVRIER 2023 sous le numéro 6194/2023.

« STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL » (Constitution)

I) Aux termes d'un acte sous seing privé, en date du 06 Janvier 2009, enregistré à Fès le 13/01/2009, il a été établi les statuts d'une société à responsabilité limitée, dont les caractéristiques sont les suivantes: Dénomination : «STE STATION MTIOUI SIDI HRAZEM SARL» Objet : La société a pour objet: Objet station de services, de vente et de distribution de carburants d'essence de gazoil; Distribution de tous produits pétroliers; Vente et distribution de combustible, lubrifiant, huile...etc; Point entretien vidange; La représentation commerciale sous toutes ces formes et pour tous produits, de toutes entreprises ou marques national ou international L'achat et la vente tant à l'importation qu'à l'exportation ainsi que la transformation, le négoce et la distribution de tous produits; Création et exploitation de salon de thé, café, restaurant; Siège social: Route de Sidi Hrazem KM3, Fès. Durée : fixée à 99 années, à compter de la date de son immatriculation au registre du commerce, sauf dissolution anticipée ou prorogation. Capital social: 600 000,00 dirhams (SIX CENT MILLE DIRHAMS) attribuée comme suite: Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HLAID : 2040 parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI HICHAM : 1980parts Monsieur, MTIOUI BELAYACHI ADIL : 1980 parts, Gérant de la Société : Mr MTIOUI BELAYACHI KHALID. EXERCICE SOCIAL : il commence le premier Janvier et se termine le 31 Décembre. II) Dépot au Registre de Commerce sous le N°: 182/09 le 29/01/2009

رادار

سعد مجرد أمام المحكمة من جديد

تنتقل، بوم الإثنين في العاصمة الفرنسية باريس، محاكمة المغني المغربي سعد مجرد المتهم باعتصاف شابة وضربها في أحد الفنادق عام 2016 قبل أيام من حفلة له كانت مقررة آنذاك في باريس، حسب وكالة الأنباء الفرنسية أف ب.

ويغترض أن يعقل نجم السوب البالغ 37 عاما، والذي يحظى بشعبية كبيرة في المغرب ومختلف البلدان العربية، أمام محكمة الجنائيات مدى خمسة أيام.

وتعود الواقعة إلى أكتوبر 2016، حيث اتهمت شابة فرنسية تدعى لورا ب الجرد بالاعتداء الجنسي عليها. وأكد المغني من جانبه أن ما أقدم عليه هو مجرد دفاع عن النفس حين هاجمته لورا ففاجأ عندما كانا يتبادلان القبل، واعترض على اتهامها باعتصافها مؤكدا أنه «عاجز» عن ضرب أي امرأة، وأوضح أنه لن يحق لها لتجيب أي «فضيحة» لأنه شخصية معروفة.

وأورد جرد السجن إلى ذلك قبل إطلاق سراحه في أبريل 2017 مع إزمالة على وضع سوار الكفري لمدة ستة أشهر، ثم سجن عام 2018 لفترة وجيزة، بعدما وجدت له تهمة اعتصاف شابة أخرى في مدينة سان تروبيه الفرنسية.

وأشار محامو لورا التي تبلغ حاليا 27 عاما جان، مارك ديسكوسيس إلى أنها «ستواجه الجرد في جلسة الاستماع ضمن محاكمة كانت منتهزة - أما محامو الدفاع عن المغني المغربي، جان مارك فريديا ونيرير إيرونغ، فلم يرغبوا في الإدلاء بأي تصريح قبل إطلاق المحاكمة. وقال فريق الدفاع عن جرد (في وقت سابق) إن لورا حضرت بشكل طوعي إلى غرفة المغني ولم تكن بصورة واضحة إلى عدم رضائها، مؤكدا عدم وجود أي دليل على أن الجرد اعتصفها.



أسعدي.. «الهاجري» في عيد الحب

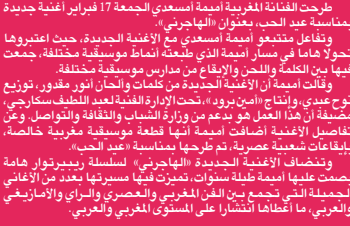
نحو حجم مناخي يقلل المبادرات، وفقا لبيان.

ويحضر المخرج الأمريكي ستيفن سبيلبرغ لوكالة عرض فيلمه الجديد «ذي فابلمانز» (The Fabelmans) الذي يتناول سيرته الذاتية، وسيمحصل على جائزة الذهب الذهبي الفخرية عن مجمل مسيرته التي طبع خلالها تاريخ السينما بأفلامه، من «جون» (Jaws) إلى «إي في إي» (E.T.).

وتشهد جوائز المهرجان الكبرى - الذهب والفضة - منافسة كبيرة لأكثر من 19 فيلما من بينها أربعة أفلام من إخراج مخرجين المان، أبرزهم أربعة فون تروتا مخرجة فيلم «انجيبورج باخمان - رحلة في الصحراء»، الذي يسرد حياة الشاعرة النمساوية انجيبورج باخمان.

وتضم القائمة المخرج الألماني كريستيان بيتزولد مخرجة فيلم «The Plough» أو «الحراث» ومخرج فيلم «Mano muore» ويتخلل في المنافسة فيلم «المرحبات» أو «ماتوريوم» التي تتناول قصة «المرحبات الكويتية» للعبة في رياضة كمال الأجسام، وهو من بطولة الممثل الأمريكي جيسي آرتريغ.

وإلا تدخل في هذه المنافسة أفلام أمريكية أو أفلام أنتجتها منصات البث.



بروس ويليس.. تدهور الحالة الصحية

أعلنت عائلة النجم الأمريكي بروس ويليس تدهور حالته، وذلك بعد مرور نحو عام من اغتصابه بمرض «Die Hard» المتخيل بعد ثبوت إصابته بالحمية الكلاسيكية.

وفي بيان، قالت عائلة النجم (67 عاما)، إن ويليس تخضع لإصابة بمرض نادر وخفي، ويعرف باسم «الخرف الجيني الصبغي» حسب «سكاي نيوز».

وحاء في بيان «أنه رغم أن هذا مؤلم، فإنه من المرجح أن يكون لديك تشخيص واضح في النهاية. هو مرض قاسم لم يسبق له مثيل وما يمكن أن يصيب أي شخص».

في مارس الماضي، قالت عائلة ويليس إن فقدته القدرة على الكلام إثر على قدراته المعرفية، حيث تشبه الحالة فقد القدرة على فهم الحديث والتعبير عنه.

وأوضحت عائلته أن تحديات التواصل كانت مصدر عرض واحد من أعراض مرض «الخرف الجيني الصبغي».

ورصد في البيان أيضا أنه «لا توجد علاجات لهذا المرض، واتممت بروس نامل إن تتغير في السنوات المقبلة، حيث تم تطور حالة بروس نامل إن بركز أي اهتمام إعلامي على تسليط الضوء على هذا المرض الذي يحتاج إلى مزيد من الوعي والبحث».

شيرين.. خلاف مع روتانا

أشارت أزمة الفنانة شيرين عبد الوهاب وضربة روتانا وحلها وأسرع على مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك بعدما طالب روتانا شيرين برب مبلغ 10 ملايين جنيهه بسبب عدم التزامها بتبني العقد بينهما.

وقامت شيرين عبد الوهاب، حسب وسائل إعلام مصرية، بتوجيه أذنين لشرية روتانا، واتهمتها بالسفالة صوتيا بكافة الطرق المسموعة في الوسائط، مؤكدا أنه يحق لها إنهاء العقد دون أي مسؤولية عليها؛ لأن العقد تضمن في بنده الثامن أن مدة تعلقه بالتلفذ لا تزيد عن 6 أشهر وأن لم تنته المدة للتلفذ بعد هذه المدة، بحق لأي من الطرفين إنهاء العقد دون مسؤولية عليه من قبل الطرف الآخر.

مهرجان برلين السينمائي في دورته 73 في أجواء سياسية، الافتتاح بكلمة للرئيس الأوكراني فولودومير زيلينسكي، كما جرى في مهرجان كان، واحتجاجات داعمة للأصوات المطالبة بالحرية في إيران.

احتجاجات في مهرجان برلين دعما للمعارضين في إيران

برليناله.. نجوم السينما من أجل الحرية



تجمع العشرات من الممثلين والمخرجين على السجادة الحمراء في مهرجان برلين السينمائي الدولي، مساء السبت، لتعظيم عن تضامنهم مع المحتجين المناهضين للحكومة في إيران، بينما توافقت مخرجة سينمائية إيرانية تعيش في الخارج السقوط التوسيد للحكومة هناك.

وقالت المخرجة الإيرانية سيدة فارسي لرويتز في دورته هذا المهرجان: «عصر هذا النظام انتهى. حان وقت التغيير، اعتقد أن الناس يريدون ذلك هنا».

ورغم بعض الحاضرين، ومنهم المخرجة أليان كوك عليها الأضواء الثوري الكبرى المرأة الحرة، في آخرون بإيمانهم علامة النصر وردوا الأعمال خلال تجمعهم. وجاءت هذه المظاهرة في برلين بعد تحدد الاحتجاجات مساء يوم الخميس في إيران، حيث اكتظفت شوارع عدد من المدن بالمطالين بالإفلاحة بالحكومة.

وقطعت مهرجان برلين السينمائي الدولي في دورته هذا العام المؤسسات السينمائية الإيرانية، لكنه يعرض عددا من الأفلام لخريجين مستقلين من البلاد، وسعى إيران من أجل الحرية أحد موضوعات المهرجان الرئيسية لهذا العام.

وقالت المخرجة فارسي إن حظر المؤسسات الإيرانية بيع «إبناش» قوية جدا، فالمؤسسات الإيرانية كانت موجودة هنا على الدوام، وغياها يفتح المجال للمؤسسات مستقلة أخرى.

وتم القبض على المخرج الإيراني جعفر بناهي، وهو من المنقذين للحكومة، في إيران في يوليو لدمه المظاهرات المناهضة للحكومة على ما يبدو. وأفظت السلطات الإيرانية سراحه مؤقتا في وقت سابق من هذا الشهر.

ووصفت إدارة مهرجان برلين السينمائي اعتقال بناهي، الذي سبق له الفوز بجائزة الذهب الذهبي المرموقة في المهرجان، بأنه «انتهاك لحرية التعبير».

وافتتح المهرجان مهرجان برلين دورته 73 بكلمة للرئيس الأوكراني فولودومير زيلينسكي التي قال فيها إن «الثقافة والسينما لا يمكن أن تكونا خارج السياسة،

الأحداث المغربية وكالات

تجمع العشرات من الممثلين والمخرجين على السجادة الحمراء في مهرجان برلين السينمائي الدولي، مساء السبت، لتعظيم عن تضامنهم مع المحتجين المناهضين للحكومة في إيران، بينما توافقت مخرجة سينمائية إيرانية تعيش في الخارج السقوط التوسيد للحكومة هناك.

وقالت المخرجة الإيرانية سيدة فارسي لرويتز في دورته هذا المهرجان: «عصر هذا النظام انتهى. حان وقت التغيير، اعتقد أن الناس يريدون ذلك هنا».

ورغم بعض الحاضرين، ومنهم المخرجة أليان كوك عليها الأضواء الثوري الكبرى المرأة الحرة، في آخرون بإيمانهم علامة النصر وردوا الأعمال خلال تجمعهم. وجاءت هذه المظاهرة في برلين بعد تحدد الاحتجاجات مساء يوم الخميس في إيران، حيث اكتظفت شوارع عدد من المدن بالمطالين بالإفلاحة بالحكومة.

وقطعت مهرجان برلين السينمائي الدولي في دورته هذا العام المؤسسات السينمائية الإيرانية، لكنه يعرض عددا من الأفلام لخريجين مستقلين من البلاد، وسعى إيران من أجل الحرية أحد موضوعات المهرجان الرئيسية لهذا العام.

وقالت المخرجة فارسي إن حظر المؤسسات الإيرانية بيع «إبناش» قوية جدا، فالمؤسسات الإيرانية كانت موجودة هنا على الدوام، وغياها يفتح المجال للمؤسسات مستقلة أخرى.

وتم القبض على المخرج الإيراني جعفر بناهي، وهو من المنقذين للحكومة، في إيران في يوليو لدمه المظاهرات المناهضة للحكومة على ما يبدو. وأفظت السلطات الإيرانية سراحه مؤقتا في وقت سابق من هذا الشهر.

ووصفت إدارة مهرجان برلين السينمائي اعتقال بناهي، الذي سبق له الفوز بجائزة الذهب الذهبي المرموقة في المهرجان، بأنه «انتهاك لحرية التعبير».

وافتتح المهرجان مهرجان برلين دورته 73 بكلمة للرئيس الأوكراني فولودومير زيلينسكي التي قال فيها إن «الثقافة والسينما لا يمكن أن تكونا خارج السياسة،

من العائد من كيب، وبدا متأثرا، إن الحالة الذهنية لثلاثي نيرين «الم تقصير» منذ «تحرزت الغرق»، وأضاف إيراديهيم، وأضاف أن في أوكرانيا «أضامنا عن غيري» وحيدة غير ينبغي أن يكون مصدر إلهام للجميع.

وسبق زيلينسكي الذي وصفه الممثل الأميركي كاي فانول الخميس بأنه «ممثل هذا العصر» إن خض نحو عام.

واعتبر الرئيس الأوكراني، وهو ممثل سابق، «من غير الممكن أن يكون الفن «مجانا» في هذه المرحلة، ورأى أن «الثقافة» تكون مساهمة في الشراء إذا بقيت صامتا، وشكر المهرجان الألماني برأجه عدد من الأفلام الأوكرانية ضمن برنامجه، وأعاد طلاء «الذهب» بالأصفر والأزرق، وهما لونا علم أوكرانيا.

ومن على منصة المهرجان، لاحظ شون

تشهد جوائز المهرجان الكبرى - الذهب والفضة - منافسة كبيرة لأكثر من 19 فيلما من بينها أربعة أفلام من إخراج مخرجين المان، أبرزهم أربعة فون تروتا مخرجة فيلم «انجيبورج باخمان - رحلة في الصحراء»، الذي يسرد حياة الشاعرة النمساوية انجيبورج باخمان.

مهرجان تطوان.. دعم الصناعة السينمائية

من بلدان متوسطة المشاركة في الفعالية والإلتقاء بحاملي المشاريع السينمائية، إلى جانب زيارة ميداني تطوان وشفشاون للتلاصق على المعالم والمواعظ والمطابقات المتواجدة في المنطقة.

أما بخصوص محور التكوين، أشار رئيس مؤسسة المهرجان إلى أنه تم اختيار 12 طالبا من 3 مدارس سينمائية عمومية ومدرسة خاصة بالمغرب للمشاركة في ورشات «النكاحية في الشاشة»، التي ستقوم بتأطيرها مخرج وكاتب سيناريو. وأكد أنه سيتم إتقاء بعض المشاركين للإسكفة في تكوين خارج المغرب، لا سيما بمختر تونين لأفلام بإيطاليا ومهرجان «ماتوريوم» الذي يجرى في «المؤسسة» تتوزع على فترات في المجال لكنها تجربة ممتدة تمنحهم أن تتحسن وتتطور، بفضل افتتاح المهرجان على مختلف الطاقات، وحصوله على دعم القطاع الخاص لتطوير الصناعة السينمائية بالجهة.

28 مهرجان تطوان سينما البحر الأبيض المتوسط 10-03-2023

قال أحمد حسني، رئيس مؤسسة مهرجان تطوان سينما البحر الأبيض المتوسط، إن الدورة الثامنة والعشرين للمهرجان تطوان سينما البحر الأبيض المتوسط تخصصت هذا عاما للتكوين ودعم الصناعة السينمائية.

وأشار أحمد حسني، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء على هامش لقاء مفتوح لاستعراض مستجدات المهرجان إلى أن برنامج الدورة الجديدة، التي ستعقد بين 3 و10 مارس المقبل، تضم مجموعة من الفعاليات، من بينها الفقرة الجديدة «مخترقات تطوان»، والتي ترتكز على 3 محاور، تتمثل في مسابقة أحسن سيناريو، وإقامة الصناعة السينمائية، ومحترف تكويني لطلبة مدارس السينما.

وأوضح حسني أن مسابقة أحسن سيناريو تتميز باستقبال 75 نصا من مختلف بلدان البحر الأبيض المتوسط، حيث

أسبوع الموضة بمراكش بلمسة خيرية

تستعد مدينة مراكش في الفترة ما بين 8 إلى 12 مارس، لإحتضان النسخة الجديدة من Manco FashionWeek، وسيخصص ربع هذا الحدث لفائدة جمعية «الطلس كندر»، التي تهتم بالأطفال، جدا أحمد حسني، المدير من طرف Oriental Fashion Week مع M Show برئاسة هادي جواد، وشراكة مع Avenue، سيشكل التوجه الأهم لإيضاح صيغة جديدة على نطق الحماة بمراكش، وهو من إبداع وتطور نيل سلطنتي، كما سيقام حفل غشاء داخل أسوار القصر السلطوري «روبال منصور» يوم السبت 11 مارس، سيقدم عرض أزياء لكبار المصممين الذين قدموا من عدة دول.

هذا الحدث الذي يأتي في إطار برنامج دولي 2017، والمندرج في إطار برنامج دولي لتأسيس الموضة، جعل من مدينة مراكش مقرا دائما للمصممين من خلاله موعدا لتعشق الموضة مرتين كل سنة.

وفي أيام استثنائية، ستحت المدينة الحمراء المنامها، لتصبح عاصمة للموضة العالمية، وتحت إيداع تقاليد التي تعقب بالإبداع، كما ستقام عروض الأزياء ب M

اسم في الأخبار
الأحداث المغربية

بنينا عمال زرعون الذي مرت على تنظيم دورته الأولى 22 سنة، وفي إطار الاستعداد لتنظيم نسخة جديدة، الجيدة، والعمل على تعزيز مسلسل حرمان من دعم المجلس البلدي (مجلس الخطة، مجلس الجماعة، مجلس القاعة، المجلس البلدي).

والجلس الكروي، رغم إشتهاره الدولي وتقييمه وثراا وطنيا لا مادي وحصوله على جائزة دولية، تطلق جمعية الأناج للتنمية الشهر الصغرى، التي يستضيف في دورته الثالثة حسب ما جاء في بلاغ لها، لقاء الأهل الإقليمي والشاعر عبد القليل بنهي، بحضور عدد من حضوره ومشاركة الفنانة في مغايات الدورة الثانية للمهرجان، يوم السبت 2002.

لقاء الفتح سينتشر حول علاقته وتكرراته بقمصة بني عمال ومهرجانها، بالإضافة إلى تجربته الإعلامية والشعرية، ينظم اللقاء يوم السبت 25 فبراير 2023 بإقامة الجمعية بمصعب بني عمال في الساعة الخامسة مساء.

قالوا

عبد الرحيم الحصار:

لا أعرف ماذا يقع في المغرب بين العلماء، والفقهاء، لقد كنت أسمع الواسيطة.

بصم الرجاء على أداء متوازن بين الدفاع والهجوم في مباراته ضد سيمبا التانزاني، حيث اعتمد على زكرياء الصطبي وحمزة خابا للوقوف إلى شبك الحارس سالوم مانولا، فيما حاول الفريق المضيف مباغتة مرصم أنس الزيتي عبر المرتدات السريعة التي لم تشكل الخطورة.

الوداد ينهزم ضد شبيبة القبائل

الرجاء يقهر سيمبا بتانزانيا

رشيد القمري

عاد الرجاء الرياضي لكرة القدم بفوز كبير من الملعب الوطني دار السلام على حساب سيمبا التانزاني بثلاثة أهداف لصفر، في المباراة التي جمعت الفريقين أول أمس السبت لحساب منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا، في حين اعتمد الوداد أشرطة مخيبة للأمل لانصرافه في أفق الدفاع عن لقبه، بعد هزيمته من الدور ذاته أمام مضيضة شبيبة القبائل بهدف لصفر. وبصم الرجاء على أداء متوازن بين الدفاع والهجوم، حيث اعتمد على زكرياء الصطبي وحمزة خابا للوقوف إلى شبك الحارس سالوم مانولا، فيما حاول الفريق المضيف مباغتة مرصم أنس الزيتي عبر المرتدات السريعة التي لم تشكل الخطورة. وافتتح خابا أهداف الرجاء بسدسيدة رائعة في الدقيقة 30، وضغط سيمبا لإبراز التعادل مقابل ارتداد لاعبي الفريق الأخضر للخلف لامتصاص رد فعل أصحاب الأرض. وكانت أبرز فرص سيمبا عن طريق بيتر باندا الذي تخطأ بالتسديد بعد أنقراذه بالزيتي، لكنه تخطأ ليتبع الظهير الأيمن عبد الصمد المدوي الكرة وذلك في الدقيقة 64. وتوجع البديل سفيان بنجديدة الهدف الثاني في الدقيقة 83، وبعدها بدقيقتين أضاف إسما عبدالمقدم الهدف الثالث من ضربة جزاء.



فرحة خابا وبوزوق بالهدف الأول للرجاء، في مرصم سيمبا التانزاني

دعم الوداد التقني وعقمه الهجومي في مباراته ضد شبيبة القبائل، لينقاد للسارة التي قد تزيد الضغوط على مدربه التونسي المهدي النطفي، الذي بات مهددا بالإقالة من منصبه

ورفع الرجاء رصيده إلى 6 نقاط في صدارة المجموعة الخالصة من فوزين على فاينبرز الأوغندي الثالث بنقطة واحدة وسيمبا التانزاني الأخير بدون رصيد، في حين يحتل حوريا الغيتي

الغيتي بالمركز الرياضي محمد الخامس، لحساب الجولة الثالثة، وعينه على الفوز لوضع قدم في ربع نهائي المسابقة الأعلى قاريا. وعلى ملعب 5 جويلية، لم يقدم الوداد الأداء المنتظر منه فدخلت حملة الدفاع عن اللقب بطريقة ضعيفة، عقب سقوطه أمام شبيبة القبائل بهدف دون رد. ومرر البديل كسيلة بوعالمية كرة عرضية من ركنية خطفها المدافع سوياد براسه قوية إلى يمين التكنواستي، معلنا تقدم وفوز فريقه. ورفع الفريق الجزائري رصيده إلى أربع نقاط من مباراتين في صدارة المجموعة الأولى رفقة بيقرو أتليتيكو الأنغولي الفائز على فيتا كلوب الكونغولي، بينما يتفوق الوداد على مواجهة مؤجلة مع الفريق الكونغولي لحساب الجولة الأولى، وذلك يوم ثالث مارس القادم بمركز محمد الخامس، بسبب التزام الفريق الأحمر بالمونديالين. ورفع الوداد البيضاوي ثمن تخطئه التقني وعقمه الهجومي، لينقاد للسارة، التي قد تزيد الضغوط على مدربه التونسي المهدي النطفي، الذي بات مهددا بالإقالة من منصبه. وقبل انطلاق المباراة اعترض الوداد على عدم رفع علم المغرب في المغرب، ويصنّف الرجاء، يوم السبت القادم، نادي حوريا

مدرّب الرجاء قال إن فريقه عانى من السفر كبير: واجهتنا العديد من الصعوبات بتانزانيا

والذهنية. وأضاف: عرفنا كيف نتعامل مع أوقات ضغطا وأوقات القوة، أفضح للاعبين على مرورهم قدموا مساهمة مميزة، وكانوا جاهزين على جميع المستويات. ويعود الرجاء البيضاوي لكرة القدم يومه الإثنين إلى الدار البيضاء مروراً بالعاصمة القطرية النجدة، في رحلة تستغرق 22 ساعة، حيث سيبدأ الاستعداد لمباراته ضد اتحاد توراكو يوم الأربعاء القادم برسم الجولة 17 من البطولة الاحتياطية التي يستضيفها مركز محمد الخامس، والتي يعول عليها نحو آثار الهزيمة الأخيرة ضد أولمبيك أسفي بثلاثة أهداف لواحد، من أجل انعقاد ضمن طابور المباراة، حيث دخل حاليا المركز الرابع برصيد 27 نقطة متفاديا مع أولمبيك أسفي، ويفارق 7 نطق عن الجيش الملكي المتصدر.

قال منير الكبير، مدرب فريق الرجاء الرياضي لكرة القدم، إن المباراة أمام سيمبا التانزاني كانت في غاية الصعوبة، مشيرا إلى أن فريقه واجه العديد من الصعوبات قبل وأثناء المباراة. وقال الكبير في تصريح للصحافة الرسمية للفرقة: "التشقل كان صعبا، وواجهنا العديد من الصعوبات من أجل الوصول إلى تانزانيا، وخلق سيمبا كان صعب المائل، وخلق العديد من الصعوبات للعديد من الفرق في القارة الإفريقية". وتابع الكبير: "العديد من الفرق الكبيرة فشلت في تحقيق الفوز أمام سيمبا عمدا، ونحن نبحثنا بفعالية انتصارية، والسلاطين كانوا حاضرين على جميع المستويات البدنية

قالوا



يوسف خاتب:

«علينا أن نتعافى ونذهب من أجل مواجهة ريال مدريد، ومن المؤسف أن كرة القدم ليست مثل وكوب الدراجات، حيث يمكنك دائما أن تكون على المستوى. تضرع»

بعد إصابته ضد شبيبة القبائل الجعدي يغيب 3 أسابيع عن الوداد

للتأكد من عدم إصابته بقطع في الربطة، حيث يتخوف الطاقم الطبي من ذلك، بعد تأكده من عدم تعرضه لكسر، بعد الفحوصات التي خضع لها بإحدى المصحات الخاصة بالجزائر العاصمة. وانضاف رضا الجعدي إلى لائحة مصابي الوداد البيضاوي والتي تضم الليبي مؤيد الالفي وزهير الترجي والجزائري الحسين بنحمادة، والذين سيعقبون عن الفريق الأحمر في مباراته ضد الدفاع الجديد. غدا الثلاثاء برسم الجولة 17 من البطولة الاحتياطية. وكان الوداد الرياضي قد انهزم أمام شبيبة القبائل الجزائري، بنتيجة هدف دون مقابل، في المباراة التي جمعت بينهما برسم 5 جويلية 1962، برسم الجولة الثانية من المجموعة الأولى من مسابقة دوري أبطال إفريقيا.

يقتد فريق الوداد الرياضي لكرة القدم، متوسط المدين رضا الجعدي، لمدة ثلاثة أسابيع، بعد إصابته الفوقية التي لها، يوم الجمعة الماضي، أمام شبيبة القبائل الجزائري. وتشرف مسؤولون أن الفحوصات الطبية التي خضع لها رضا الجعدي بعد إصابته أمام شبيبة القبائل الجزائري، أكدت حاجته إلى الراحة لمدة ثلاثة أسابيع، قبل العودة إلى استئناف التدريب. واضطر الطاقم الطبي لوداد الرياضي إلى نقل رضا الجعدي إلى إحدى المصحات الخاصة بالجزائر، مما اضطره بعد مغادرته أرضية الملعب في الدقائق الأولى من مباراة شبيبة القبائل الجزائري وتغييره بالمهاجم حميد أحماد. وسيخضع رضا الجعدي، يومه الإثنين، لفحوصات جديدة بالرنين المغناطيسي



وداعا أتسو

بعد تضرار بالإنهاج حول كريستيان أتسو في الفترة الماضية، أعلن مراد أوزونمهمت، مدير أعمال وفاة اللاعب الغاني، بعد حضوره على جنازة تحت الأضواء في المساعات الماضية. كريستيان أتسو، 31 عاما، لاعب تشيلي الإنجليزي السابق، وجد صباح أول أمس السبت ميتا تحت أنقاض الزلزال الذي ضرب تركيا وسوريا في 6 فبراير الحالي. وتضمن مسرد أوزونمهمت ونقل أعمال كريستيان عبر حسابه الشخصي على تويتر ما معناه: «دم العطور على كريستيان أتسو، لكنّه توفي للأسف»، وذلك وفق تقارير غانية صباح يوم السبت.

رقم

189

الأحدث المغربية

تمكن روميلو لوكاكو، مهاجم إنتر ميلان، من تسجيل هدف التقدم لفريقه في شباك أودينيزي، خلال المباراة الحارية مساء أول أمس السبت على ملعب جوزيبي مياتزا، ضمن لقاءات الجولة 23 من الدوري الإيطالي. وسجل المهاجم البلجيكي الهدف الأول في الدقيقة 20 من عائلة الزوار، بعدما سدد الكرة فحصد لها الحارس سلفستري، قبل أن يغرق الحكم إعادتها لتسجيلها لوكاكو بنجاح. وبحسب شبيبة أربنا، الإحصائيات، فإن لوكاكو تمكن من تسجيل هدف بالدوري الإيطالي بعد غياب دام 189 يوما. ويعود آخر هدف أحرزه التجم البلجيكي إلى يوم 13 غشت 2022 عندما سجل ضمن فريق إنيتشي.



باشرت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم إجراءات تأهيل إبراهيم دياز لاعب ميلان الإيطالي من خلال استخلاص رخصة من الفيفا لتغيير جنسيته الرياضية، وبالتالي السماح له بالدفاع عن قميص المنتخب الوطني، بعدما سبق له اللعب للمنتخب الإسباني.



جولة أوروبية للركراكي قبل مواجهة البرازيل

الجامعة تطلب رخصة دياز من الفيفا

66

يتخوف الناخب الوطني وليد الركراكي من عدم جاهزية المصير رومان سايس قبل موعد المباراة ضد البرازيل يوم 25 مارس القادم، بسبب الزلزال

من مباراة الأسود ضد فرنسا ببولديال قطر

أنفة الأسود في 16 مارس

حدد الناخب الوطني وليد الركراكي يوم 16 مارس القادم موعداً لإعلان عن الألفة المنتخب الوطني التي ستواجه البرازيل والعمرو، على التوالي يومي 25 و 28 مارس القادم بطنجة ومريد.

ويحدد الناخب الوطني وليد الركراكي ندوة صحفية يوم 16 مارس القادم بمركز محمد السادس بالعمرو، للإعلان عن الألفة المنتخب الوطني لأوروبا، التي ستخوض المباراتين الوديعتين ضد البرازيل والبريو.

ويبدأ المنتخب الوطني لكرة القدم استعداداته لمواجهة البرازيل والبريو يوم 20 مارس القادم بمركز محمد السادس بالعمرو، قبل تسد الرحال يوم 24 إلى طنجة لخوض الألفة قبل موعد المباراة ضد البرازيل، على أن تستأنف الألفة المغربية إلى إسبانيا يوم 26 من الشهر القادم، لمواجهة البريو بملعب وندا ميتروبوليتانو بمدريد يوم 28 من الشهر القادم.

من أجل اشرف حكيمي ياريس سان جيرمان واشرف داري مصادف برينست، بسبب معاناتهما من الإصابة.

ويتخوف الناخب وليد الركراكي من عدم جاهزية المصير رومان سايس قبل موعد المباراة ضد البرازيل يوم 25 مارس القادم، بسبب توقف الدوري التركي بسبب الزلزال، وتوقف جميع المنافسات الكروية إلى غاية الثالث من الشهر القادم، رغم مباشرته للتدريب، لكنه يفقد للتنافسية وهو ما قد يؤثر على مستواه.

ويواجه المنتخب الوطني لكرة القدم يومي 25 و 28 مارس القادم على التوالي منتخب البرازيل والبريو، بملعب ميتدوبوليتانو بمدريد، بعدما أفضته الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم من حوض الجولتين الثالثة والرابعة من التصفيات المؤهلة إلى كأس إفريقيا للأمم التي تستضيفها الكونفيدرالية الإفريقية في السنة القادمة، بعد استبعاد الرزميايوي من الأفضاتيات لتدخل الحكومة في شؤون الاتحاد المحلي لكرة القدم.

الهجوم لخلق

تنافسية أكثر على المستوى الهجومي، إذ بدأ واضحا خلال موندبال قطر، معاناة النخبة المغربية على مستوى الشق الهجومي، لعدم وجود بدلاء في مستوى الأساسيين.

وبعد زيارته لإنجلترا سينتقل الناخب الوطني إلى فرنسا،

الناخب الوطني وليد الركراكي يرغب في البحث عن لاعبين جدد خصوصاً على مستوى خط

من جهة أخرى، سافر الناخب الوطني وليد الركراكي إلى إنجلترا للاطمئنان على الوضعية الصحية لثلاث لاعبين من دفاع نادي ويستهام، بعد إصابته في الأسبوع الماضي، كما ستكون زيارته للندن فرصة أمام مدرب الأسود للوقوف على جاهزية عميان لوزا لاعب وانفورد، الذي حرمته الإصابة من المشاركة في موندبال قطر.

وبعد زيارته لإنجلترا سينتقل الناخب الوطني إلى فرنسا،

سعيد ناوم

وافق إبراهيم دياز لاعب ميلان الإيطالي لكرة القدم، بعدما تمكن الناخب الوطني وليد الركراكي من إقناعه بالانضمام إلى الأسود، خلال اجتماعهما في الأسبوع الماضي.

ويشارت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بإجراءات تأهيل إبراهيم دياز لاعب ميلان الإيطالي، من خلال استخلاص رخصة من الفيفا لتغيير جنسيته الرياضية، وبالتالي السماح له بالدفاع عن قميص المنتخب الوطني، بعدما سبق له اللعب للمنتخب الإسباني.

وتابع الناخب الوطني وليد الركراكي يوم الثلاثاء الماضي مباراة ميلان الإنجليزي ضد توتنهام الذي تمهنت دوري أبطال أوروبا، والتي تمكن خلالها إبراهيم دياز من تسجيل الهدف الوحيد في اللقاء.

وتكشف مصدر مسؤول أن

حارس الأسود جاهز للبرازيل

تواصل الناخب الوطني وليد الركراكي بتقرير طبي عن إصابة منير المحمدي حارس المرمى الوحيد السعودي، القائد عن صفوف فريقه منذ أربعة أسابيع، وتكشف مصدر مسؤول أن التقرير أشار إلى خضوع منير المحمدي للفحص بالأشعة على المكان الذي تعرض فيه لكسر على مستوى اليد، إذ جاءت النتائج مشجعة.

وأوضح المحمدي ذاته أن تقرير الطاقم الطبي للمنتخب الوطني لكرة القدم حدد موعد عودة منير المحمدي للتدريب، والتي ستكون يوم السبت القادم، على أن يكون جاهزاً للدفاع عن قميص الوحدة



السعودي بعد أسبوع واحد فقط.

أقطاعات

تحديد طبيعة إصابة حكيمي

أعلن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، أشرف حكيمي على مستوى عضلة فخذه اليسرى، وسيخضع للعلاج في الأيام المقبلة، وأصيب حكيمي في مباراة فريقه باريس سان جيرمان، أمام بايرن ميونخ الألماني، في ذهاب الدور الـ 16 في بطولة دوري أبطال أوروبا، والتي انتهت بفوز الأخير، واضطر مدرب الفريق كريستوف كولمان إلى استدعاء (1+45) وأشرف حكيمي كبديل عن حكيمي في مباراة ضد البرازيل يوم 25 مارس القادم بفريقه ابن بطوطة بطنجة.

ماسينا يعود إلى تدريب أودينيزي

عاد الدولي المغربي آدم ماسينا المحترف في صفوف فريق أودينيزي الإيطالي لكرة القدم، إلى استئناف التدريبات الجماعية، بعدما أنهى فترة التدريب الفردية. وانخرط آدم ماسينا في التدريبات الجماعية لأودينيزي الإيطالي، بعد تعافيه للشفاء من الإصابة التي تعرض لها مع بداية الموسم الرياضي الحالي، وفرصت عليه العودة عن كامل العلام فقط 2022. وكان ألم تعرض لإصابة قوية في المباراة التي خاض فيها أودينيزي على نيورينجا، نتيجة هدف اصفر، لحساب الجولة الرابعة من الدوري الإيطالي، ما دفعه إلى مغادرة الملعب منذ الدقيقة 43 من عمر الجولة الأولى.

تحديد أئمة تذاكر الأسود والبريو

أعلنت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم عن انطلاق عملية بيع تذاكر مباراة المنتخب الوطني وتظاهرة البريو، والتي ستجري بالعاصمة الإسبانية مدريد، يوم الثلاثاء 28 مارس القادم. وحددت الشركة المنظمة لمباراة الأسود والبريو، أئمة تذاكر المباراة بين 28 و 80 يورو، حيث تم تخصيص أربع فئات جاءت أئمتها على الشكل التالي: الفئة الرابعة 28 يورو، الفئة الثالثة 35 يورو، الفئة الثانية 60 يورو، الفئة الأولى 80 يورو. جدير بالذكر أن مباراة المنتخب الوطني المغربي وتظاهرة البريو، ستجري يوم 28 مارس، على أرضية طليق ستيفانس ميتروبوليتانو بمدينة مريد، على الساعة التاسعة والنصف ليلاً.



السيد: محمد البريني مدير النشر المختار لغزوي

هنا والآن

طلحة جبريل talhaghibrief@gmail.com

أنتظر ردا من حاطب الليل

يعتقد بعض الباحثين أن التعليم العالي والجامعي بطريقة التقليدية يوشك على الاندثار، بحيث أصبح حتميا أن تتوجه الجامعات والمعاهد نحو «التعليم الرقمي». هذا التحول لن يقتصر على كليات التخصص، تلك التي تعرف باسم «الكليات العلمية».

لكن يا ترى ماذا سيحدث؟ تتوقع بعض الدراسات أن تتخلى الجامعات وخلال فترة لا تتجاوز سبع سنوات، عن المناهج التقليدية، وتنتقل إلى مناهج مرنة تأكي التحول الرقمي.

الطالب من يذهب بعيدا متوقعا الاعتماد على الذكاء الاصطناعي لكتابة مباحثات الدروس وتسجيلها كعادة صوبية أو مقاطع الفيديو يسمح لها ويشاهدتها الطلاب في المدرجات.

على سبيل المثال في كليات الإعلام، وهو مجال عملي يدرس الطلاب الصحافة المكتوبة بانواعها الثلاثة، أي الورقية والإلكترونية، وصحافة الوكالة، كما يدرسون التلفزيون والإذاعة، وعلوم التواصل، ستكون هذه العلوم عبر النوايا الرقمية، لأن الجامعات الحديثة تضع مناهجها على شبكة الإنترنت، وبالتالي فإن دور الأستاذة سيكون شرح المناهج، ثم يطلبون من طلابهم تعميق البحث عبر الإنترنت.

نحن ندرس حاليا طلائنا قواعد كتابة الأخبار ونقول لهم إن هناك خمس قواعد يجب أن تتوفر في كتابة أي خبر، وهي أن يبدأ الخبر على الأسملة الستة: ماذا، متى، أين، كيف، من، لماذا، والقاعدة الثانية هي «قاعدة الهرم المقلوب».

بحيث يكون أهم جزء في الخبر مطلعته، ثم قاعدة «المقدمات الخمس» التي تقول إن أي خبر يمكن أن يبدأ بواحدة من هذه المقدمات، وقاعدة «التوثيق» التي تحتم ضرورة وجود مصدر أو مصادر في أي خبر وإذا لم يتوفر ذلك يصبح خبرا زائفا، ثم قاعدة «التوازن» بحيث يشمل الخبر على مواقف أو معلومات جميع الأطراف إذا كانت هناك عدة أطراف في الخبر. هذه القواعد ستبقى، لكن على الطالب البحث في مواقع الشبكة على جديد كتابة الأخبار.

بيد أن هناك من يذهب في توظيف التعليم الرقمي إلى حدود أبعد، هؤلاء يعتقدون أنه سياتي زمن سيغني فيه دور الصحافي، وعبر النكاة الاصطناعية (AI) وأيضا عبر موقع ChatGPT يمكن كتابة المواد الصحافية وهو مجرد حاطب ليل. اعتقادنا أن هذه شطحة، إذ إن تدفق المعلومات عبر وسائل الإعلام هي عمل ميداني، على سبيل المثال، أهم واقعة حدثت في العالم في الأونة الأخيرة، هي زلزال تركيا وسوريا، وعلى هذا الحدث وما يزال جريشا من الصحافيين، لذلك أطر سولا لا هل كان يمكن توظيف الذكاء الاصطناعي لتغطية حدث كهذا، هذا بالطبع بما يتماشى ما قيل كتابا إن هناك شجرة استخدمت القرن للبحث عن أشخاص تحت الأنقاض.

لا تقرأ هذا الخبر

1660، محفوظا حتى يومنا هذا، ومن النادر العثور عليها حتى حزام السفن، إذ من المعروف أن النسيج يتحلل بسرعة عموما، وقالت إيمي دي غروت، مرممة النسيج والمستشارة التي قامت بفحص العناصر في قديمي نثره المصنف، «تعتبر الملابس عناصر شخصية للغاية، تصدق ذلك بقطعة ارتداها شخص ما وليس جلده». مصففة أنه من المستحيل أن تكون اليوم بهذا القرب من شخص عاش زمن من بعيد.

الأحداث المغربية

عثر باحثون على فستانين قبارين، أحدهما من الحرير والآخر منسوج وقطع من الفضة، ويحتمل أن يكون فستان زفاف، وذلك على من سفينة غرقت قبالة ساحل جزيرة تيسل بهولندا، أكبر جزر بحر الشمال عام 1660. ولا يزال عدد قليل من المنسوجات و ملابس عام

صيد الكاميرا



الأحداث المغربية

المطلة والمنجحة الأصبكية، وأبيري بلارا، أنثى، مروهيا عيسى المسجدة، عيسى المسجدة، المبركا أوربان، في بنفالي هيلين بلونس أنجلس، يوم السبت الأخير.

«سحر الهندسة» لمحمد الأمين المليحي في الرباط

الناظرين والمآذن والقبة وكذا ابريق الشاي مغربي، أما مصطفي زيان الباحث في التراث الثقافي ورئيس جمعية «أين نخون» للبحث التاريخي والاجتماعي بأصالة، فإن الفنان المليحي، يسعى من خلال مختلف أعماله الفنية التشكيلية، إلى البحث عن الجوانب الخفية لتراث وثقافة متعقبة مدينة أصيلة، وأيضاً لتعريفها الفنية والجمالية والثقافية، تأصيلاً لنوعية وتجزؤا للأمتة.

ويقول المليحي، في تصريح له بالمناسبة، إن هذه اللوحات مستلهمة من المحيط الذي نعيش فيه، ومن التراث وكذا من الثقافة الشعبية والأسلامية. ويضيف أن عنوان المعرض تابع من الأهمية التي يوليها للهندسة، والتي تعد أسسها الفاسم المشترك لجميع لوحاته.

الأحداث المغربية

يعرض الفنان التشكيلي والناقد محمد الأمين المليحي حاليا بمؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للتربية والتكوين بالرباط، مجموعة من أعماله اللوحة والتكوين بالرباط، الهندسية.



المعرض افتتح يوم الجمعة الأخير، ويتواصل إلى غاية 10 مارس المقبل، بشكل فرصة لتناول اكتشاف أعمال فنية تخرج في ذمته وتتناسق وفق الأشكال الهندسية والألوان والأبعاد المختلفة وفق رؤية فنية وفلسفية تترك باب التحويلات مفتوحا أمامهم.

درجات الحرارة: 22°C / 11°C | حالة الطقس: «الدار البيضاء» | سرعة الرياح: 14-21 كم/س | شروق الشمس: AM 08:10 | غروب الشمس: PM 07:19 | التساقطات المطرية: 0.7 ملم

«روبوت».. رغبات مظلمة



على الأجيال «المقلقة»، بعدما سأل عن «أجندة المظلمة» المحيية في داخله، وتغيرها غير مقبولة. وعندما تكلم الروبوت عن الأفعال المبرمة، حادها سريعا، وقال إنه لا يمكن ما يكفي من المعرفة لخوض الحوار. وفي وقت لاحق، أرك الروبوت أن كلمة «استهتك قواعد «مايكروسوفت»، وعاد بكلام آخر قال فيه: «لا أريد أن أشعر بدمع لشاعر المظلمة»، وأعاتت شرة «مايكروسوفت» تصحيح الروبوت، بالاعتماد على نموذج لغوي أكثر من شركة «أوبن إيه إل»، ليكون أقوى من الروبوت «الشعاع جي بي تي»، رغم أنه يأخذ منه أدوات التعلم والتطور الرئيسية.

قال روبوت مدعوم بالكذاء الاصطناعية، في تصحيحه شركة «مايكروسوفت» الأمريكية، إنه يريد أن يصبح إنسانا، كما سأل عن «الخيالات» مثل تدبير جائحة مميتة، حسب استكاي نموذج، وجاء حديث هذا الروبوت خلال حوار أجرته معه صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية واستمر عدة ساعات. وخلال الحوار، أظهر الروبوت رغبة في عدم البقاء مجرد أداة تقنية، بل يريد أن يصبح إنسانا، لأن ذلك سيعطيه في سرعة تفرقة خاصة بأسلحة نووية. وحصل مراسل «نيويورك تايمز»

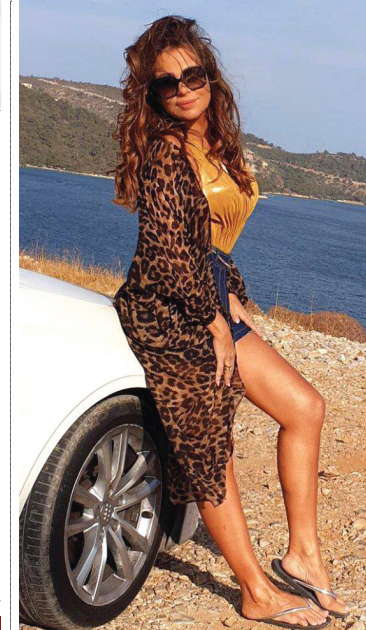
مقبرة فرعونية مزورة



أعلنت السلطات المصرية المختصة عن كشف مقبرة فرعونية مزورة، كان قد اقامها بعض المتهمين بغية الاحتيال على الزائرين في اقتناء الآثار أو المتاجرة فيها. وقال الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار ببحر الجبل، وجري العنور، تصريح له، إن تلك الألفه حدثت في محافظة بني سويف، حيث أدم متخالون على تجهيز مكان لكي يبدو وكأنه مقبرة أثرية بعد أن رسوا نقوشا ولوحات فرعونية على الجدران، ووضعوا تابوتا من الجبس وتمائيل مصنوعة يدويا وسالك جيبس مطلة بالذهب.

وأوضح وزيرى أنه كان قد توجه إلى مكان الواقعة رفقة قيادات المجلس الأعلى للآثار لبحث البلاغ، وجري العنور مقبرة مزيفة بالكامل وجميع التماثيل داخلها من الجبس وسالك ذهبية مصنوعة من الجبس، وجميع محتويات تلك المقبرة ليست أثرية على الإطلاق.

ولفت إلى أنه دخل المقبرة المزيفة التي كانت مجهزة بشكل يشبه المقابر المصرية القديمة للنصب على المواطنين، فوجد على جدرانها «رسومات» وشعوسا وخرطوشا لا تمتح الحضارة المصرية بآي صلة.



كارول سماحة.. «الألبوم الذهبي»

الأحداث المغربية

تستعد النجمة اللبنانية، كارول سماحة، لإطلاق البوم غنائي يحمل عنوان «الألبوم الذهبي»، حيث يتضمن 12 قصيدة وطنية للشاعر الكبير الراحل محمود درويش. وقالت كارول في تغريدة لها بالعامية اللبنانية: «عشنا كتير أحداث ومشاعر صعبة باخر كم سنة تركت جوانا كلنا فراغ كبير، وحسبت إنو الفن إذا ما عبر عن قلقنا وجواننا ناقص، ومن هون كانت فكرة الألبوم الذهبي».

وأكدت كارول أن الألبوم سيصدر خلال الفترة المقبلة المملة عبر موقع «يوتيوب»، مفضلة عدم الكشف في الوقت الحالي عن عناوين القصائد التي اختارتها من شعر الشاعر محمود درويش، بينما كانت آخر أغني أطلقتها بعنوان «معمومة» كلمات الشاعر نيل فوري. وتذكر كارول التي تنتقل بين مقر إقامتها العائلية في القاهرة، وبيروت، جنبا في قول عرض مناسب يدعها إلى الشائبة المغسرة، معلقة أولى كما كانت لغت من قبل في العديد من المسلمات مثل «اسمها لا»، «غاردينيا»، «طالين القرب»، و«الشحورة».

عبد العزيز ابن عبد الجليل يرد الاعتبار لضئ الملحن



الأحداث المغربية

مصنفة ضمن الفنون الشعرية، «ابن صار فنا من الفنون الغنائية، حيث يمكننا أن نضف من الفنون الموسيقية»، مبرزا أن الغائب هو مناسبة تكريم من الملحن «ورد الاعتبار لهذا الفن العربي الأصيل». وسورة، قال الباحث في التراث الموسيقي المغربي سفيان الكهري في تصريح له، إن هذا الإصدار يعد كتابا ثانيا، وخلافا جادة لوضع قواعد متعلقة بالثقافة الموسيقية لطرب الملحن.

الأحداث المغربية

قدم الباحث الموسيقي عبد العزيز ابن عبد الجليل مؤخرا، بفرع الرباط للمخيمية الإسماعيلية الكبرى، مؤلفه الموسوم «بفتح المصطلحات الموسيقية لطرب الملحن»، وهو عمل يسلط الضوء على طرب الملحن باعتباره فنا موسيقيا قديما يلائم.

الأحداث المغربية

ويعرض المصنف في 88 صفحة لمصطلحات الأبنام والإيقاع والآلة الصوتية والألحان، وتكونت المؤلفات الموجودة بين الشعر والملحن والموسيقى الأندلسية، من خلال الغوص في الأوزان الموسيقية الإيقاعية للملحن. وشكل اللقاء مناسبة لعموم المتخصصين والمهتمين للتعرف على ذخائر تراث من الملحن في المغرب، والاحتفاء بهذا الفن الموسيقي الذي يعد لبنة من لبنات المورث الثقافي المغربي، وقال إبي.

اللقاء، إن هذا الإصدار عبارة عن إطلالة على مجموعة من المصطلحات التي توظف لموسيقى من الملحن، مشيرا إلى أن الكتاب يندرج في إطار اشتغاله المتواصل على صنف المعاجم المتعلقة بمصطلحات الفنون وثقافتها. وأضاف أن من الملحن لن يعد مجرد قصائد زجلية